



Expressions



SURENDRANATH CENTENARY SCHOOL

H.B. ROAD, DIPATOLI, RANCHI

The Pillars of the School



Teaching Fraternity



School Cabinet



They Silently Serve

SANTOSH KUMAR GANGWAR
GOVERNOR OF JHARKHAND



GOVERNOR OF JHARKHAND

LOK BHAVAN Ranchi-834001
Jharkhand
Phone : 0651-2283465



Message

It gives me immense pleasure to know that Surendranath Centenary School, Ranchi is bringing out its 22nd Annual School Magazine "Expressions". Such publications provide a meaningful platform for students to articulate their creativity, thoughts, ideas, and aspirations, and play a vital role in nurturing confidence and holistic development.]

Education is not confined to textbooks alone; it equally encompasses values, discipline, character-building, and creative expression. A school magazine reflects the intellectual vibrancy of an institution and serves as a mirror of the talents and potential of its students. It also offers a valuable opportunity to showcase their abilities in literature, art, culture, and social awareness.

I am confident that "Expressions" will inspire students to think critically, write thoughtfully, and express themselves with clarity, sensitivity, and purpose.

I hope that the students of this esteemed institution will continue to uphold the ideals of hard work, integrity, and social responsibility, and grow into enlightened citizens who contribute positively to society and the nation.

I extend my best wishes for the successful publication of the School Magazine "Expressions".

(Santosh Kr Gangwar)

संजय सेठ
SANJAY SETH



रक्षा राज्य मंत्री
भारत सरकार
Minister of State for Defence
Government of India



शुभकामना संदेश

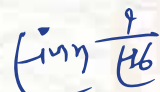
यह हर्ष का विषय है, कि सुरेन्द्रनाथ सेंटेनरी विद्यालय द्वारा वार्षिक पत्रिका "Expressions" का 22वाँ संस्करण प्रकाशन किया जा रहा है।

शिक्षा के क्षेत्र में किए जाने वाले महत्वपूर्ण कार्य, छात्रों की रचनात्मक प्रतिभा व वर्ष भर की उपलब्धियों से सुसज्जित स्मारिका समाज को रूबरू कराने का एक सशक्त माध्यम है।

बच्चों के साहित्यिक एवं रचनात्मक प्रतिभाएँ, विद्यालय की शैक्षणिक क्रियाकलापों व उपलब्धियों का समावेशी संग्रह यह पत्रिका अपने लक्ष्य की प्राप्ति में सहायक सिद्ध हो।

मैं पत्रिका के प्रकाशन, इसकी सफलता और विद्यालय परिवार को हार्दिक बधाई और शुभकामनाएँ देता हूँ।

बच्चों को स्नेह....


(संजय सेठ)

Office : 114-A South Block, New Delhi-110011, Tel.: 011-23792128, 011-23794621
Fax. : 011-23016255 E-mail : mos-defence@gov.in
Resi. : 14-E, Ferozshah Road, New Delhi-110001, Tel. : 011-23310353

Chandreshwar Prasad Singh

MLA, Ranchi

Cum

Chairman

MLA Fund Monitoring Committee

Jharkhand Legislative Assembly



Residence :

Deputy Para, Kutchery Chowk,
Ranchi-834001

Mob. : 9431170001

Phone & Fax : 0651-2360147

E-Mail : cpsingh,ranchi@gmail.com



Message

It is indeed a pleasure to note that Surendranath Centenary School, Ranchi is making a sincere effort to impart quality education and that its students are consistently performing remarkably in academics as well as in extra curricular activities.

I congratulate the administration, staff and the students of Surendranath Centenary School, Ranchi for making efforts to bring out the 22nd edition of the Annual School Magazine - "Expressions". I am sure that the upcoming issue of the school magazine would prove to be a wonderful medium for the students to exhibit their talents and for the school to highlight its achievements and cherished moments.

I look forward to an enthralling edition of the upcoming school magazine "Expressions".

With best compliments,

C.P. Singh
21/12/2025

(C.P. Singh)

C.M. Gupta
Member
School Managing Committee

64 Circular Road,
Ranchi-834001



Message

It gives me great pleasure to learn that Surendranath Centenary School is bringing out yet another edition of its school magazine, Expressions. This magazine is a commendable platform that showcases the creativity, talents, and intellectual pursuits of our students.

It is highly satisfying to witness the school's continued and sincere efforts to nurture young minds by fostering academic excellence alongside a vibrant range of co-curricular and creative activities, thereby ensuring the holistic development of every child.

I appreciate the dedicated efforts of the Principal, teachers, students, and the editorial team for their commitment and hard work in making this publication meaningful and inspiring.

I wish the school continued success in all its future endeavours and extend my best wishes to everyone associated with this noble institution.

Best wishes,

A handwritten signature of C.M. Gupta in black ink.

C.M. Gupta

Jashadeb Chaudhuri
Secretary
Surendranath Centenary School



34 Ballygunge Circular Road
Kolkata - 700 019

Message

I am thrilled to know that Surendranath Centenary School is publishing its 22nd edition of 'Expressions' this year. I congratulate the Principal and the editorial team for their relentless effort in bringing out the annual school magazine each year.

The magazine is not only a reflection of day- to- day activities but also the achievements of the students in various fields.

It is absolutely engrossing to read the thought-provoking articles penned down by students and teachers and get an insight into the thinking process of the progeny.

I wish to see many more editions and look forward to seeing the school reaching new height each year.

Jashadeb Chaudhuri



From the Principal's Desk.....

Dear Readers,

As I sit down to write this message, I am struck by the incredible journey we have shared. A school is more than just a building, it is a living, breathing chronicle of our collective dreams and achievements. We celebrate here the sparks of creativity and curiosity that our students have ignited over the past year. I extend my heartfelt gratitude and acknowledge the tireless effort of the Editorial team in the successful publication of this year's magazine.

In a world that is changing faster than any textbook can be printed, the words of Alvin Toffler have never been more relevant.

“The illiterate of the 21st Century will not be those who cannot read and write, but those who cannot learn, unlearn and relearn”.

Education today has evolved into a dynamic landscape. With the rise of Artificial Intelligence, automation and global connectivity, the “shelf life” of technical knowledge is shrinking. This brings us to a vital concept for our entire school community: upskilling.

Upskilling isn't just about learning a new computer language or a technical trade. It is a continuous process of acquiring new skills to stay relevant and effective. In the context of the school it means moving beyond the syllabus to be ready for the real world. To stay ahead every student must understand how to use technology ethically and creatively. Dear students you need to develop emotional intelligence, critical thinking, leadership and skills like public speaking and good communication skills. Finally, the willingness to step out of your comfort zone and embrace new methods of problem solving.

Here, at Surendranath Centenary School our goal is not just to help pass exams but to ignite a curiosity that lasts a lifetime: I urge you to explore interests that lie outside your subjects. The future doesn't belong to those who know everything; it belongs to those who are willing to learn anything!

Samita Sinha



Editorial Board



Patron

Mrs. Samita Sinha

Seated Left to Right

Seema Singh	:	Co-Editor (Hindi)
Sunita Prasad	:	Editor-in-Chief (Hindi)
Neena Das	:	Vice Principal
Archana Agrawal	:	Editor-in-Chief (English)
Purnima Dey	:	Co-Editor (English)

Standing Left to Right

Milli Kumari	:	X A (Hindi)
Ayush Raj	:	XII C (Hindi)
Kanishk Agarwal	:	XII C (English)
Ojaswi Jaiswal	:	X E (English)





From the Editor's Desk.....

Welcome to the 22nd edition of 'Expressions'. The theme we present this year is 'Vent', the voice of students who take the onus to act as partners in the publishing of the magazine. This magazine serves as a vital platform for our students to articulate their thoughts.

As the years pass by, we see students maturing, their work polishing, their thoughts growing deep, their ideas finding wings and their personalities evolving greatly. Swami Vivekananda rightly said, "The end aim of all education is man making and character making." Education has become multi-faceted. With paradigm shifts, assertion on the importance of attainment of the vision of Swamiji has become far more pertinent and challenging.

In a world dominated by instant gratification through gadgets, reading habit is turning obsolete among most of the learners. The patient, deep engagement with a book is becoming a lost art. A listening ear is hard to find. A caring and magnanimous heart is rarer to meet. Hence, chiselling characters is of utmost importance.

Through this edition of the magazine, I urge every student to reclaim the joy of the printed word. Let this magazine be a catalyst—not just to showcase your writing, but to reignite your curiosity as readers.

A special thanks goes out to our Madam Principal, the patron, for her invaluable support each day. My heartiest thanks to both our Vice Principals, Mr. Prasenjit Hazra and Mrs. Neena Das for their continuous guidance and support.

This magazine is a testament to the creative synergy of my Co-editor, Mrs. Purnima Dey, student editors—Kanishk Agarwal (XII C), Ojaswi Jaiswal (X E), Mrs. Sunita Prasad, Editor-in-Chief Hindi and Mrs. Seema Singh, Co-editor Hindi, the student editors — Ayush Raj (XII C), Milli Kumari (X A) and the team of teachers who played important role in contributing to this edition.

I wish a happy reading to each one of you !

—Mrs. Archana Agrawal
Editor-in-Chief



CONTENTS

Topics	Pg. No.
Glimpses : 2024-25	11
Head Girl Speaks....	13
Head Boy Speaks....	14
Connecting Diary from Andaman	15
A Trip to	16
Andaman	16
Through the Spirit of Ubuntu	18
From Shores To Stories : Andaman Memories	20
Siblings	21
Pathway to Success	21
Scars Which Speak of Strength	22
The Woman I Admire the Most	22
A Rich Man's Realm	23
The Beauty of Nature / Friendship	23
When the Eyes Wept, the Nation Bled	24
Surendranath Centenary School	25
My Learning Adventure: Everyday New	25
Just Imagine / My School Life	27
Symphony of Colours	27
Mental Health Matters	27
Beyond Classrooms: A Journey into Bhakti	28
The Ordinary Miracles	29
"10 Mind-Blowing Facts You'll Love to Know !	29
A Visit @ Dipatoli Camp : Arms and Ammunition Show	30
Chhath Puja / The Still Flame / Oh! Mother	32

Topics	Pg. No.
The Last Page of the Notebook	33
The Silent Law	33
Life is a Quest	33
Shaped by What We See	34
Believe in Yourself	34
The Playground We Left Behind	35
An Angel : My Nanu	35
The Hallways of My Heart	36
My Vision for India in 2040	37
India, the Soul That Breathes	37
Whispers of the Seasons	38
Thrill	38
Making India the Startup Capital of the World	39
More Than Just Pictures	40
Reality said, "No" I said, "Watch me"	40
Ink Stains and Dreams	41
Into the Vastness	41
International Yoga Day	42
Mist	44
A Visit to Deoghar	44
When Thoughts Find a Voice	44
Best Wishes	45
My Ideal, Gunjan Saxena!	45
Rabindranath Tagore Jayanti	46
Curiosity Unleashed	48
Wormholes – Gateways Through Space	48
Investiture Ceremony	49



Topics	Pg. No.
My Super Team / Miscommunication	50
My Wish	50
Digital World and Connectivity	50
Dear Dream	51
What if Thomas Alva Edison Never Existed?	52
Tourism In Ranchi	52
A Trip to Banaras	53
Whispers from the Void: the Black Hole	53
Eternal Eyes / The Spice of Life	54
Teacher's Day	55
Annual Day Cum Prize Distribution	56-57
In Loving Memory of....	58
They Have Made Us Proud	59
Inauguration of Joyville	60
Social Science Exhibition	61
Independence Day	62
Teacher's Farewell / Rahat	63
Orientation Day	64
Vanmahotsav	65
Budding Artists	66
Baby Parrot	67
Sky Warriors	67
My Determination	67
Beautiful Relationships	67
I Can Do It / HOPE / Smile	68
My Alma Mater, My Pride	69
A Pen, A Dream, A New Beginning	69
Yellow and Orange	70
The Friend of Pencil	70
Pen to Paper	70
An Experience of Mahakumbh	71
Air Show / A Journey to The Pink City	71

Topics	Pg. No.
Amazing Facts About the Country	72
If I Were a Butterfly	72
My Mom and Dad / Recess	72
Summer Vacation Happy Occasion	73
The Beautiful Nature / Whirl of Words	73
The Best Manager – My Mother	74
The Stars / Magic Show / Ease the Way	74
The Echo of Happiness	75
The Magic of the Ocean	75
Shine Like You Mean It	75
The Pacific Ocean	75
Experiential Learning	76
Experiential Learning	77
Milestones of Excellence - ATL	78
Atal Tinkering Lab	79
Overall Rank Holders	80-81
Full Attendance	82
Achievements	83-87
SSE Toppers	88-90
SSE 100% Marks	91
SSCE 2024	92-93
SSE 2025 Chart	94
Class XII (Session 2024-25) Chart	95
SCS Picnic	96
Co-curricular Activities 2024-25	97-99
National Sports Day	100
Felicitation Ceremony	101
Spic Macay	101
Grandparents' Day	102
Christmass Celebration	102
@SCS at a Glance	103
Graduation Day	104



Glimpses : 2024-25

A Year of Growth and Glory at Surendranath Centenary School.

At Surendranath Centenary School, each day is a celebration of knowledge, culture, creativity, and compassion — values that are the very essence of our institution. The academic session 2024–25 was a year marked by purposeful learning, creative expression, and holistic growth. Under the able guidance of Madam Principal, Mrs. Samita Sinha, the school continued to uphold its vision of nurturing individuals who embody excellence, empathy, and responsibility. Each month unfolded a series of events that reflected the institution's dedication to comprehensive education and community engagement.

The year began with a tribute to the architect of the Indian Constitution as the Heritage Club celebrated Ambedkar Jayanti on 12 April 2024 with fervour. The special assembly, speeches, skit, and quiz helped students understand the life and ideals of Dr. B. R. Ambedkar, inspiring them to follow his principles of equality and justice. Soon after, the school organized its Orientation Programme for Parents from 2 April to 15 April 2024, where parents from Pre-Nursery to Class X were familiarized with the curriculum, teaching methodology, and the new educational initiatives under NEP 2020. Madam Principal emphasized the importance of parent–teacher collaboration for the holistic development of every child.

The Investiture Ceremony held on 16 April 2024, witnessed the proud moment when the newly elected Student Council members donned their badges of responsibility. The Principal's address encouraged them to discharge their duties with sincerity, teamwork, and dedication. The same month saw the observance of World Heritage Day on 18 April 2024, when students of Classes V and VI visited the Tribal Museum and Jharkhand State Museum under the CBSE Bridge Course Activity. The event was followed by the celebration of World Earth Day on 22 April 2024, in which the Eco Club organized creative activities such as poster making, slogan writing, and skits based on the theme "Planet vs Plastic." Students renewed their commitment to protect and nurture the environment.

World Book Day, celebrated on 23 April 2024, promoted the joy of reading through the Literary Club's initiative under Project Rahat, where books were donated to underprivileged children. The following day, the school had the privilege of hosting renowned sitar maestro Gaurav Mazumdar on 25 April 2024 under the SPIC MACAY programme. His recital in Raag Bilawal and interaction with students fostered a deeper appreciation for India's cultural heritage.

As May arrived, the school community turned its attention to health and wellbeing. On 1 May 2024, the Health and

Wellness Session for Support Staff was conducted to promote hygiene and fitness among the school's dedicated helpers. A Career Counselling Session on 3 May 2024, led by Major Parvin Budhvani, guided students of Classes IX to XII on making informed career choices. The celebration of Rabindra Jayanti on 8 May 2024 honoured Gurudev's literary genius through cultural presentations, speeches, and songs that resonated with his philosophy of harmony and humanism.

With the onset of June, Surendranath Centenary School celebrated two global occasions on 21 June 2024 — the International Day of Yoga and the World Music Day. The Health Club conducted a mass yoga session promoting mental and physical wellness, while the Art and Culture Club organized musical performances that highlighted the universality of art. The month concluded with the Scholastic Book Fair on 29 June 2024, organized as part of CBSE's Reading Month, which showcased over 3,500 titles catering to students from Pre-Nursery to Class XII.

July was a month of vibrant cultural, academic, and environmental activities. The Doctors' Day celebration on 1 July 2024 brought together medical professionals to raise awareness about oral and reproductive health. The Chariot Festival held on 5 July 2024 was celebrated joyously by the kindergarten section with traditional attire, chariot decoration, and dance performances. The Van Mahotsav Week from 1 to 7 July 2024 was observed under the Eco Club's guidance, where students participated in plantation drives, quizzes, and expert talks. On 10 July 2024, the Felicitation Ceremony for Board Achievers honoured 48 meritorious students for their outstanding performance in the CBSE examinations. The Paper Bag Day Celebration on 12 July 2024 saw students visiting Deepshikha Institute to promote eco-friendly practices, followed by a street play on reducing plastic use. World Youth Skill Day on 15 July 2024 was celebrated with an inter-school Science Exhibition inaugurated by Dr. Fr. Nabor Lakra, Principal of St. Xavier's College, which showcased innovation and creativity among young scientists. The month ended with a touching Parents' Day Celebration on 25 July 2024, where students of Class I expressed gratitude through songs, speeches, and cultural presentations.

Patriotism filled the air in late July as the Kargil Vijay Diwas was observed on 26 July 2024. The Heritage Club organized assemblies, speeches, and a visit to the War Memorial to pay homage to the martyrs. The week-long Shiksha Saptah Celebration from 22 to 28 July 2024 marked the fourth anniversary of the National Education Policy through exhibitions, seminars, and indigenous games, reinforcing the school's commitment to holistic education. The spirit of freedom and unity was celebrated during the 78th Independence Day on 15 August 2024, featuring flag



hoisting, march past, patriotic songs, and the inauguration of the new kids' park, "Joyville."

The cultural calendar continued with Sanskrit Week celebrated on 20 August 2024, featuring plays, songs, and dances that emphasized India's linguistic heritage. Janmashtami on 23 August 2024 brought divine joy as students dressed as Radha and Krishna participated in devotional performances. The National Sports Day on 29 August 2024 honoured the legacy of Major Dhyan Chand with inter-house competitions in athletics and traditional games, while the Tree Plantation Drive on 30 August 2024, inaugurated by Mrs. Dipanwita Sen, promoted environmental sustainability. The Grandparents' Day Celebration on 3 September 2024, themed "Rangotsav," celebrated intergenerational bonds, and Teachers' Day on 5 September 2024 paid heartfelt tribute to educators.

The school continued to promote linguistic and national pride through Hindi Diwas on 13 September 2024 and Rashtriya Ekta Diwas on 30 October 2024, reaffirming the ideals of unity and cultural diversity. The joyous Children's Day Celebration on 14 November 2024 included special assemblies, performances, and educational trips. The Social Science Exhibition on 19 November 2024, themed "Vikshit Bharat," showcased innovative projects envisioning India's development by 2047. The Inclusive Games held on 26 November 2024 promoted equality and friendship between SCS students and those of Deepshikha through a cricket match conducted in the true spirit of sportsmanship.

As the winter season arrived, compassion and awareness took centre stage. Project Raahat on 3 December 2024 organized by the Community Outreach Club brought warmth and joy to underprivileged communities through clothing donations. On 5 December 2024, an Awareness Programme on Curbing Drug Menace, conducted in collaboration with DLSA, Ranchi, educated students about the importance of living a healthy, drug-free life. The National Energy Conservation Day on 13 December 2024 featured creative competitions and awareness sessions on sustainable living. The festive Christmas Celebration on 18 December 2024 brought joy, music, and the spirit of giving to the campus.

The year concluded on a magnificent note with the Annual Function cum Prize Distribution — "Gaatha" — held on 22 December 2024, which celebrated the school's 36 years of excellence. The event featured cultural performances, including the historical dance drama "Ahilyabai — Itihaas

Ke Panno Se," and recognized the school's top achievers. The release of the annual magazine Expressions and the crowning of Leopard House as the Champion House added to the grandeur.

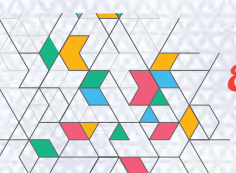
The new year began with success stories as Shreya Hazra of Class X won second prize in a national-level poster designing competition organized by the National Academy of Direct Taxes on 17 January 2025. Parakram Diwas on 23 January 2025 honoured the legacy of Netaji Subhas Chandra Bose through special assemblies and performances. On 24 January 2025, distinguished alumnus Ishaan Dutta addressed students under the British Council's RIDS programme, speaking on sustainable energy and innovation. The 76th Republic Day on 27 January 2025 was celebrated with great patriotic fervour, followed by the Martyrs' Day observance on 30 January 2025, which paid homage to Mahatma Gandhi and other freedom fighters.

February began on a nostalgic note with the Alumni Meet on 1 February 2025, where over seventy alumni and former teachers revisited fond memories. The Art and Craft Exhibition on 7 February 2025 displayed the creativity of junior students through innovative handicrafts and eco-friendly art. On 11 February 2025, students participated in the British Council's RIDS Activities, presenting scientific projects and cultural performances representing global unity. The Motivational Workshop for Teachers on 17 March 2025, led by spiritual guide Das Gadadhar Das Prabhuji, focused on moral strength, ethics, and holistic education. The academic year culminated with the Graduation Ceremony for Kindergarten Students on 25 March 2025, marking a significant milestone in their early learning journey.

The session 2024–25 at Surendranath Centenary School stood as a glorious testament to the institution's commitment to excellence in academics, creativity, character building, and social responsibility. Each event reflected the synergy of students, teachers, and parents working together under the visionary leadership of Madam Principal, Mrs. Samita Sinha, whose guidance continues to inspire the school community. The year was not merely a sequence of events but a vibrant journey of transformation, reaffirming the school's mission to prepare young learners who dream, strive, and serve with purpose and pride.



Purnima Dey
PGT, English





Head Girl Speaks....

When I first walked into the school gate as a new student, I looked up to my seniors wearing badges but never did I imagine that one day I would have the chance to follow their footsteps. In two years, this school has taught me a lot - handling responsibilities, facing situations, choosing the honour of the badge over friends and much more. From my childhood I have always been that girl who loves taking up responsibilities and holding up posts and Surendranath Centenary School gave me this opportunity of being the Head Girl which holds the utmost respect in my life. Throughout my session I have cherished every little moment of being at such a respected post. I am always going to remember everything I learned, observed, felt in the last two years of my school life. Being an external it did take me some time to adjust but it never felt like I could not. Sometimes it's not the place but the right people whom we met. From being awkward to talk to anyone on the first day to being bold enough to give command, is a journey which will always be highlighted in my book of life.

I learnt how to prioritize, to communicate clearly when I needed support and to approach setbacks not as failures, but as crucial mile stones for future success. This role has fundamentally changed my definition of success—it's not about the events I ran or the assemblies I led, but about the small, positive changes I managed to influence in the school environment. The bonding, the memories are irreplaceable which I made while organizing Teachers' Day. It was both a lesson as well as a chapter full of memories.

As I reflect on this wonderful journey we have completed, I already know what I will miss the most: the smiling faces that greeted me every day, the guidance of my teachers, the unparallel support from my friends, and the joyful "Good morning, Didi!" from my juniors echoing through the halls. So, for my juniors I would just say, believe in yourself, hold your head high when assuming your responsibilities, and wear your badge with authenticity and humility. This opportunity has been so important because I have learned that leading is not a matter of power, it is a matter of service, of being there for your fellow students even when it is not easy. Many people have asked how an external student like me could possibly become Head Girl, and now those same people look at me with respect and warmth in their eyes. This journey has truly been magic; I see the respect, I see the trust, and the bond we have formed and my heart feels so grateful. When I stepped into this school, I was just another face in the crowd, and then this school slowly gave me the opportunity to find my voice and lead not as someone elevated but simply as one among them. As I carefully move into the next chapter of my life, I do not wish to leave anything behind, but to carry countless memories, friendships, and lessons with me forever.

*When I first came here,
I was scared and unknown,
Now I walk away, with memories I've grown.
I came alone, but I leave with hearts that feel like home.*

Bhavya
Head Girl



Head Boy Speaks....

I still remember one of my earliest memories — sitting in a classroom for the very first time at the age of five, filled with a strange blend of dread and excitement. Thirteen years later, that same feeling returns, but this time it's the fear of bidding farewell to an institution that has given me so much, and the excitement of stepping into the unknown future. What once felt like an endless decade has now become a collection of fleeting memories — moments that will continue to shape the person I am yet to become.

The badge I wear today, once seemed almost magical to me — a symbol that bestowed its holder with a certain flair and elegance but now that I stand in that very position, I've come to realize the truth: it is not the badge that makes the person special, but the person who gives meaning to the badge. It represents not glamour, but responsibility; not privilege, but the duty of being a true representative.

This institution has not only provided me with countless opportunities but has also nurtured my growth and learning — and for that, I couldn't be more grateful. Every opportunity has pushed me beyond the walls of my comfort zone, shaping me into the person I am today. The life lessons I've learned and the sense of responsibility instilled in me have woven themselves into the very fabric of my identity. This esteemed institution has been more than just a school — it has been a second home, a lighthouse guiding me through both calm and storm. The bonds I've built here and the memories born from them are treasures I will carry in my heart for a lifetime.

A place that has nurtured me for years, I now bid farewell to it with a humble heart and the deepest sense of gratitude. With the confidence I have imbibed. I am ready to embrace the future challenges. The unwavering support of my teachers, their invaluable lessons and guidance; the laughter and learning shared with my classmates; and the respect and friendship I've received from my juniors will remain cherished memories etched in my heart. To our respected Principal Ma'am, Vice Principal Sir, all my teachers, and everyone who has been a part of this decade-long journey — I extend my heartfelt thanks for shaping me into who I am today.

As I walk through these corridors one last time, I am filled with an undeniable sense of longing — a wish to relive it all once more. Yet, amidst this nostalgia, there lies a quiet excitement for what lies ahead. As Alfred Lord Tennyson so eloquently wrote:

*"I am a part of all that I have met;
Yet all experience is an arch where through
Gleams that untravelled world, whose margin fades
Forever and forever when I move."*

- Kaushal Agarwal
Head Boy

Connecting Diary from Andaman



“Andaman or Mauritius...Wait on, another choice Singapore”. Each one of us keep contemplating while making travel plans.

Plan, itinerary, travel, dates finalised and we were found in Birsa Munda Airport on 1st November, 2025. Well, that seems to be swift! Soon parents were seeing wishing goodbyes to the apple of their eyes while all children walked towards the entrance of the airport. Tears welling up and smiles holding tears in the brink was a lovely testimony of the bond the two shared.

We reached Chennai and waited at the airport for the flight to Port Blair. The night seemed long, as, we were tired and yearned for a nice bed but the inviting shops at the airport kept us awake. Early morning two beautiful smiling faces greeted us, Sudeshna and Gopa, our travel buddies. Our energy was prominent. The itinerary listed the visit to Corbyn's Cove Beach, Samudrika Marine Museum and the most sadly mesmerizing Cellular Jail or Kala Pani. I still cannot forget the deep, echoing voice that recreated the history in reality which did not allow even a blink. We were transported! Throats choked and eyes moist. Our proud hearts and every drop of blood bowed in reverence to Veer Savarkar and all the other martyrs who endured all hardships there. The walk through those long horrendous corridors sent a chill down our spines. The memory is profound and is yet to leave me.

On 3rd, we experienced the luxurious Makkruzz from Port Blair to Havelock. The calm, emerald waters narrated the story of the eminence of Nature. My heart said, “Who are we?”. It answered, “Nothing, just a drop.” Children enjoyed at the Elephant Beach and live aquarium in the glass boat. A plate full of fruits with the English speaking fruit sellers caught my attention Paddling and splashing illuminated the day. Wait, did I tell you about the Blue Beach? That is Radha Nagar beach, the cleanest one. What an experience the fusing twilight mixed with the white sand offered!

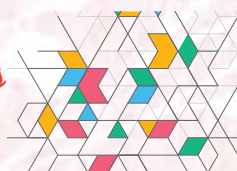
On 4th we went to Laxmanpur Beach and Natural Bridge. Once again, a place worth visiting, each step required careful planning as the way was strewn with dead corals and iridescent, aquatic life. Even crabs in make up! So pretty that they didn't appear to be a menace. The huge coconuts with sweet water invited us for a healthy and quenching treat on every street and beach. The items made of coconut shells is worth mentioning, a testimony to 3Rs.

Last day, the Chidiyatapu and shopping awaited us. All of us did grab in something for loved ones, in an hour. Celebrating birthday, dancing and enjoying we packed up to reach Ranchi. When the flight took off, we admired the archipelago for the last time till it slowly disappeared from sight and left us talking about its beauty and cleanliness.

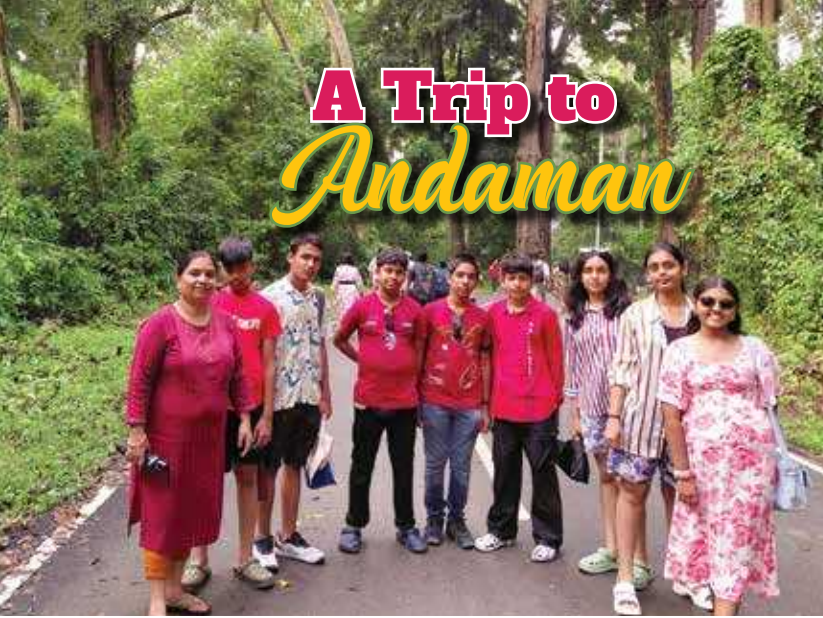
Announcement by the crew that we were landing brought us back to our city, our home. Arriving home...was so satisfying indeed!

– Mrs. Archana Agrawal

Co-Ordinator & PGT, English



A Trip to Andaman





Our Pride

Recognition of International Dimension in Schools



Through the Spirit of Ubuntu

Ubuntu — “I am because we are.” This philosophy beautifully reflects my journey as a RIDS (Recognition of International Dimension in Schools) Coordinator, a programme that promotes global collaboration, cultural understanding, and student leadership.

When I was asked to take on the role of RIDS Coordinator, I felt a mix of excitement and hesitation. The responsibility felt heavy, especially knowing that our school had already earned this recognition three times. I questioned whether I would be able to live up to those expectations. What helped me move forward was the reassurance that I was not walking this path alone. Former RIDS coordinators stood by me, patiently guiding and encouraging me whenever I felt unsure. Our Principal's constant trust and gentle motivation gave me the confidence to believe in myself and the team. The journey stretched across an entire year, beginning with the Action Planning Workshop in Kolkata and ending with the Certificate Ceremony in New Delhi. Every step brought learning, reflection, and growth. Working with our partner schools — SJKT TUN SAMBANTHAN, Malaysia; BANKYS PRIVATE SCHOOL, Nigeria; and DHANKUTA ENGLISH SECONDARY BOARDING

SCHOOL, Nepal — enriched the programme. Through virtual meetings and collaborative activities, students explored cultural diversity, environmental responsibility, animal kingdom and indigenous voices, helping them see the world beyond textbooks.

The RIDS project strengthened our school by turning classrooms into spaces of global engagement. Teachers gained new perspectives, innovative teaching strategies, and professional connections, while students developed communication skills, leadership qualities, and confidence through real-world projects.

What touched me most was the spirit of togetherness. Colleagues willingly offered support, project heads worked with commitment, and students participated with enthusiasm. Watching them take ownership of learning and grow as a team was deeply fulfilling.

As I look back, I feel grateful for everyone who supported and walked this journey with me — a true reflection of the spirit of Ubuntu.

— **Mrs. Swati Akhouri**
RIDS Co-Ordinator



From Shores To Stories : Andaman Memories



The much awaited school trip to the stunning Andaman Islands finally began on 1st November 2025 as we left Ranchi, buzzing with excitement and laughter. Arriving in Port Blair on 2nd November, we were greeted by the sparkling blue waters, golden beaches, and fresh sea breeze. Over 4 nights and 5 days, we dived into adventure, explored hidden gems soared up the sun, and shared countless fun filled moments with 21 friends and 4 teachers a trip full of joy, discovery and memories we'll treasure forever.

Day 1 (01/11/2025) - Our Andaman. adventure began on 1st November 2025. In the evening we left home excitement bubbling as we headed to Ranchi airport . At 7:15 p.m. we boarded our flight to Chennai. The plane soared into the night sky, and we enjoying watching city lights fade below. After a smooth journey, we landed at Chennai airport at 9:30 p.m. Since it was a layover, we stayed at the airport, resting, and planning for the next morning's early flight to Port Blair at 4:40 a.m. ready for the Island adventure ahead.

Day 2 (02/11/2025) - We arrived at Port Blair airport and were picked up to our hotel. Our day began with a visit to the historical cellular jail, where we saw the tiny lockups that held freedom fighters and learned about the sacrifices. We then explored the Samudrika Museum to discover the island's, marine life and history. Later, we visited cargo cave beach and enjoyed a fun filled afternoon at the beach. In the evening, the cellular jail light and the sound show beautifully narrated the struggle and heroism of the prisoner, bringing history vividly to life.

Day 3 (03/11/2025) - The day began early at 5:00 a.m with a pick up from our Port Blair hotel and drop at the jetty. We boarded the Makruzz cruise and glided across the sparkling waters of the Indian Ocean, watching the sunrise paint the horizon gold. After reaching Havelock Jetty, we checked into our hotel and then set out for the beautiful Elephant beach. Our first thrill was a glass bottom boat ride where we gazed at the colourful corals, bright fish, sea cucumbers and starfish beneath the clean water. Later, we played joyfully on the soft white sand, splashed water at each other, and floated happily in the gentle waves. The day ended, with laughter, fun, and a deep love for Havelock's natural beauty.

Day 4 (04/11/2025) - After checking out of our Havelock hotel we were picked up early and dropped at the jetty to catch the 9:00 a.m ferry from Swaraj Dweep to Neil island (Shaheed Dweep). The cruise across the sparkling Indian Ocean was thrilling the

wind in our hair, waves glistening like diamonds, and laughter echoing cross the boat. On reaching Neil, we checked into our hotel and set out for the three point tour. At Bharatpur beach, we dipped our feet in the crystal clean water, spotting colourful fish. At the Rocky dried coral beach, tiny crabs scuttled over sun baked coral beach, while small fishes swam in the shallow pools, making it a fascinating place to explore. Finally, at Laxmanpur beach, we ran on soft white sand, splashed in gentle waves, and watched the sun dip into the horizon, painting the sky in fiery orange and pink. A magical end to an unforgettable day.

Day 5 (05/11/2025) - Leaving Neil Island felt bittersweet as we boarded the cruise to Port Blair the sparkling waters, reflecting are mixed feeling. In the early evening, we reached Chidiya tapu beach, where the sunset printed the sky in the gold and pink. Walking along the shore, collecting shells, and watching the sun slowly disappear and soaking in the view. We felt the sadness of leaving this Paradise. Later, on the way, the forest trees bent gracefully over the road, as if waving a goodbye. In the late evening, we visit a shop of handicrafts and shells made items, taking souvenirs home with heavy hearts and memories to cherish forever.

Day 6 (06/11/2025) - A quite sadness hunk in our hearts as we checked out of the hotels at 6:00 a.m carrying a packet breakfast for the journey. We felt wishful seeing the slopping roof houses, bending forest trees, and waves along the shore, the season soon become clear, it was our last day in Andaman. At the airport we shared the breakfast quietly, reluctant to leave. As the plane took off, a gentle sorrow lingered, mingled with gratitude for the sweet sunsets, beaches and vibrant life we would have to leave behind, memories etched forever in our heart. We first flew from Port Blair to Kolkata, then the journey continued from Kolkata to Ranchi, finally returning to our loved once.

Overall

The trip to the Andaman was incredibly beneficial for us as students. It gave us a chance to learn about history, experience, nature, explore local culture, and strengthen our bonds outside the classroom. It broadened our horizons and created memories that will inspire us for years to come. We are sincerely thankful to Madam principal, Mrs Samita Sinha for organising this unforgettable journey. Her guidance and care made the entire experience smooth, enjoyable and truly memorable.

Zaid Aftab, XII E

Siblings

Once upon a time
God made a plan
He sent, on earth my sister
To annoy me till she can.

She breaks my toys
I conserved for years
Just to watch me
Burst into tears.

She's not just wicked
She's supportive sometimes
She saves me from
Threats and scolding at times.

I trust her,
So, she is my secret bank
On my primary list
She's on the first rank.
My little sister

Though my biggest enemy
In absence of whom,
My life seems gloomy.

I hate my sister
'Cos that's the sibling's chore
But I truly love her.
From my heart's core.



Agraya Mishra, VII D



Pathway to Success

A broken bone,
A broken sword,
The will to live,
The will to fight.



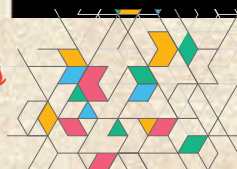
Sleepless nights,
Restless days,
I see the end,
But is it too late?

A few more steps,
A few more fights,
Though it's hurting,
I need to fight.

They pull me down,
I stand up,
The hope is less,
Yet I am strong enough
To stand up.

Courage is all I need,
Success is all I want.
Life is a bed of roses,
But not without thorns!

Zara Quadri, VIII E



SCARS Which Speak Of Strength



On 3rd October, a normal rainy ride with my father turned into one of the scariest moments in my life. We were on our scooter laughing and enjoying the cool wind. The roads were slippery but we never imagined danger at the next turn. My father applied the brakes, the tyres slipped. Within seconds our happiness turned into a shock. I fell hard, my knees struck a rock, and a sharp pain shot through my entire body.

Even in that pain, the first thing I did was look for my father. Adrenaline made me stand up suddenly. He only had few bruises, but he looked at me with worry. "Vansh show me your knees dear," he said. My knee was swollen like a balloon and blood oozed out. I washed it quickly but the pain kept growing. We rushed to a hospital, and my father looked more hurt in his heart than I was. I tried to stay strong so he would not blame

himself for what happened.

Healing was slow, walking hurt. The doctor told me to rest. I missed school and my classmates. I was worried about lessons, homework and what might happen when I return. Still, every small step felt like victory.

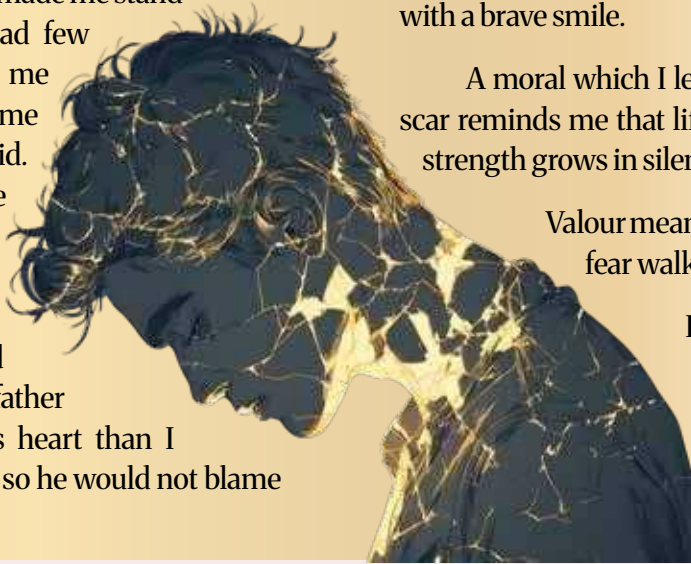
After many days of struggle, I returned to school on 29th October which was my true moment of valour. I walked slowly but happily inside with a scar that showed I fell, but stood again. Courage does not always roar, sometimes it quietly walks into a class with a brave smile.

A moral which I learned after the accident- my scar reminds me that life can break us suddenly, but strength grows in silence.

Valour means moving forward even when fear walks beside us. My scar speaks.

It says, 'Pain did not win, I did.'

Vansh Jaiswal, XI B



The Woman I Admire the Most



The Woman I admire the most is my mother. She has many qualities. I have learnt so much from her. She is my best friend as well as my role model. She is the only one with whom I can share all my feelings. Everyone knows that the mother's love is the greatest in the world. I am so thankful to God that He has given me such a mother. Everything she does has a touch of love. She scolds me sometimes but I don't mind.

I know that this is because she loves me and wants a better future for me. Even if she is tired or ill, she wakes up before us. She never hesitates to make us happy. She wakes up before us and goes to bed the last so that she can take care of us. If anyone in the family is ill, she is the one who gets most worried. Such care and love no one else in the world can provide than a mother. For these reasons my mother will always be the one I look up to all my life. She is my true friend.

Anika Sinha, VI D



A Rich Man's Realm

Sometimes I wish I could dwell in a
rich man's realm.
Where they serve him gold for break-
fast and dinner
And for lunch, you get silver.
If I could enter a rich man's realm,
I would have many questions for them:
What do you do for this life,
Now that you have too much of it, more than you
need.
Do you give it to those who do
Or throw it away for free?
If you saw how they barely survive,
Would you still throw away this life?
Who lives in all your pompous bungalows?
The ones sleeping on the street,
Or you and your own fat greed?
What would you do when your bread
Lasts longer than twice your heart's beat?
Would you share with those who go hungry
Or feed it to that fat greed?
You yearn for more, more and more
When you have more than enough.
And, oh, I don't dwell
In a rich man's realm,
Nor in a poor man's keep.
Yet I can't help but wonder,
If I keep yearning for more, more, more, when I have
enough
Will my greed become my own fat need?



nriddhi Bakshi, IX E



The Beauty of Nature

Sun shines bright
Birds sing sweet
Trees away gently
Nature's beauty free.

Flowers bloom bright
Colors all around
River flows calm
Peaceful sound.

Stars shine bright
Night's gentle hue
World is beautiful
Nature's gift ture.



Swarit, VI F

Friendship

We laugh at things that make no sense,
Our jokes are weird, yet feel immense.
You steal my fries, I steal your pen,
And somehow, we are still friends again.

We fight like storms, then shine like sun,
Every quarrel ends with fun.
You know my secrets, big or small,
Still choose to stay through it all.

No gold or diamond can pretend,
To be as precious as my friend.
So if life's cake ever gets rough,
Your silly jokes will be enough.



Bhargavi Verma, VIII B



When the Eyes Wept,the Nation Bled



“ They did not walk in the battlefield to live- they walked in to make death bow before them.”

Sindoor, heard of it?

Sindoor is not just red colour, sindoor is the pride of every woman, where in each drop lies a promise of love, of sacrifice. But on the borders it is not worn -it is shed. Sindoor is the pride of Bharat Mata ,which is carried by each soldier on his shoulder, not as a burden but as a responsibility which has to be fulfilled.

Today, as I write about India's most courageous mission, I cannot hold myself to take my heart, my conscience in that bereaved valley, where many of soldiers have died and have written 'India' with their blood -the Kargil valley. I stand beneath the crimson sky of Kargil, where the mountains echo with silent prayers, where history has once again proved to be the strongest by painting the peaks with courage- by the colour of sindoor.

Operation Sindoor was not just a mission ; it was the heartbeat of every Indian soldier, who chose the nation over himself. It was not the answer to the attack in Pahalgam, but the revenge of those women, who lost their pride, their sindoor. Fear died the day they took oath beneath the *Tiranga*, for justice. They proved that when the storm rises, unlike the terrorists, the brave don't hide, they rise higher. They go, they fight and they die. Was this their own choice? The only choice

they could make? No,they chose it, they chose to fight, they chose to fall, they chose to walk through the fires, they chose to die and they chose to defend-because for them only a soldier is immortal, for even after death, they become the wind that guards our borders.

The soil remembers them not by the footsteps, but by the blood that defended it. When the terrorists crossed the line, they did not know they had awoken lions. Our heroes marched through the snow and fire, not to conquer, but to protect. Bullets rained; yet there hearts did not tremble- for their souls were already draped in the *Tiranga*. They did not fear death; they befriended it-for their motherland awaited their return, alive or wrapped in the tricolour.

They kept what the senior said, "I will come home, either holding the flag or wrapped in it, but I will come home for sure."

Their roar still echoes, not in sound, but in the way the flag refuses to fall. That night, even the sky wept-but the stars stood guard.

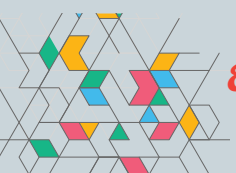
“You killed twenty-six of ours,

We already struck-half of yours laid low,

Remember : your bullets are few,

Our chests are many and the courage no low.”

Hritisha Agrawal, X B



Surendranath Centenary School



Spreading knowledge with a radiating gleam,
Uplifting students and forming their dream.

Rows us closer and closer to goal,
Enchants us to diamond from coal.
Nurturing minds with gentle care,
Dreams when finally reach the air.
Refreshes our mind, best teaching,
Along with them, we can become everything.
Noble thoughts and act as friend,
Aiming at goals which never end.
Truth is what is taught here,
Happiness is found whenever here.

Centuries of pride which we have been holding,

Every kind of knowledge which we have been unfolding.

Never giving up is what we are taught,
Talent and teamwork in every thought.
Effort and patience are always there,
New dreams which start becoming clear.
A place of values which fills us with pride,
Reaching success is just like a ride.
Yearning for wisdom every day,
Surendranath School shows us the way.
Cherishes students, makes them man,
Helps a lot in forming their future plan.
Our school's spirit is always pure,
Our symbiotic bond will always endure.
Love forever — Surendranath Centenary School.

Arnab Mandal, VIII D

My Learning Adventure: Everyday New

Learning is a fun Journey for me. Every day, I learn something new. It can be in school, at home, or outside. I believe that each day brings a new lesson. In school, I learn many subjects. In science, I learn how plants grow, how water changes and how our body works. In mathematics, I solve sums and learn about numbers. Sometimes it's hard, but I feel happy when I get the answer. English teaches me new words, spellings and how to write nicely. In Hindi, I enjoy reading poems and stories. Social studies tells me about places, people, and the government.

My teachers help me understand things clearly. They explain with pictures, videos and stories. When I don't understand something, I ask questions. They never scold me for asking. They say asking questions is a good thing.

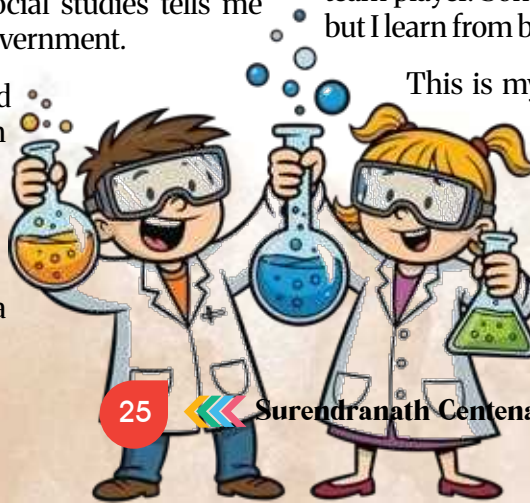
At home, I learn from my family. I help my mother in the kitchen. There, I learn about cooking and how to keep things clean. My father tells me stories about great people, and I learn good values like honesty, kindness and hard work.



I also learn when I play. Playing games with friends teaches me to share, follow rules and become a good team player. Sometimes I win, and sometimes I lose, but I learn from both.

This is my learning adventure. It never ends. I enjoy learning because it makes me smart, happy and ready for the future. Every day I get something new to learn, and that's the best part of life!

Aradhya Kumari, VI B





Just Imagine

I imagine a school,
Like a beautiful river pool.
I imagine a teacher,
Like a beautiful creature.
I imagine a class,
Like flowers, butterflies and grass.
I imagine a playground,
Where birds are chirping all around.
I imagine a friend
Life till the end



Shradha Kumari, VI F



Symphony of Colours

When words fall silent, I let my colours speak,
Every stroke a whisper- soft yet unique.

On blank white page, my dreams align,
A world to design, a rhythm divine.

I draw the moon when I can't find light,
I hum a tune to chase off the night.
Between notes and shades, I find my peace,
The melodies dance, the sketches breathe.

Sometimes the world feels too loud, too wrong,
So I paint my quietness, I write my song.
Every true harmony I create, I've gold,
Teaches me patience, hope and fate's fold.

May be I am small in this world so wide,
But art and music stand by my side.
They tell me softly, with a whisper's tone,
"You're meant to shine" in every note, every line on.



Shubhoshree Guin, VII E

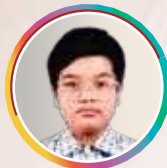
My School Life

School life is a time so bright,
In a student's life, a wondrous light.
We learn, we grow, we make memories dear,
I love my school, it brings me cheer.

My school gives knowledge, helps me be,
A better person, that's what I see.
Teachers are kind, they guide me well,
With friends I spend time, stories to tell.
We study together, play games with glee,
Share our lunch, make memories spree.
Morning assembly, a daily delight,
Classroom fun, that shines with all its might.

My school is like home, a safe place,
Where learning is fun and friendships fill the space.

I wish to be a student here,
I wish every moment year after year.



Mohnish Raj, VI E



Mental Health Matters

Behind each smile, a storm may hide,
A silent struggle deep inside.

Not every wound the eyes can see,
Yet still it aches, relentlessly.

A gentle word, a listening ear,
Can chase away the weight of fear.
Kindness heals where shadows dwell,
A caring voice can break the spell.

So guard your mind, it holds your light
Rest when weary, choose right.

In every heart, one truth scatters:

For every soul—mental health matters.



Shree Kriti, VII E



Beyond Classrooms: A Journey into Bhakti, Values and Selfless Service



An educational visit to Bhaktivedanta Vidyabhavan Gurukul, Moori, Ranchi, was organized by Surendranath Centenary School on 20th December 2025. I, Archana Kumari of class XII C, along with my classmates and teachers, was fortunate to be part of this spiritually uplifting journey. The visit was not merely educational but deeply emotional and transformative, offering lessons far beyond textbooks and classrooms.

Our journey began with a nearly two-hour bus ride that quickly turned into a celebration of togetherness. We danced, sang, laughed, shared snacks, and enjoyed a tea break. The bus itself became a space of joy and bonding, teaching us the importance of teamwork and collective happiness.

As soon as we reached the gurukul, a sense of peace and spiritual awakening enveloped us. The students there appeared calm, disciplined, and deeply immersed in bhajans and kirtans. Their simple attire, gentle behavior, and selfless service instantly reminded me of Sudama, Lord Krishna's dearest friend—humble in living yet rich in devotion. Their way of life felt untouched by material desires and filled with sincerity and grace.

We were welcomed with a short arti and prayers offered to Sri Bhaktivedanta Swami Prabhupāda, the founder of ISKCON. The practice of addressing everyone respectfully as Prabhuji and Maate and beginning every activity with devotion reflected an atmosphere of humility, equality, and respect.

The most impactful part of the visit was the discourse by Das Gadadhar Das Prabhuji. Beginning and ending each teaching with "Hare Krishna," he explained the

temporary nature of the human body and the eternity of the soul, beautifully distinguishing between paap and punya. His words deeply touched my heart and changed my perspective on life. As a blessing, he gifted the Bhagavad Gita to our teachers and a few students.

We were then taken to the divine idols of Lord Krishna and Goddess Radha. Their beauty left me speechless, and even today, remembering them fills my heart with devotion and goosebumps. We participated in soulful chanting of the Hare Krishna Mahamantra and danced during kirtans with complete surrender. At that moment, it felt that kirtan was far more powerful than loud music, filling the soul with peace.

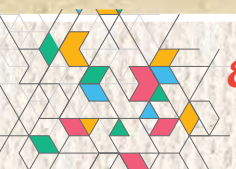
Later, we attended arti, applied tilak, and were served delicious prasad, lovingly prepared by the gurukul students as part of their sewa. Feeding cows with jaggery and fruits was another touching experience that filled me with compassion and inner calm.

As a token of gratitude, the students of class XII collectively donated ₹100 per head for the gurukul's well-being. On our return journey, some of us reflected quietly while others remained joyful. Though the trip lasted around ten hours, every moment felt timeless and meaningful.

I express my heartfelt gratitude to our Principal Mrs. Samita Sinha, Vice Principal Mr. Prasenjeet Hazra, and Class Teacher Mrs. Archana Agrawal for making this unforgettable visit possible. This journey taught us lessons of devotion, humility, discipline, unity, and sewa—lessons that will remain with us throughout our lives.

Hare Krishna.

Archana Kumari, XII C



The Ordinary Miracles

We live each day one by one,
chasing grand meaning in some or none,
what if the things we seek so deeply, lie unnoticed,
clearly in front of our eyes?
As the amber sun lights up my skin,
It's the moment that makes our existence truly
'living'.
A chance to live the joy, life is giving.
Is it to feel the warmth of winter sunlight on your
skin?
Blanketing a coziness from within?
To enjoy your favourite meal,
Or to dance on your favorite songs with zeal?
Not to miss out the lasting appeal of petrichor,
Which is the lively aroma of earth after a downpour.
Oh, to experience that you belong somewhere?
To have someone that cares,
Someone who stands with you in despair?
Precious and RARE!
How beautiful is it to receive the same love given out?
The true love that makes one fall in love with them-
selves,
The warmth which allows you to be freely yourself.
Perhaps it's the softest hug,
Or just a privilege to tug,

It's the moment you feel hopeless hope,
The vibrations resonating each cell, the
most DREAMIEST trope .
The electricity lived so deeply,
Like glancing at the future with a
telescope.
What happens when, you live something way magi-
cal than ever imagined?
When prayers become the breathless gush of words ,
Layered one over another chasing the bliss like a
humming bird!
Or is it a flutter , small and shy..?
As if my cheeks bloomed with a pink dye .
All dolled up, for my own eyes.

Without a reason why?
Sometimes it's the wholeness of festivals .
The feeling of returning home,
Watching the city vividly shine like a moonstone,
Or maybe it's the unknown?
The moments that are yet to unfold...
Holding an equally exciting uncertainty,
A thrill making the ride worth living!



Yashika Shree, XII C

"10 Mind-Blowing Facts You'll Love to Know !"

- 1) Africa is the only continent that lies in all four hemispheres.
- 2) Some parts of Antarctica are so dry that it hasn't rained there for two million years.
- 3) There are more people living in one city (Tokyo) than in many countries.
- 4) Your body has enough iron to make a small nail.
- 5) Sharks existed on Earth even before dinosaurs.
- 6) Astronauts grow a little taller in space because there is no gravity pulling them down.
- 7) The tongue is the strongest muscle in proportion to its size in the human body.
- 8) Iceland has no mosquitoes at all !
- 9) The North Pole has no land — it's just floating ice !
- 10) The Eiffel Tower can grow taller by 15 cm in summer because metal expands with heat.

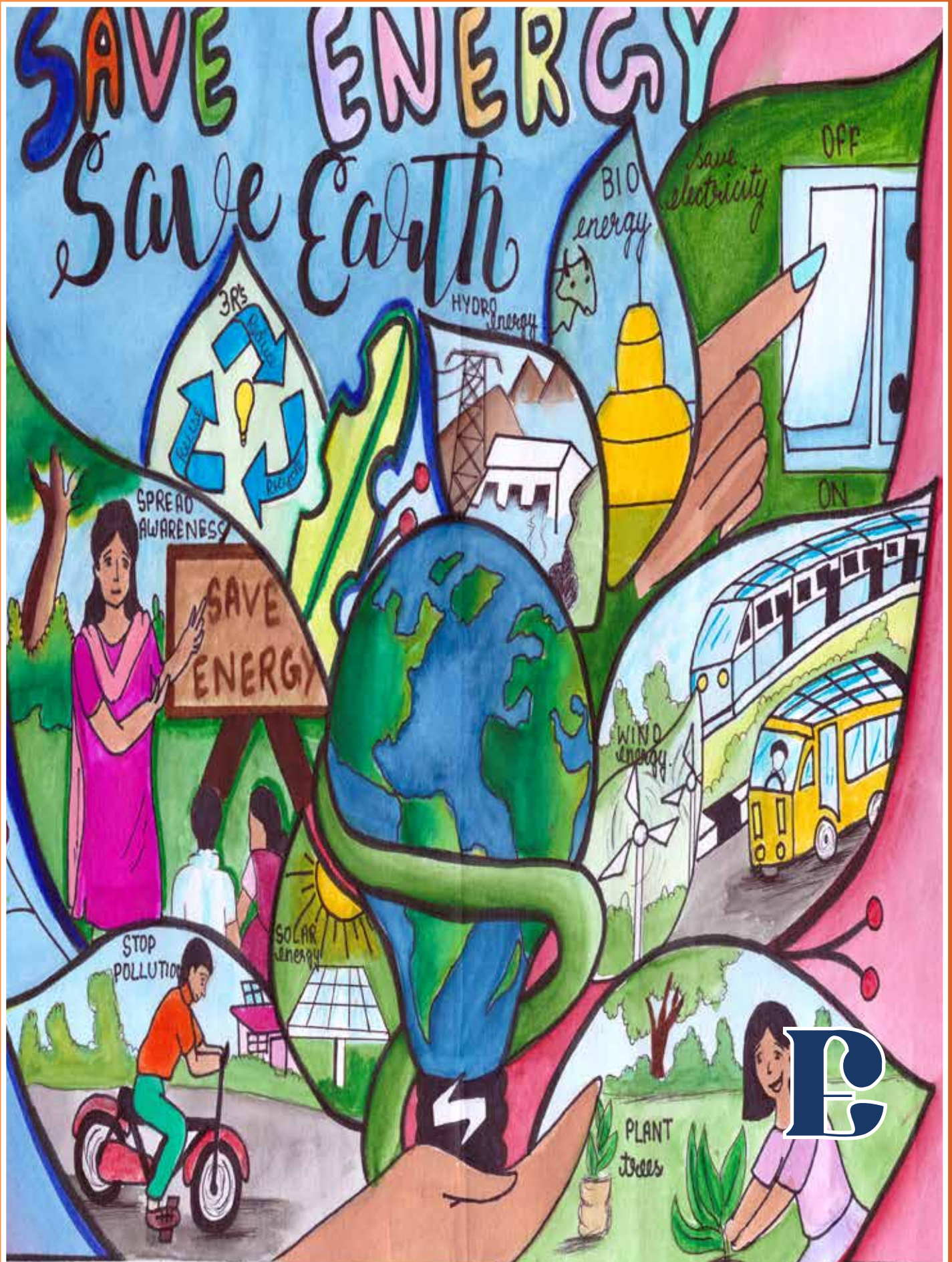


Yash Anand, VII A



A Visit @ Dipatoli Camp : Arms and Ammunition Show





Aadya Ira Chaubey, IX E

Chhath Puja



Chhath puja is one of the most sacred and ancient festivals, which is celebrated with great devotion and enthusiasm. A few years back Chhath Puja was celebrated only in Bihar, Uttar Pradesh, Jharkhand and parts of Nepal but with an increase in the connectivity and global unity, the festival is now being celebrated worldwide. The festival is dedicated to the Sun god and his consort Usha, who are considered the source of all energy and life on Earth. Through this festival, devotees express their gratitude for the sunlight that sustains life and seek blessings for health, prosperity, and happiness for their families. Chhath Puja holds not only religious significance but also environmental importance. It teaches respect for natural elements like water, sunlight, and air which are often considered granted by the people. The rituals performed near rivers and ponds remind us to preserve and protect these vital resources. The sight of thousands of devotees standing in rivers at sunrise and sunset, offering prayers with folded hands, reflects the deep connection between humans and the divine. During Chhath puja, Thekua is prepared as the mahaprasad which is distributed among the people offering another significant way of connecting people. The most special thing about the festival is that where the whole world praises the rising sun, Chhath Puja reminds us the importance of both the rising and setting sun. For a lot of people, Chhath puja is an excuse for going to their homes and reconnecting with the roots of their culture and tradition. In essence, Chhath Puja is a celebration of nature, spirituality, and human endurance. It unites communities through devotion and cultural harmony. These things make Chhath Puja not just a festival but an emotion.

Shubhangi Krishna, IX A



The Still Flame



Inside my heart old echoes stay
Of golden times that slipped away
Of dreams once drawn on window glass
Now whispered hopes the years surpass

We wore our courage like the sun
Believed the world could be outrun
With virtue bright and values deep
We chased the stars instead of sleep

But growing up brings clouds of grey
And words we never meant to say
The fire fades the heart turns still
Yet somewhere burns that steadfast will

To rise again to softly glow
Through winds of doubt through pain's shadow
For valour lives in gentle hearts
Where honest speech and healing start

So speak your storm release the pain
Let lost dreams learn to breathe again
For every soul through loss and flame
Finds strength within the still flame

Satakshi Sneha, X A

Oh! Mother



Oh Mother! You are not just a word
But you are the world.
I am your eyes, you are my first sight.
I am your heart beat, you are in my veins.

I am your thought, you are my brain.
Oh Mother! I am a part of you, but you are me.

Md Umair Hasnain, VI D



The Last Page of the Notebook

I am the last page, the forgotten one. For months my brothers and sisters filled with notes, doodles and dreams. But me? I am left blank, waiting at the end, hoping someone remembers if I even exist.



Sometimes, I get lucky. A rushed math solution, a secret message or just random sketches of what one's imagination leads to. I don't mind the scribbles, they make me feel alive.

I have seen it all, pens running out of ink, tears of frustration and tiny victories written in bold letters. Soon, this notebook will be replaced, and I will be left behind, but that's okay because if I am the last page, I still hold the final words of a story worth remembering.

Shubham Bhagat, X C

Life is a Quest

Life is a quest with courage bold,
There are paths to choose, stories untold.
Choose with valour, as you chart your way,
In life's battles, bravery holds sway.



With triumphs come some trials too,
Don't let fears hold you back, push through.
Go with heart, where bravery leads,
And valour in your steps your spirit feeds.

Don't think of night or days dark shade,
Work on your goal with courage displayed.
Life is a quest with valour's might,
Work on your goal, shine in the fight.

Aaradhya Raj, VIII B



The Silent Law

In the deep, dark world of
Greed, lies, hate and spite,
A tiny precious flame flickers
Refusing to surrender its light.
Indeed, they say
It's harder to stay pure,
When the entirety seems to fall apart
And hope feels unsure.
Yet, some people:
Like the one who forgives
Or the one who listens
Or the one who gives-
Prove a law silently,
That true virtue needs no applause widely.
Breaking a habitual misconception,
That people learn,

Virtue is a legacy, dear,
and not a lecture to spurn.
It's the reflection of not who you are
When eyes watch you.
But the reflection
When your own eyes watch you.
Even the sufferers choose to be kind
When their life itself is unfair.
That's when the virtue shines brightest.
Quietly, heroically- those who dare.
"You don't need to be flawless
To value honesty, patience and humility."
Virtue is the flame that lifts humanity,
Shattering the veil of hostility.



Jayasmita Ghosh, XI C



Shaped by What We See



"Life doesn't always play the music you want, but you can choose how to dance to it." I recently came across this quote, and it really struck me. It's funny how we often end up clashing with the people we love the most. I think everyone's been there at some point. The truth is, the more tightly we hold on, the more we hurt. The key to fulfilling relationships of any kind is to let go of expectations. Love people for who they are, without demanding that love to look a certain way in return. Ironically, that's when it comes back to you naturally.

I'm not a philosopher, nor a master of life's wisdom just someone learning along the way. But I've realized that life's ups and downs are mostly about perspective. The way you choose to see things shapes how you experience them. A setback can be an obstacle or an opportunity it depends on your lens. YOU hold the power to change how you view your world, and that power alone can change everything.

At the end of the day, YOU ARE IN COMMAND



OF YOUR LIFE. You can choose to step up, take control, and shape your story or you can stay in the background, letting life happen to you. The choice is always yours.

Your subconscious mind is powerful.... almost wild. It can push you towards things you never thought you'd do. But it's also shaped by what you let in the people, the energy, the environment. The company you keep quietly molds you, so it's worth paying attention to what (and who) you surround yourself with.

I was reading Rich Dad Poor Dad by Robert Kiyosaki recently, and one idea really stuck with me, if you want to be successful, you can't just wait for life to unfold.

If something feels missing whether it's "I don't have this" or "I don't have that" don't stop at why. Ask how. How can I make it happen? Success isn't about waiting for luck or timing. It's about shifting your mindset from scarcity to possibility and once you do, the answers you're looking for start to appear.

Anupriya Singh, X D

Believe in Yourself



I remember a day when I failed in something. I worked very hard for it. I cried silently, feeling like I had lost everything but then I looked in the mirror and saw someone who had tried, someone who did not quit. In that moment I decided that my failures will not define my courage and will.

There was a time when I used to doubt myself. I thought I wasn't good enough, not smart enough and maybe not meant to shine like others. But one day, I realized that every person blooms in their own season. We just need to give ourselves a little more time, a little more love and a lot more belief.

Believing in yourself does not mean you

will never fail, It means you will rise every single time you do. It means trusting your journey even when the road looks unclear.

Now, whenever I feel lost, I whisper to myself, "You have made it through so much already- you can do this too" because true strength is not about winning, it's about standing up again after every fall.

Believe in yourself because the person you are becoming is worth believing in.

Aakanksha Singh, VIII B



The Playground We Left Behind

Ah, those rusty old yellow and red swings
How each ride through the crowdy springs,
Filled my heart with the joy unparalleled
Running, laughing, falling, through the winds we
rebel'd.
With everything in my hands, I once dreamt of
Dusting my prizes and records on the cabinet above.
Racing cars, bikes moving in morning light
Still can't beat my younger self in flight.
Noisy classrooms, lunchbox opened, the teacher
absent,
What more can one ask for in the Christmas present

In circles we sat, sang those tunes –
still ring in my head
Talked daily, connected we were as
through a thread.
It has been years, not seen the faces I
saw daily
With the world in my hand, I remember it vaguely.
Nothing would give happiness unconfined
Than the playground we left behind.



Shivani Singh, XII F

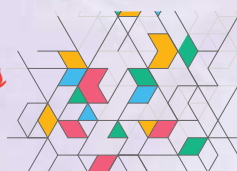
An Angel: My Nanu

There is always one thing I have been waiting for the whole year. Guess what? Of the summer breaks! Because these are the only breaks that could land me to my maternal grandparents' house. There are always some people in your life whose memories never fade, they give an everlasting marks in our hearts. For me it's my Nanu ❤️! From laughing together, to eating ice creams in a corner so that no one get to know, I have seen him in every role of life as a teacher, mentor, superman, guide, motivator and what not and now I see him as a shining star in the night sky! There are unforgettable moments that has now turned into memories that I forever want to treasure. My Nanu has taught me everything in life whether it is about games, life lessons, studies or being a good person. His wisdom was wrapped in love and his words and lessons still guide me today. Now when I look back I realise how precious these moments were they were small fragments of love, joy, stories and laughter. Sometimes I feel his presence in the quiet moments – in the rising sun, in the shining stars, in the birds around me everything around me reminds me of how

perfect he was. His stories, his laughter and his warmth still echoes in my heart. My best memory is during the chhath puja everyone of us would be busy with the puja but he would come back home from the ghat sharp at seven so he didn't miss his favourite TV show. During summers we would go for evening walks, talk our heart out and play ludo in the afternoon. Sometimes we would sit in the garden in the morning and watch the birds and talk about my studies. We studied together, played together and watched our favourite shows together. But today these are all a part of my favourite memory. I miss everything and I want to make him proud wherever he is. The time may pass but the bond I shared with him still remains precious and eternal. He left for heavenly abode on 17th July 2025 and I miss him a little more everyday. He may be gone from my sight but never from my heart.



Ayushi Shukla, IX A



The Hallways of My Heart



They say time never waits, but sometimes it hangs on in the smell of old classrooms, the laughter echoing down the empty corridors or the fading ink of friendship notes passed under desks.

It feels almost unreal to say that I am writing this as a student of Class XII – the final chapter of my beautiful school journey. As I sit to pen down my thoughts, a thousand memories rush through my mind. It all began in 2013 when I walked through the school gates as a little child with teary eyes, holding my parents' hands as a kindergarten student, unaware that this place would soon become my second home.

Over the past 13 years this school has been more than just a building with classrooms and corridors, it has been my world. It has been a place where I have laughed, cried, learned, fell and rose again. Within these walls I have learnt not just lessons from textbooks but lessons for life. From my first day in kindergarten, nervously sitting in the class, to my last year as a Class XII student, proudly wearing the badge of my school, the journey has been truly unforgettable.

Over the years, I have participated in many competitions, each one giving me a new chance to challenge myself. From my first fancy dress competition to poem recitation, debates, speeches and cultural events, the school gave me the platform to express myself, to explore my potential and to evolve into the confident person I am today. Winning or losing never mattered much. What truly mattered was the encouragement and support I received from my peers and teachers. Representing my school at various inter-school competitions has been one of the most rewarding parts of my school life. Each time I stepped onto a new stage, I didn't just carry my own dreams but also the pride of my entire institution. Winning prizes for my school filled me with immense joy and gratitude. Those moments of applause made me realize how much this school has shaped me as a

confident person.

Another precious gift that I received here was friendship. I met people who started as classmates and slowly became my chosen family. We all grew up together sharing lunch boxes, laughing over silly jokes and at times crying over low marks and scoldings. The giggles, the last minute exam revisions, the sports days and the annual functions, all these will remain etched in my heart forever.

I owe a great part of who I am today to my teachers. They were not just educators but true guides who believed in me, encouraged me and patiently shaped my abilities. Each lesson they taught went beyond books, they taught me values, discipline and confidence. I will forever remain grateful for their care, guidance and the countless ways they helped me grow.

As I look around the school now, I also see how much it has grown and changed. New building, new facilities and most importantly new opportunities. I feel proud to have witnessed this progress and to have been a small part of its story. The school didn't just grow in size, it grew in spirit giving every student the chance to shine and excel.

It's not easy to describe what I feel right now. There's pride, happiness and deep down a touch of sadness. Leaving behind the place that has been my comfort zone for so many years is not easy. Life beyond these gates may not be easy but I know that this place has prepared me for my life. This school has given me roots that will keep me grounded... and wings that will help me fly.

To my teachers, thank you for believing in me when I doubted myself. To my friends, thank you for the laughter and love and to my school, thank you for being the foundation of my life. No matter where I go, a part of me will always belong here.

Avishi Manashwi, XII F

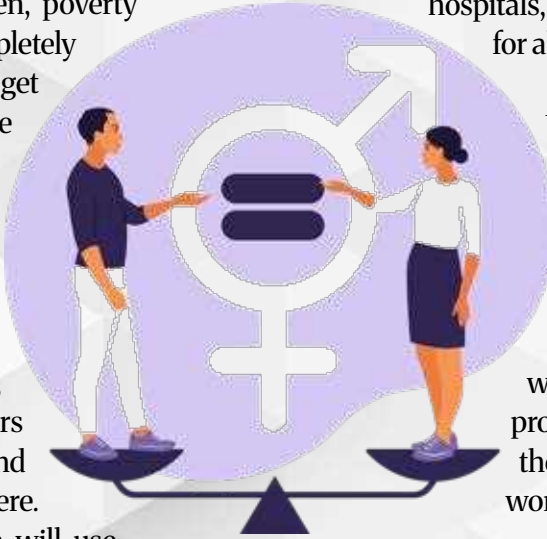


My Vision for India in 2040

India is a land of dreams and opportunities. When I imagine India in 2040, I see a country that is strong, modern, and developed. By then, poverty and illiteracy will be completely removed and every child will get good education. People will have proper food, clean water, and safe homes. India will move ahead in science and technology but it will also preserve its rich culture and traditions.

I dream of an India that is clean, green and pollution-free. Rivers will be pure, air will be fresh, and trees will be planted everywhere. Instead of polluting fuels, India will use

solar and wind energy. Our villages and cities will be well planned with schools, hospitals, and better facilities for all.



My vision of India in 2040 is also of a country where equality and peace will exist. Men and women will get equal opportunities and people of all religions and backgrounds will live with unity and respect. India will be a global leader in knowledge, progress and humanity spreading the message of peace to the entire world.

Naitik Bara, VIII E

India, the Soul That Breathes

India is not just a country; it is a heartbeat that never stops. The world sees India as a land of colors, spices, and festivals—but what many do not see is the invisible thread that connects every heart here. It is a silent music that flows through our rivers, temples, and streets—a rhythm that keeps the nation alive.

India's secret strength is not written in books or shouted in slogans. It lives quietly in the hands of a mother making *rotis* for her child, in a farmer waiting for the rain but still smiling at the sky, and in a soldier who hums a prayer before every dawn. These are the unnamed heroes who keep the soul of India pure.

There is something mysterious about this land: India has been invaded, divided, and challenged countless times—but she never

forgets how to rise again. Like the Ganges, she purifies herself even after every storm. No conqueror could ever truly own India, because India is not made of stone—it is

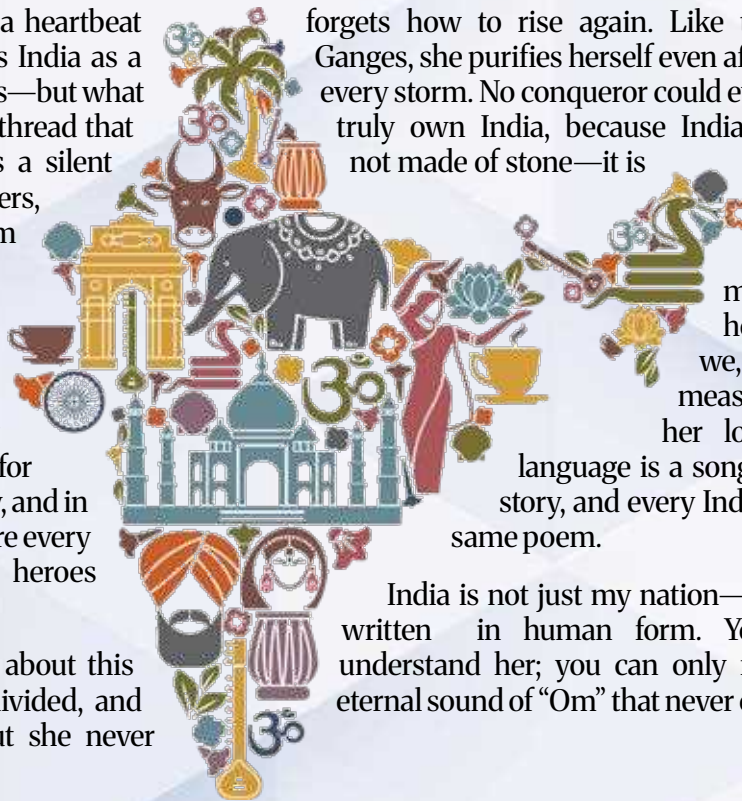


made of spirit.

The world may measure India by her progress, but we, her children, measure her by her love. Here, every language is a song, every festival a story, and every Indian a verse of the same poem.

India is not just my nation—it is the universe written in human form. You cannot fully understand her; you can only feel her, like the eternal sound of “Om” that never ends.

Pranav Raj, IX C



Whispers of the Seasons



Spring feels like laughter in the air,
Dreams bloom gently everywhere,
Smiles grow bright, hearts feel light,
The world around is warm and bright.

Summer shines with endless fun,
Golden days and twinkling nights begun,
Friendship, love and joy combine,
Making this season so hot and fine.

Autumn speaks through falling leaves,
Of lessons taught and silent grief,
Though falling leaves call us and say,
“Every ending opens a new way.”

Winter whispers, softly and calmly,
Strength is born beneath the snow warmly,
Though nights are long and cold winds stay,
The chill will slowly melt away,
And the springlight comes on its way.

Life is a journey forever new,
With changing skies of every hue,
Through storm or shine, through dark or light,
Each dawn will chase away the night,
Like stars to the Moon in silver flight.

Navya Agarwal, VIII E

Thrill



Thrill is that feeling that makes my heart race and my senses come alive. For me thrill lies in exploring new places or taking daring risks. I believe without thrill, life would lose its spark and meaning.

I still remember the first sharp bend on the road to Darjeeling. The car climbed slowly through narrow mountain curves, while the cool breeze rushed in through the half-opened window. I was ten.

The real thrill started the next morning when we woke up at 3:30 a.m. to visit Tiger Hill for the sunrise. We were shivering in cold, wrapped in layers of jackets. Suddenly, the sky began to change its colour. First orange, then golden and then it happened, the first ray of sun touched the peak of Kanchenjunga. Words are not enough to explain that moment.



Another favourite destination of mine was ‘Kashmir’. Kashmir’s snow, rivers, and mountains make it perfect to experience thrill. Visiting Sonmarg felt like stepping into a world of pure adventure. The moment I reached the valley, the cold mountain air patted my face, making me feel alive again.

Walking on the Thajiwas Glacier in Sonmarg was full of thrill and adventure. Every step brought breathtaking view of snow covered mountains and icy rivers that made my heart race with excitement. Walking on the soft snow, sliding down gently through slopes, touching the icy surface filled me with joy and sense of exhilarating experience.

I believe that everyone should go to mountains and feel that real experience of thrill once in a lifetime.

Raj Nandini Kachhap, XI A



Making India the Startup Capital of the World

Innovation and entrepreneurship have become the defining forces of economic growth in the modern, knowledge-driven world. Nations that encourage creativity, risk-taking, and technological advancement consistently lead in productivity and wealth creation. With its expanding digital infrastructure, youthful population, and strong entrepreneurial spirit, India stands at a historic crossroads, uniquely positioned to emerge as the startup capital of the world.

Over the past decade, India's startup ecosystem has evolved from a small, niche movement into a powerful engine of economic transformation. Startups today are not only creating employment but also solving complex challenges across sectors such as fintech, healthtech, agritech, clean energy, and space technology. India has already become the world's third-largest startup ecosystem, with over 1,25,000 recognized startups and more than 110 unicorns. This remarkable growth has been supported by proactive government initiatives such as Startup India, Digital India, Make in India, and the Atal Innovation Mission, which have improved access to funding, simplified regulations, and encouraged innovation-led enterprises.

India's startup success is no longer confined to metropolitan cities. While hubs such as Bengaluru, Delhi-NCR, Hyderabad, and Pune continue to lead innovation, the rise of startups in Tier-2 and Tier-3 cities like Jaipur, Kochi, Indore, and Bhubaneswar reflects a broader and more inclusive entrepreneurial movement. This decentralization has expanded opportunities, reduced regional imbalances, and unlocked innovation rooted in local challenges.

Several key factors are driving India's startup boom. Rapid digital transformation and affordable internet access have enabled entrepreneurs to reach markets at an unprecedented scale. India's demographic dividend—with a large population under the age of 35—provides a steady pipeline of skilled, ambitious, and creative talent. Supportive government policies, increasing ease of doing business, and growing

interest from global investors have further strengthened the ecosystem.



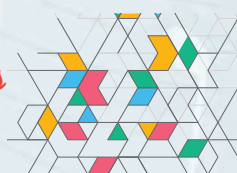
Despite this progress, challenges remain. Access to early-stage funding is still limited, especially for entrepreneurs outside major cities. Regulatory complexity, infrastructure gaps in rural areas, and a traditionally risk-averse societal mindset continue to hinder innovation. Overcoming these barriers is essential if India is to transition from a fast-growing startup nation to the world's leading innovation hub.

To achieve this vision, a clear roadmap is required. Education systems must promote creativity, problem-solving, and entrepreneurship from an early age. Access to capital should be expanded through regional venture funds and stronger angel networks. Tier-2 and Tier-3 cities must be supported with digital infrastructure, incubation centers, and logistics. Additionally, faster intellectual property protection, increased investment in research and development, and stronger international collaboration will be critical.

India's greatest strength lies in its youth. Young entrepreneurs are building globally relevant solutions for local problems, driving both economic growth and social impact. Society must recognize entrepreneurs as nation-builders and accept failure as a necessary step toward innovation. With the right cultural shift, policy support, and technological empowerment, India can inspire the next generation of global innovators.

In conclusion, India stands at a pivotal moment in its journey. By harnessing its talent, technology, and entrepreneurial energy, India has the potential not only to become the startup capital of the world but also to shape the future of global innovation. This transformation will redefine India's economic destiny and position it as a leader in the twenty-first-century knowledge economy.

Aman Chamola, XII C



More Than Just Pictures



What makes these old albums so special is not how clear the pictures are, but how clear the feeling is. When you look at a photo quickly on your phone, you might forget it. But when you hold this

album, it makes you slow down and really feel those moments all over again. This album shows how amazing it is to celebrate together. It teaches us that nostalgia isn't just wishing we were back in the past. It's about seeing how those important times like



hopping those childhood Durga Puja pandals with your cousins, and your best friend—still make your life brighter right now. The last photo in the album is from Dashami (the last day). Our faces look tired but happy, with a smear of red sindur. It means the fun is

over for now, and waiting for the next year to begin. This album is a wonderful, real thing from a time when life felt smaller, simpler, and full of the sweet smell of celebration and being close to family. After all, it is more than just pictures.

Soumya Mishra, IX A

Reality said, "No" I said, "Watch me"



Look, when I first walked into the competition, I was nobody—average height, average speed, average in everything.

Surrounded by extraordinary people who could do things I had never even dreamed of. But you know what I had that they didn't?

I was delusional enough to believe I belonged there.

Everyone else looked at my stats, my background, my team that had never won anything important.

They saw reality. I saw potential.

While they were calculating their chances based on what they had already done, I was delusional enough to believe I could evolve, that I could become something completely different from what I was.

Realistic people look at their current abilities and make realistic goals and stay exactly where they are. I was delusional enough to think that hunger could

beat talent, that obsession could overcome natural ability.

Everytime someone faster than me scored, everytime someone stronger than me dominated, instead of accepting my place. I got more delusional.

I started believing, I could steal their abilities, absorb their strengths, and become better than all of them.

That's not confidence, that's pure delusion and that delusion made me study every play, analyse every movement, break down every technique until I could see possibilities that didn't exist before.

Your delusion has to be stronger than everyone else's reality because if you can see a future version of yourself that doesn't exist, you can redesign your work to make it real.

Be delusionally hungry.

It's the only way to devour greatness.



Ansu Kumar, VIII A

Ink Stains and Dreams

The stains of ink in my diary,
reflect my enchanting story.
The bright colours of the past,
Till childhood they did last.

Under the glorious sun,
in the light breeze,
I imagine myself having fun,
Everything is at ease.

Me just playing around
without any worry, without any chaos
So full of fantasy they sound



that's how I dreamt as time passed.

In reality, we grow up
responsibilities arise, studies get tough.

But the challenges we face and the initiatives we take,
Make us strong for the life ahead.

Dreams are like fantasies,
but reality comes with responsibilities.
When we chase and follow our dreams,
Success follows and we achieve.



Aanya, VIII F

Into the Vastness

Into the vastness, I search for them,
But I find nothing, only a silent emblem of them.
Their whispers fade in the moonlight's gem,
Lost in the night, in a voiceless hymn.

A place where everything feels numb and dim,
Where dreams dissolve on the skyline's rim.
The echo that stirs in my heart feels grim,
A song of sorrow — an endless hymn.

Into the hypocrisy of the cold realm of the world,
Where hearts are hard, with no one at the helm.
I walk alone with a trembling stem,
Chasing the glow of a vanishing gem.

The stars above hold a fleeting flame,
Each one whispers a forgotten name.
I call for them, yet no one comes,
Only silence answers — it sounds the same.

The wind that blows through the empty lane,
Carries my whispers, my sorrow, my pain.
The trees all murmur a mournful claim,
That life and loss are one and the same.

The ocean hums its eternal theme,
Reflecting fragments of every dream.
Its waves arise, then softly seem,
To hide the truth beneath their gleam.

I wander still through the endless night,
Guided only by fragile light.
Hoping my soul may find what's right,
Or vanish softly out of sight.

Into the vastness, I follow them,
Along the moonlit, glistening stem.
Through dazzling dark, I whisper their name,
They disappeared... in the path — the same.



Akshita Jyotirmay, IX E

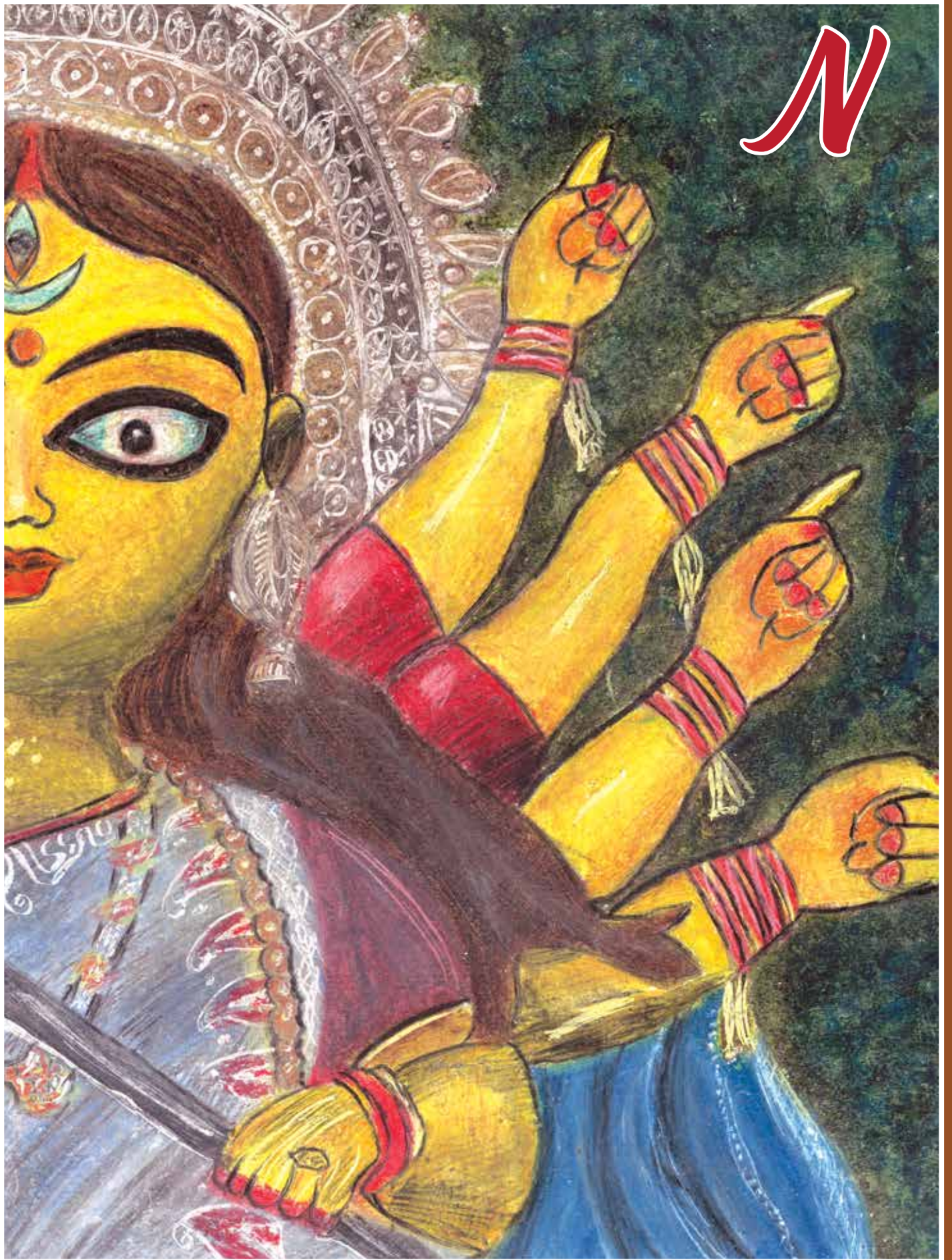




INTERNATIONAL योग दिन



N



Shivaaditya Singh, VI B

Mist



Where am I? Here everything is blurred
I am walking in a mist
I don't see the ground beneath my next step

I don't see the stone
Which will cause me to stumble
I don't see the stairs descending
Which will throw me in void
I don't even see the escalator
Mounting on which, I might see
everything crystallised

It's so frightening, to not see
To not know ahead

To have your mind always fogged up
To live in uncertainty.
I wonder, how those without sight live
Or those who are short of intellect
Walk through this mist, that everyone must.

But I am certain
I might get lost here, so
I wish to sleep, dreaming within a dream
And never wake up
And even if I were to wake up
That too therein the level third
Where everything is peaceful and clear
And no fright what so ever.

Jai Prabha, XII C

A Visit to Deoghar



We visited Deoghar this year during the month of Sawan, according to the Hindu calendar.

Deoghar is a holy place in Jharkhand. Here, we worship Lord Shiva. It is also called Baba ki Nagri' and 'Baidyanath Dham'. Many people visit there during Sawan. They go walking from Sultanganj. They pick up water from there and offer it to Lord Shiva at Deoghar.

We lined up there at 4:10 a.m and we kept waiting in the queue for eight long hours. We came out of the temple at 12:15 p.m After that, we bought pedas



Art by : Shreyansh, VI F

and chiwda, then headed towards the Paratha Gali, where we had the famous jumbo-sized aloo paratha.

We came back to the hotel and packed up our bags so that we could

reach Ranchi by late evening.

Aishani Ghosh, VI F

When Thoughts Find a Voice



In the calm of dawn's soft hue,
Dreams awaken, fresh and true.
Values shape the paths we tread,
Virtues light the road ahead.

Education opens every door,
Helping hearts and minds explore.
Thoughts memories warm, the past will stay,
Guiding us in a gentle way.

Nations grow through hands that build,
New ideas keep hope fulfilled.
Technology moves, time runs fast,
Teamwork makes our efforts last.

So let's speak, not hide or bend,
Let our hearts and thoughts vent.
For every voice, both small and wise,
Can touch the world and help it rise.

Irina Priyansha, X D

Best Wishes

My dear students,

As I stand at this threshold where lessons turn into memories and classrooms echo with silence, my heart is filled with emotions that words can barely hold. Having spent 20 long years in this wonderful workplace, where it was not only personal growth, but filled with the feeling of gratitude for contributing in shaping and nurturing the future citizens of our beloved country India.

Dear students, each one of you has been more than merely a child enrolled with us. You've been the driving force for the cause, for the functioning of this institution. It was your innocence, curiosity and your naughty gestures, your laughter, your dreams that kept us moving. Teaching you, kept us engaged and of course, joyful and meaningful in our day to day activities.

Dear students always remember, it's because of you that we are here. You give meaning to what we do every single day. Keep smiling, keep wondering and never stop being the amazing person you are. You are the reason we believe in a better tomorrow. Dr. A. P. J. Abdul Kalam, our inspirational former President once said - "Dream - As dreams transform into thoughts and thoughts result into action. See big dreams and leave no stone unturned in achieving them." Sometimes you may think that your dreams, your goals are too difficult to achieve, too unrealistic or too far away, but remember, every single journey begins

with a single step and every extraordinary person, every superbly successful person was

once a child, a child like you. Yes, it's true, there will be challenges. There will be days when things will not turn right. You may face failures. You may fall, but every fall is not the end. It's a pause before rising again - Stronger, Wiser, Braver and more Confident.

As your teachers, we are here not only to teach lessons from textbooks. We're here to remind you of your strengths, to help you to discover who you are, to stand firmly with you, whenever needed. Dear Students, never stop learning, questioning and dreaming. Believe in yourself even when time gets tough. Remember, every small step you take with honesty, consistency and hard work, you come closer to success, closer to greatness.

In this fruitful year of 2026, I wish you all, a life filled with happiness, good health and success. May your dreams take flight, and may you always walk on the path of truth, honesty, kindness and courage. May God bless you all abundantly and keep the light of curiosity ignited in your hearts forever.

With lots of love and blessings.

Good bye, see you.

- Nivedita Verma

Senior TGT, Social Science



My Ideal, *Gunjan Saxena!*



Gunjan Saxena also known as the "Kargil Girl" is an amazing Indian Air Force Officer.

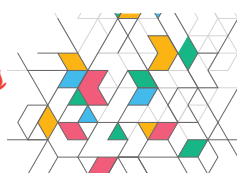
Gunjan Saxena was born in 1975 into an army family. Her father and brother both served for Indian Army. Gunjan's childhood dream was to become a pilot, at the age of 5 when she saw a fighter plane, she decided to fly herself. In 1994 Gunjan Saxena joined the Indian Air Force. Despite facing the Judgmental Society for being a girl, saying, "Girls can't be pilots". Her own mother and brother demotivated her for chasing her dreams but her father always supported her decisions. Gunjan worked very hard until she won. She proved everyone wrong by being a

successful pilot. During the Kargil War in 1999 Gunjan Saxena became the first ever woman to fly in the combat zone. Due to her bravery and determination many women are now inspired to pursue their careers!

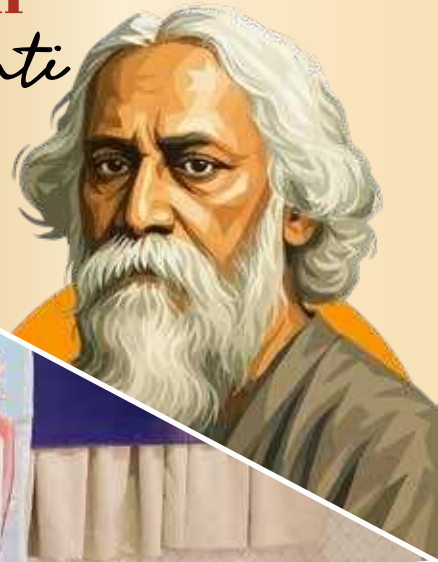


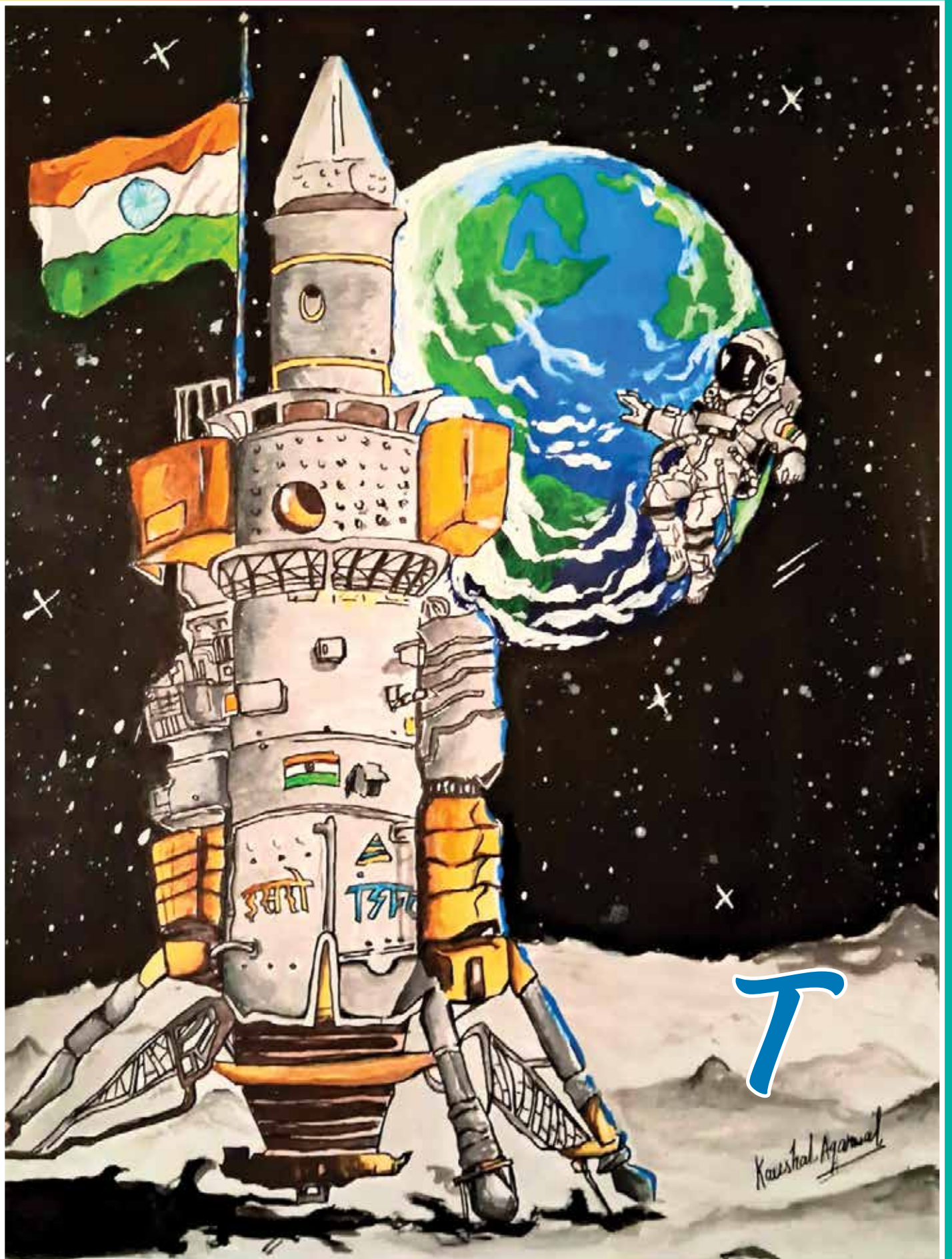
Gunjan Saxena's story reminds me that with passion and dedication I can achieve anything I set my mind to.

Harshali Shrivastava, VI C



Rabindranath Tagore Jayanti





Kaushal Agarwal, XII E

Curiosity Unleashed



Science has gone through remarkable changes from the 19th century to the 21st century, showing how humans have constantly tried to understand and improve the world around them. In the 19th century, science was mostly about observing nature carefully and conducting experiments to find the basic laws that govern it. During this time, scientists made many important discoveries, such as electricity and magnetism, the laws of thermodynamics, and the periodic table of elements. These discoveries not only increased human knowledge but also helped in the development of useful machines and technologies, like steam engines, telegraphs, and early electrical devices. Science back then was mostly mechanical and predictable, focusing on understanding how things worked in the natural world.

Moving into the 20th century, science took a big leap forward. Scientists began studying atoms, molecules, and even smaller particles, which led to the development of quantum mechanics and Einstein's theory of relativity. These ideas completely changed the way we understand the universe. At the same time, biology and medicine advanced with the discovery of DNA and modern genetics, helping humans fight diseases and improve health care. The 20th century also saw the rise of nuclear energy, electronics, computers, and space exploration, which transformed life on Earth in ways that were unimaginable in the 19th century. Science

became more theoretical and experimental, combining imagination with experiments to explore worlds that were once invisible or unreachable.

In the 21st century, science has become even more advanced and global. Researchers now use computers, artificial intelligence, and big data to solve complex problems. Science today is highly interdisciplinary, meaning it combines physics, chemistry, biology, technology, and mathematics to achieve amazing results. Space exploration has reached new heights with missions to Mars and beyond, while scientists work to find solutions for climate change, renewable energy, and global health challenges. Science in the 21st century is more collaborative, with researchers around the world working together, sharing knowledge instantly, and using advanced technology to explore both the vast universe and the microscopic world inside our bodies.

Overall, the journey of science from the 19th to the 21st century shows an incredible transformation—from discovering simple laws of nature to exploring the tiniest particles, and the far reaches of space. Each century brought new tools, new ideas, and new ways of thinking, making science not just a subject to study but a powerful force that shapes our lives, our technology, and our understanding of the universe and nature.

Maaz Imran , VIII D

Wormholes – Gateways Through Space and Time



Wormholes are one of the most exciting ideas in modern science. They are imagined as hidden tunnels in space that can connect two faraway points. If they exist, a person could enter one side of a wormhole and instantly come out at a distant part of the universe, just like a shortcut. The idea of wormholes comes from Albert Einstein's theory of relativity, which shows that space and time are not separate, but connected like a fabric that can bend and twist.

There are mainly two kinds of wormholes: non-traversable and traversable. Non-traversable wormholes are also called Einstein–Rosen bridges. These collapse too quickly for anything to pass through. Traversable wormholes, which were studied by physicists like Kip Thorne, are tunnels that could stay open long enough to allow travel. However, to keep them stable, they would require something called exotic matter, a strange kind of material that has properties very different from normal matter. Without exotic matter, a wormhole would close immediately.

Wormholes sound like something from science fiction, and many books and movies, like *Interstellar*, use them to

imagine space travel. Scientists, however, study wormholes very seriously because they could give answers to some of the biggest questions in physics. For example, they might help us understand time travel, faster-than-light journeys, or even new ways to connect quantum physics with relativity.

At the same time, wormholes are not easy to accept. There are many problems, like how to create them, how to keep them open and whether they are even real in nature. Until now, no one has found any proof of a wormhole in the universe. But scientists are looking for clues, such as unusual patterns of light bending (gravitational lensing) or shadows near black holes, which could point to a wormhole.

Even though wormholes are still just a theory, they inspire us to dream bigger. They remind us that the universe is full of mysteries, and that one day, human beings might find ways to travel beyond the limits we know today. Whether or not wormholes are real, they have already opened the doors of imagination and discovery for both scientists and students.

Nalin Tarun Pandey, VIII B

Investiture Ceremony



My Super Team



My brother shouts, he sings,
We fight about the silliest things,
But when we are sad,

We do silly things to make each other glad.
My friends laugh with me always,
We play outside with jumping ropes.
She knows all my secrets, big and small,
And helps me laugh, but laughs at first.
I call some of my friends my older brothers,
We share food, and laugh with each other.
I call my friends my so-called sisters,
Aren't we lucky to have such a great team together?

Arushi Kumari, VII F

My Wish



I know very well what I would want to be,
If I get a chance to be anything else than what I am today.

I'd rather be a bean bag!

Yes! A blue colored bean bag,

A soft fuzzy bean bag.

Wherever or whenever I want

I could sleep or rest on myself.

I wouldn't need to do chores,

Eat, drink, or anything

But just sleep and play

And do whatever I want

And I don't always have

To be me.



Aarya Agarwal, VI D

Miscommunication

We talk a lot but miss the part,
The real meaning, heart to heart.
I hear the words but not aim,
Person changes and vibe doesn't remain the same.

A small mistake, a word unclear,
May turn a friend to disappear,
Echoes of thoughts, unclear and thin,
Truth trapped and here doubt begins.
When we settle and listen all the way,
There is a chance peace would stay...



Ayush Kumar, X A



Digital World and Connectivity



In the glow of screens, we start our day,
Messages pinging, in a digital sway.
With every swipe, we travel far, from home to the moon, beneath the stars.

Voices echo through a Wi-Fi stream,

Faces appear like a waking dream.

We share our thoughts with just one tap,

A world so close, yet locked in an app.

We chat and we scroll, from morning to night,

Living through pixels, not in plain sight.

We share our lives in a second or two,

Forgetting the silence of skies so blue.

So let's look up, and take a breath,

In both worlds, there's life to connect.

Ayushman Kumar, VIII F



Dear Dream

I can't really figure out what's kept ahead of me'
Is it success or just incomplete dreams?
Would I be cherishing the victory or be left with pain
and misery?

Too many thoughts, too many roads
How do I know which one's the right one for me?
The thought of my future makes me feel insecure
Will the road I choose really take me to the
destination where I want to be?

It's frightening, what if I trip and fall?
Would I have to start again overall?
I know that time won't stop for me to stand up
What if I'm left behind others and can't catch up?
I don't want to lag behind, I don't want to be far away
from my dreams.
But I don't know how to shorten the distance
between us.

Dreams aren't supposed to be this scary, are they?
There musn't be any false hope kept for me, for God's
sake.

What if I reach there just to find that it was all fake?
I'm afraid I'll regret all my life if I make a mistake.
I don't want to live all my life with regret and pain
May be I shouldn't have dreams too big if I can't
believe in myself.

There's are just too many questions in my mind
Still these dreams won't let me sleep at night.

Dear dream, please don't get too far ?
my sight
If I can't reach you, It'd be a burden to
live my life.

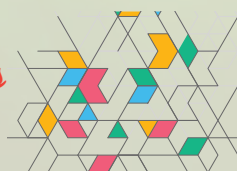


Of all my life, I've only thought of you
That one moment, when I finally make you come
true
That triumph would be too overwhelming, I guess
The thought of finally meeting you gives me
immense strength
So no matter how much I break on the way, let me
come to you.

My withered strength would be regained when you
stand in front of me, smiling
When I fall into your arms, that bliss would be
priceless.
I know that it would not be easy at all, way too many
hurdles than
I can imagine
But if it's for you, I'll make it happen.

So I'll get to you, walking thought this endless maze
Masking my scars, smiling through the pain because
the one standing in front of me would be proud of me.
That I chose to write my own story and that's what
really matters in the end.

Samridhi Sakshi, VIII C



What if Thomas Alva Edison Never Existed?



"I find out what the world needs then I go ahead and try to invent it"

- Thomas Alva Edison

A seven year old American boy was making a soup of insects in his basement. He fed it to his neighbour who was the same age as him. Within hours the young lady was clutching her stomach and panic filled the room. He was then punished by his mother. When asked why he answered, "If birds can eat insects and fly, then why can't we?"

And with this Edison's dream of flying was brought to an end.

Edison had a very curious mind and from a very young age he questioned everything around him. His strange and bizarre questions left his family exhausted. Trouble seemed to follow him everywhere. He was completely deaf in his right ear and could barely really hear 20% from his left but this small challenge couldn't stop him from turning his greatest weakness into his greatest strength. Many years later when he became renowned scientist many doctors advised him to get his ear operated. He denied the offer saying that he worked better away from the noise of world.

As he grew older his mind only became sharper. He

set up the famous Menlo Park laboratory and after endless days of experiments, he believed every failed attempt brought him closer to success. His inventions from the light bulb to the motion camera played the huge role in shaping the world today we live in.

Edison tested thousands of materials for the perfect filament and one day in 1879 the world lit up.

And now comes the real question: what if Thomas Edison never existed?

Many might think that the world would have no light bulb, but that is not true. Edison was not the only person working on it. Great scientists like Nikola Tesla was also working on it. The light bulb would have been invented sooner or later, but without Edison it would have taken many more years. His work became an essence for the scientific world which gave us not only light bulb but also the first motion camera.

If Edison never lived, our world would still have the light bulb but maybe we would still be living a few decades behind. Edison didn't just invent, he accelerated progress. Maybe that's his greatest invention of all!

Prerna Choudhary , X B

Tourism In Ranchi



Let me take you on a journey,
To my birthplace
The City of Waterfalls
Landform with high slopes and down

falls.

City full of trees.

Where winter winds can make you freeze.

The Capital of Jharkhand, Ranchi.

Just join your hands and say Johar.

People friendly and nature friendly.

Dams full of clean and blue water.

Snaky roads of Patratu will make you twirl.

Let's go to the Tagore Hill,

The view from the top is breathtaking.
Glamouring and shining
The edge of Swarnrekha river.
Dhuska and Litti are famous cuisine
Red stripes on white saree, is traditional.
Nature is what we worship,
Nature is what we praise.
Come with me to this majestic place.
Full of nature's gift is this place.

Alisha Mahto , IX E

A Trip to Banaras

My journey to Banaras, also known as Varanasi, was an unforgettable experience. The city, standing proudly on the banks of the holy river Ganges. Seemed to breathe history and spirituality in every corner. The day was 15th July 2025 when my parents planned to visit Varanasi. Then on 16th July we departed from home for the great trip of Varanasi. I went there by road and reached sharp at 3 a.m. As soon as I arrived, I was amused by the sight of the ghats—long steps leading to the river, where people bathed, prayed, and lit lamps. The famous Ganga Aarti at the bank of Ganges in the morning was truly mesmerizing. The priests, with lamps in their hands, moved rhythmically to the sound of bells and chants, and the reflection of the flames in the water.

We visited the Kashi Vishwanath Temple at 6 a.m. where the devotion of people was absolutely moving. During the day, we wandered through the narrow lanes

filled with shops selling silk sarees, wooden toys, and delicious sweets. I started looking for something to buy. The aroma of kachoris and jalebis filled the air, and I could not resist tasting them. Then we went to our hotel, took lunch and rested till afternoon. In the afternoon we visited the Sankat Mochan Temple and Kal Bhairav Temple. We also ate the famous seven-water panipuris and visited a mall to buy something. The calm boat ride on the Ganges at sunset was another wish fulfilled. Then at 8 o'clock at night, we departed from Varanasi to return home.

Varanasi is not just a city but it is a timeless journey of history, culture, religion and traditions. This trip left me with memories that will always be cherished.

Rudranil Dutta, VI C



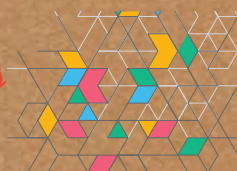
Whispers from the Void: the Black Hole Paradox

Imagine throwing your homework into a black hole. It disappears—no smoke, no evidence, just gone but physicists have an issue with that. According to quantum theory, information can't just vanish; it has to go somewhere. Still, black holes appear to be cosmic shredders, consuming everything, even light. Stephen Hawking rocked the scientific world in the 1970s when he found out that black holes gradually leak energy—now known as Hawking radiation—and can eventually fade away. But if a black hole disappears, where does all the information about what it consumed go?

This puzzle, known as the Black Hole Information Paradox, has kept scientists up at night for years. Some

believe the information is hidden on the event horizon—the invisible edge where nothing can escape—encoded in delicate quantum patterns. Others think black holes could be gateways, connecting to other universes where the information still exists. The paradox challenges the distinction between relativity and quantum mechanics, pushing physicists to rethink the very nature of reality. Maybe black holes aren't just cosmic trash cans, but storytellers—keepers of the universe's most secretive tales. Every flicker of Hawking radiation could be a whisper from the abyss, suggesting that nothing, not even light—or homework—is ever truly lost.

Ishaan Kumar, IX-E



Eternal Eyes



Dear Reader, Are you on the internet? If you answered 'Yes', then I think reading this would be beneficial for you. 'Don't Be Evil' used to be an internal company motto of Google, but its use started eroding from the company around 2013-14. At the same time began something that would come to redefine internet. The beginnings of tracking, data collection, privacy breaches and a full blown assault on digital privacy.

Originally conceived as a means of military communication in the US military, Internet was too great a technology to be kept bounded to military. As general public became aware of it, it was already exploding in popularity. Earlier, people who operated computers were considered technicians. They were professionals and wanted granular control over the machine, thus everything was open source, which means the code of the software was visible to all and could be changed according to personal needs.

Then, the Social Media started showing its effect, as millions of people started pouring in on platforms like Facebook, Myspace, Youtube etc, Internet became less of a tool for technicians and more of an entertainment

medium. However, as you can imagine, keeping millions of people all around the world connected at all times, isn't exactly cheap. "Then how must we make money?", asked social media. Google replied, "I have a plan, First - Collect as much personal data about your user as you can (steal it if needed) Second - Make a digital profile of them, and sell it to data brokers and advertisers. Third - Get absurdly rich. As simple as that" "Okay, but how would we even collect this information?" asked other companies. "That's the best part," said Google, "The people will willingly provide this for free. Just for using your app and agree to sell themselves online." Since, the code for our app is not visible, no one will know what we do with this data."



This model, appropriately named 'Surveillance Capitalism' is still in use to this day, and has become the depressing reality of internet today. What do you think? Are our secrets and life worth a price paying for everlasting connectivity and entertainment? Ultimately, it's you who must decide.

This article is just the tip of the iceberg, I suggest further research and reading for more clarity.

Tanish Raj, X C

The Spice of Life



Life becomes exciting when there's a little thrill in it. Thrill is that amazing feeling that makes our heart beat faster and fills us with energy and joy. For me, thrill is not just about adventure—

it's also about the excitement I feel when I see a powerful bike or a super-fast car zooming past. The roar of the engine gives me a feeling of freedom and happiness that's hard to describe!

Thrill doesn't always mean danger. It can also be the excitement before a competition, the courage to try something new, or the joy of achieving something after hard work. It teaches us to be brave, confident, and makes us ready for challenges.

But real thrill should always be safe and responsible. Just like a good rider wears a helmet before starting the engine, we must be careful and wise while chasing excitement.



Thrill fills our life with fun and memories. Without it, our days would feel dull and slow. Whether it's riding a bicycle faster, exploring a new place, or dreaming about driving my favourite car one day — every small thrill adds colour to my life.

In the end, thrill reminds us that life is meant to be lived with passion and joy. So let's find our own little thrills and make every moment worth remembering.

Md. Shaheer Akhtar, VI E

Teacher's = Day =





Annual Function Cum Prize Distribution





In Loving Memory of....



Mrs. Indira P. Pai

20/01/1954-27/12/2025

The entire family of SCS is heart wrenched at the sudden demise of dear Mrs. Pai who left for her heavenly abode on 27th December, 2025 after a fatal accident. We commemorate and pay our gentle tribute to the greatest of and exemplary Mathematics teacher who not only taught her students but also made them love the subject. We pay homage to her long journey from 1st March, 1997 to 19th January, 2014.

Our heartfelt condolence to the bereaved family. May God give strength to the family to bear this irreparable loss.

May her soul rest in eternal peace.

गणितीय विरासत

'मिसेज पाई' हम शिक्षकों के बीच इस नाम से जाने वाली गणित-शिक्षिका अपने सिद्धांतों और अनुशासन के लिए प्रसिद्ध थीं। उनका यह उपनाम (Pai) और गणित की मूलभूत संख्या (π) का समोच्चार होना खुद बखुद उनके विषय की गवाही देता। उनके अनुसार इस विषय के दो स्तंभ हैं, नियमित अभ्यास और कठोर मूल्यांकन। पढ़ते वक्त अपने विषय में उनका इस कदर खो जाना, कक्षा के वातावरण को आनंदमय कर देता और शरारती छात्र भी अपनी शरारतें भूलकर एक आत्मविश्वास और जिम्मेदारी का अनुभव करते। जब भी मुझे किसी प्रश्न में संदेह होता, निःसंकोच उनके पास जाती या फोन करती और उस प्रश्न पर हमारे बीच गंभीर तर्क-वितर्क होते, अंततः हम दोनों एक सामान्य निष्कर्ष पर पहुँचते।

आज जरूरत है 'मिसेज पाई-या स्वर्गीय मिसेज पाई' की सोच को जीवंत रखने की, उस स्वस्थ तर्क-वितर्क की। उस विरासत को आने वाली पीढ़ियों तक पहुँचाने की, कि गणित सिर्फ सूत्रों का विषय नहीं, बल्कि सोचने और तर्क करने की कला है। अंत में, मैं नीता मिश्र उस गुरु को सादर नमन, जिसने विषय पर मेरी जड़ों को और भी मजबूत कर दिया।

THEY HAVE MADE US PROUD



Ananya Rai
IIT (ISM) Dhanbad
Chemical Engineering



Tejaswi Raj
NIT Tiruchirappalli Civil
Engineering



Harsh Mehta
BIT Sindri, Dhanbad
Branch : Mechanical



Dheeraj Kumar
IIIT Ranchi
Branch : ECE



Arushi Liyan Tete
IISER - Indian Institute
of Science Education and
Research



Ojashvee Pranzal
SRMIST, KTR Campus
Department - B.Tech, CSE



Soumilli Sarkhel
IQ City Medical College &
Hospital
Durgapur



Pratham Pandey
Cleared CA Foundation
in First attempt.



Kumari Unnati
ITER SOA University
BTech CSE Core



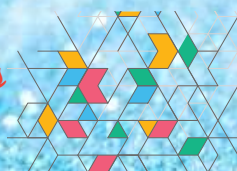
Antra
ITER, SOA University
Branch - CSE



Shristhti Sinha
IMBA
(Integrated MBA)
BIT MESRA



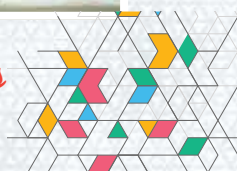
Priyal Gupta
CLAT
NLU, Ranchi (NUSRL)



Inauguration of Joyville



Social Science Exhibition





Independence Day



Teacher's FAREWELL



Rahat



Orientation Day



Vanmahotsav



Budding Artists



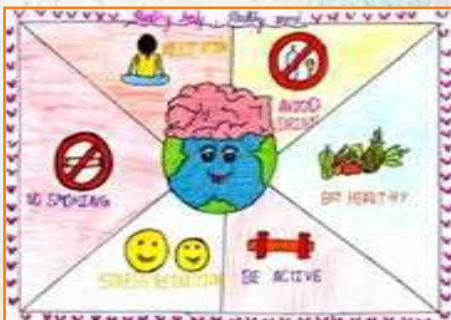
Achintya Oraon, V E



Aayansh Prasad, IV E



Abhigyan Sinha, II B



Angel Kumari V A



Mohammad Aatif, I C



Chiranjeev Anand, KG D



Gaurang Sinha, IV B



Harshvardhan Mukherjee, III D



Pratik Raj, III D



Jason Jonathan Ekka, KG A



Rishavraj, Pre Nursery



Indrina Bose, KG C



Anika Gupta, KG D



Saanvi Rai, V D



Prisha Jha, KG A



Priyanshi Jha, V E



Ved Singh, III B



Shaurya Sahu, IV D

Baby Parrot



Toshani Bose, IV E

I was on a morning walk with my mother early in the morning when I saw a baby parrot fallen under the tree. We brought him home. His legs were injured. I felt sad. My father and I took him to the vet. The parrot was cured by the doctor's treatment. He became a member of our family. Mom used to give something to eat every day to him. But he liked milk and bread the most to eat and he also liked to eat fruits, vegetables and seeds. We named him Radhe. He said "Good Morning" every morning to us and also asked "who has come?" We are all happy to have him with us. I can't live without him nor can he live without me. I love my baby parrot.



Anisha, IV D

My Determination

Trying hard, I will not stop
Even when I am far from the top
I set a goal and try my best,
Even though I will not take rest.
If I fall, I'll rise again,
All my efforts will one day shine
Strong and steady, I will be,
My determination lives in me!



Sreeja Das, IV C

Sky Warriors

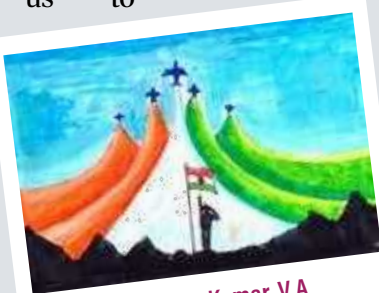
The sky is not the limit for the Indian Air Force. It's just the beginning of their courage, skill and commitment to the nation. I along with my family went to watch the 'Air Show' on 19th April at the army ground in Namkum. There was a huge crowd which came to be the witness of this wonderful event. The sky above Ranchi came alive with thunder and pride as the aerobatic team of the "Indian Air Force" performed a grand Air Show. They flew and made beautiful shapes like heart and loops. The loops created around the tri colours and the formations made by them were so impressive and graceful that no one could even imagine.

The Surya Kiran Aerobatic team not only showcased the Indian Defense system or their bravery but also their harmony and patriotism that inspires us to

love and care for our nation. By watching the performance of that day, I was filled with pride and determined to contribute myself for the nation.



Omansh Agrawal, V A



Shourya Kumar, V A

Beautiful Relationships

Relationships are the special bonds we share with the parents, grandparents, friends and teachers. Their relationships are full of love, care and trust. A mother loves us and takes care of us. A father works hard to give us a good life. Grandparents give us love, care and tell us stories about moral values that help us to become a good person. Friends play with us and make us laugh. Teachers teach us, guide us to achieve our goals. When we say kind words, help others and share our relationships, life becomes more beautiful. Respect, love and kindness make every bond strong and special. So let's love and respect everyone in our life. These beautiful relationships make our world happy and full of joy.



Ahaan Altamas, IV D



I Can Do It



A student faces many challenges in life. I also faced them but I dealt every challenge with full dedication. I always remind myself I can do it. No matter how difficult the task may seem, I believe in my abilities. My biggest inspiration and supporter is my mother, who always inspires me with positive thoughts. Whenever I lose, my mother says, "This time you didn't win but next time you can".

When I was in Class IV, I lost all hope after not winning any competition, I felt disappointed and thought that I wasn't good enough. But my mom motivated me and remind me not to give up. She

always encourages me. Her words give me strength and push me to try again. My dream was to get the badge of Student Representative and from that day I started to give my best to come out with flying colours. Finally, in Class V, my dream came true. I was chosen as a Student Representative! The day I received the badge, I remembered my mother's words, "Nothing is impossible in this world." On that day I whispered to myself, "Yes! I can do it." Now I know that if we believe in ourselves, we can touch the heights of success.

Hiba Afiya, V B



H O P E



Heartfelt wishes that inspire
Overwhelming challenges in our way
Petals of promise slowly bloom
Echoes of courage in our room.

Vaibhavi Singh, V C

Smile

A smile is magic
Soft and sweet.
But more wonderful it is,
To see what smile can do,
You smile at someone
He smiles at you.



Aanya Mahto, III C



My Alma Mater, My Pride

SCS is a place where I love to be,
It's like a second home to me.
We learn to write
We learn to read
We learn to regard
Our feelings as treasures,
Never to discard.
I wear my uniform with cheer and pride,
With the name of my school by my side.



Aryam Alam, II B



RIDDLES

1. I start with T end with T and have T in me. What am I?
2. What is always found on the ground but never gets dirty?
3. You wear me when it's sunny, I am not clothes but still quite funny
I sit on your nose to block out the glows.
4. I am yellow and sweet, a monkey's delight,
I grow on trees and peel just right.
5. What has keys but we can't open the doors.



Ritisha Raj, III E

Ans. 1. Teapot 2. A shadow 3. Sunglasses 4. Banana 5. Piano



A Pen, A Dream, A New Beginning

When I held my pen for the first time, I was excited and nervous. On the first day of my journey with pen, I made a lot of mistakes. The ink smudged and my handwriting looked messy but I didn't give up, slowly I got better. I felt more confident with more pages I wrote. My pen is blue and I love how smoothly it works as I use it every day while writing my classwork and homework. Sometimes, when I hold it I feel like I'm ready to take new challenges. My pen isn't just for school work, it's my partner in writing down thoughts, creative ideas and even small poems, I make up. It's not like a pencil where I can easily erase mistakes. But with a pen I think I have to be more careful before writing as it helps me to grow in academics and also helps me to become more vigilant. With every stroke, a pen captures stories, ideas and dreams because it is proved that "Pen is mightier than the sword". In simple words, the value of education is always superior than a fight or war. By educating oneself, I got to know the value of morals and peace.



Anushka Singh, V E



Yellow and Orange



The yellow sun so big and round,
Shines all around.
Orange juice, my favourite juice,
It's yummy, what a happy use.

A yellow duck, it swims and plays,
Happy on hot sunny days.
The orange ball I like to throw,
Watch it bounce, watch it go.

Yellow and orange, good and fun.
Our colourful day is done.



Rayansh Jha, II C

Pen to Paper



With the pen in my hand, I start to
write
With delight my mind takes flight,
For a bright sight, ideas ignite
And creativity feels just right.

A blink of an eye, my paper fills with ink,
Ideas pour, my mind starts to think.
Everything slowly links with a wink,
As my story starts to reach a brink.

Paper! The friend of my ink,
Thoughts begin to think.
Words came together to blend,
My story finds its happy ending.



Aishwarya Kumari, V E

Soumya Dhiman V E

The Friend of Pencil

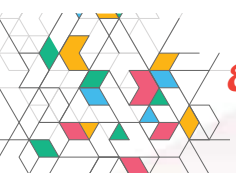


I am an eraser.
I erase the wrong word,
I make your copy neat and clean.
I am soft, bright and white
I live in pencil box, which gives me
delight.
So don't forget, I'm always near,
To make your handwriting bright and clear!

Saanvi Mukherjee, IV E



Aditi Mehta, IV E



An Experience of Mahakumbh

People, by the river side,
To take a dip and play with pride.
The Ganges is pure and clean
A holy place, for everyone to be seen.



The Mahakumbh was a happy time,
For faith and love, to shine.
Millions came, with hearts so bright,
Filling their souls with holy light.

Adhvik Amber, V E



Kavya Prasad, V E

Air Show

All eyes on the sky, thrilling sight
In the sky, a dance of pure delight
Radiant streaks of smoke and flame

Stunning aerobatics

Heroes fly, with skill and grace

Oh, the air show is a magical place
Wonders unfold, a memory made.



Jaya Roy, IV D

A Journey to The Pink City

My trip to Jaipur with my family was the best ever! We went to Amber Fort, and it was like a giant castle. There were elephants and horses everywhere. I even got the opportunity to ride on an elephant. It was huge! I felt a little scared too, but my mom told me, 'Don't worry, Nothing will happen'. She was absolutely right. I didn't fall off and it was so cool being up that high! Then we went to see the Hawa Mahal which had a number of windows. I tried to count them but was unable to do so. The palace looked amazing. Then we enjoyed the Zaika of Rajasthan in the lanes of the market by having the most famous Dal Bati Churma, Ghevar and Rajasthani Thali etc.



Another cool place we went there was Khatu Shyam Temple where I prayed and felt very calm and peaceful. Jaipur was such an amazing city to visit. Due to lack of time because I had to attend my cousin sister's wedding also, we couldn't do the camel ride, but next time whenever we go, I will enjoy the camel ride.

Vihaan Poddar, V D



AMAZING FACTS About the Country



1. The country with the most lakes
Canada
2. The country with three capitals
South Africa
3. The country with no night
Norway
4. The country with no capital
Nauru
5. The country with no railway
Afghanistan
6. The country with no PM
Singapore
7. The country with no police
Palau
8. The country with no snakes
New Zealand
9. The country with no river
Vatican City
10. The country with sparsest population
Mongolia



Ritisha Raaj III E

Aishani Kumari, III E

My Mom and Dad



My mom is sweet,
My dad is strong
They both hug me all day long.
Mom tells stories, Dad plays too,
They love me so much,
Yes, it's true!
They hold my hand when I feel small.
With them beside, I stand tall.
Thank you, mom!
Thank you, dad!
You are the best I've ever had.



Altamas Kabir, I A

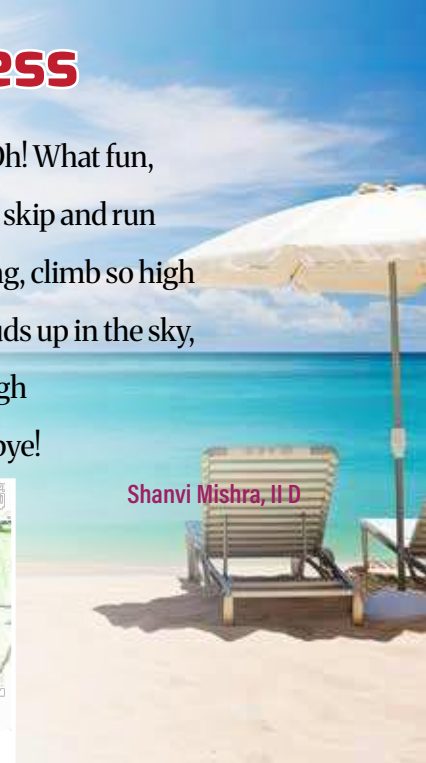
Recess



Recess time, Oh! What fun,
Time to jump, skip and run
Slide and swing, climb so high
Chase the clouds up in the sky,
When the bell rings, we all sigh
Back to class, we wave goodbye!



Umair Arqam II D



Shanvi Mishra, II D

If I Were a Butterfly



If I were a butterfly, I would spend some of my time trying to be around children who would feel happy and clap their hands looking at my movements. I would sit on colourful flowers, big and small and spread happiness to all.

Shruti Chattaraj, II A



Ishita Priya IV C

Summer Vacation

Happy Occasion

The sunshine is different,
The morning is different,
No hurry, no alarm,
Grandma sleeping holding me
It's a morning and I am
Still in the dream.
Summer Vacation
A happy occasion.
No school dress
No homework stress.
Bucket of toys all are mine
So many toys are in the line.



Abhirup Dolui, III D



Whirl of Words

We dance, we sing
We feel so free,
Music makes us happy,
Both you and me.



We move our feet,
We sway with glee,
Dance brings joy,
For you and me.

Let's dance together,
Let's have fun
We 'll dance all day,
Beneath the sun.

Dance makes us smile,
Dance makes us bright,
Let's dance with joy,
Day and night!

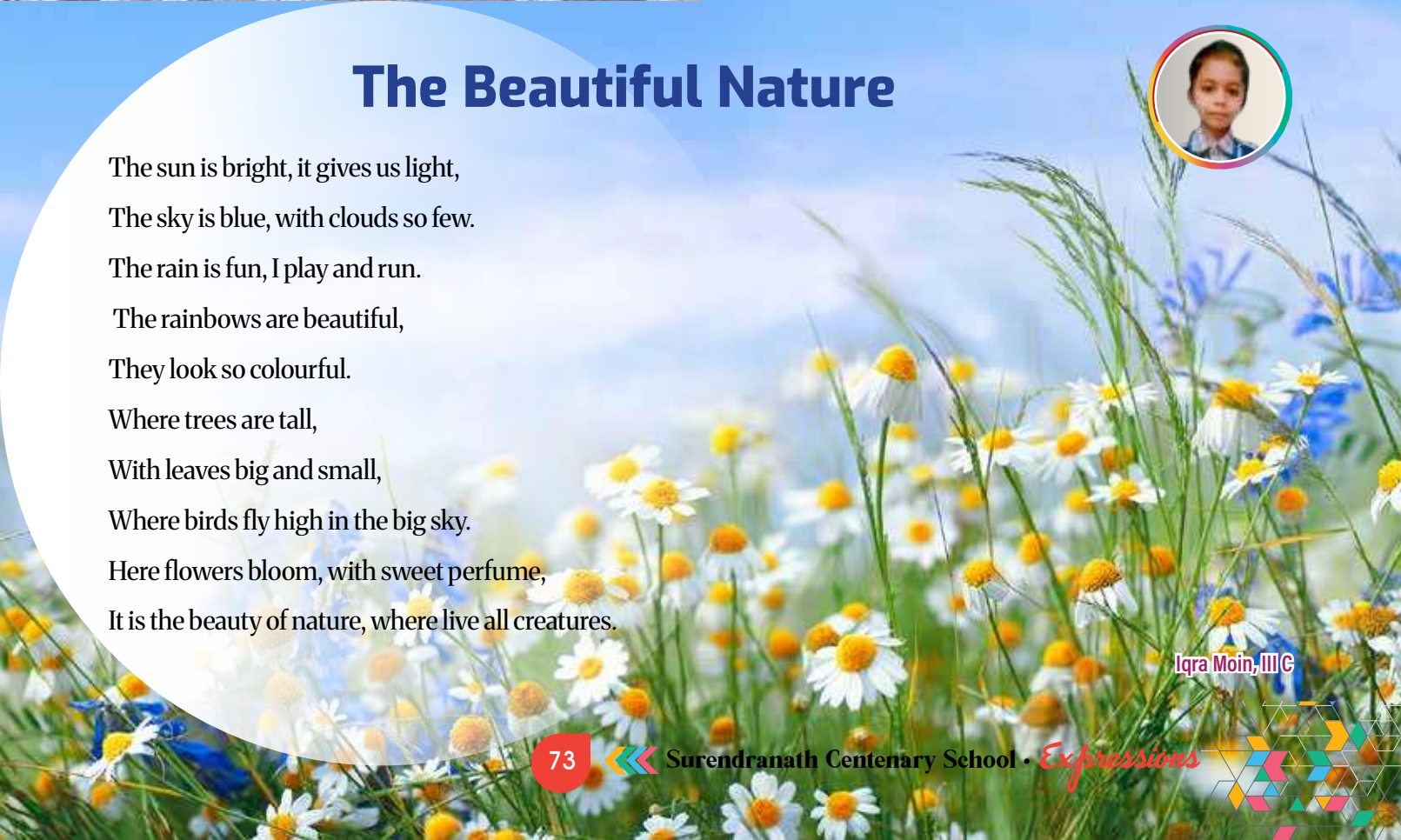
Isheetta Paul, V E

The Beautiful Nature

The sun is bright, it gives us light,
The sky is blue, with clouds so few.
The rain is fun, I play and run.
The rainbows are beautiful,
They look so colourful.
Where trees are tall,
With leaves big and small,
Where birds fly high in the big sky.
Here flowers bloom, with sweet perfume,
It is the beauty of nature, where live all creatures.



Iqra Moin, III C



The Best Manager – My Mother



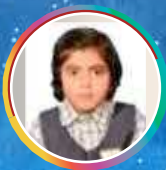
My mother is the most loving and caring person in my life. She is the most hardworking lady as I know. She wakes up before everyone else wakes



She does all the household work and solves the problems of everyone. She always helps me with my studies and always encourages me. I know how she works tirelessly every day to manage our home and make sure everything runs smoothly. I think that God has made her the Best Manager in the world. I consider myself very lucky to be her daughter.

Saanvi Singh, III B

The Stars



Wow! The colour of star is white,
It shines like the light.

I think my house is in the stars

But it is so far.

High in the sky it shines bright,

I think, I am saying everything right.

What a star! What a star!

So shiny but so far.

Shanvi Sinha, IV E

Magic Show

Magic wands wave in the air,

Abracadabra! Tricks are everywhere!

Giggles and gasps from girls and boys,

Incredible fun, with the magical toys.

Cards that disappear with a clap–

Spinning hats and a bunny's nap!

Hocus pocus – what a surprise!

Open your mouth and widen your eyes

Wow! That was the best show yet!



Naail Raza, III A

Ease the Way

If going to school is tough, then make it easy,

Think of the learning and the growth,
you'll see.

If getting ready for school is tough,

Think of your classrooms, where
friendship grows.

If sitting in the class is tough,

Think of the bells, where

Games period brings joy around.

If study is getting tough,

Think of your future, where

these lessons will make you proud.



Arushi Priya, IV B



The Echo of Happiness

Amit had a really bad day. In the evening, he walked to the park which was surrounded by mountains. Looking at the mountains, he said loudly, "I hate everyone!" A voice returned saying, "I hate everyone!" Amit was now quite upset. He ran home to his mother and said about what had happened. His mother explained to him that the voice you heard was an echo. Now



go back and say something nice. Amit went back and did the same. But this time he said "I love everyone." A voice returned, "I love everyone." Now he was very happy. His mother smiled and said, "If we do nice things to others, we will get back the same."



Toshani Bose, IV E

The Magic of the Ocean

During my summer vacation I visited a Mermaid Show. It was being held in a big, open ground under a huge tent. It was brightly lit with colourful lights and looked like a wonderland. When I saw a mermaid performing dance under the water I was shocked to see that she was looking like a real mermaid as I have

seen in the movies. The place was decorated with the 'Blue Ocean' theme. There were variety of colourful fishes also which I have never seen before. It was so much fun and magical experience for me.



Trisha Dey, II A

Shine Like You Mean It

Walk with pride, don't fear the fall,
You're strong, you're smart, you have it all.
Mistakes don't mean your light is gone,
They help you rise and carry on.
Speak your mind, let courage grow.
Stand up tall and let it show.
You've got the spark, the heart, the flame
Confidence to win every game!



Samridhi Shri, V D

The Pacific Ocean

The Pacific Ocean, big and wide
With rolling waves and salty tide.
It sparkles bright in golden sun,
A place for dolphins to live and run!
Fish and turtles swim so free,
Coral reefs as far as we can see.
Boats sail gently, far and near
Riding waves so strong and clear.
Whispering winds and splashing spray,
Dreamy waves that dance and play!



Pragati Bhuinya, IV A



Experiential Learning



Divyayan Krishi Vigyan Kendra



Usha Martin



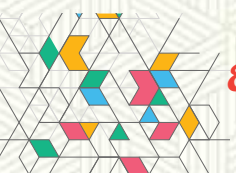
MSME Tool Room



Earth Science Museum CMPDI



Divyayan Krishi Vigyan Kendra



Experiential Learning



Governor's House



Bhagwan Birsa Munda Museum



Earth Science Museum CMPDI



Dr. Ramdayal Munda Tribal Welfare Research Institute, Ranchi



Bio-Diversity Park



Science City



MSME Tool Room



Usha Martin



Milestones of Excellence - ATL

Under the flagship and visionary guidance of our Principal Madam, Surendranath Centenary School achieved remarkable heights in Atal Tinkering Lab initiatives during the year 2025. The school demonstrated strong leadership, innovation, collaboration, and scientific excellence, establishing itself as a regional hub of creative learning and technological advancement.

A prestigious achievement was the school being awarded the “Month of the School Award” at the national level for April and May 2025, reflecting outstanding ATL activities, student participation, innovative project development, and holistic execution of experiential learning programs. The school also celebrated and conducted several community-level collaborative programmes with Manan Vidya and Cluny Convent, enhancing student exposure, peer sharing, and inter-school integration in innovative learning approaches.

One of the remarkable accomplishments of the year was the school’s participation in the National Technology Day event at BIT Mesra, where the students presented their innovative project “Fire Fighting Robot.” The model earned the Third Prize, and the achievement by young innovators Abhik Kumar, Vedant Jha, Abhigyan Sen Gupta, and Arnav Agarwal highlighted the school’s focus on real-world problem-solving, robotics, and automation.

The school received a prestigious recognition when it was selected as the Cluster School Head for the Ranchi Zone, guiding and mentoring 32 schools across districts such as Ranchi, Lohardaga, East Singhbhum, Garhwa, Chatra, Gumla, Simdega, Khunti, Kanke, Ratu, Khelari, and Chanhoo. This achievement positioned the institution as a regional hub for ATL development, capacity building, and STEM learning enhancement. As a part of its responsibility, Surendranath Centenary School conducted specialized cluster-level training

programs under its leadership, strengthening innovation culture across the region.

To promote scientific curiosity and skill development, the school (ATL) organized an Inter-School Collaborative Science Exhibition on the occasion of World Youth Skills Day. Students from several schools showcased models demonstrating creativity, innovation, and scientific application. The model “SAGE” secured first position in the senior category, developed by Kamil Adab, Rishav Kumar, and Sankrit Karn, while Abhik Kumar, Aryan Singh, and Vedant Jha impressed the jury in the junior category with their model “Aestheris-X.”

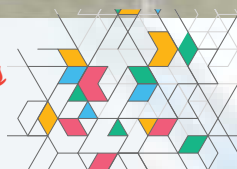
The school also marked its presence in national programs such as Mega Tinkering Day, earning recognition and certification for enthusiastic participation. In ATL Buildathon, students submitted six innovative projects, reflecting the strong research, design thinking, and problem-solving skills nurtured within the institution.

Collaboration with the school science club further strengthened the year’s achievements, resulting in the school winning the CBSE Regional Level Science Exhibition Award, adding another prestigious milestone to its journey. To nurture scientific learning within the institution, Surendranath Centenary School also hosted its own Science Exhibition on 13 November 2025, where awards were presented in both junior (VI–VIII) and senior (IX–XI) categories.

Students displayed knowledge, creativity, and a vision for addressing real-life challenges through technology and scientific applications. With consistent achievements and leadership in STEM initiatives, the Atal Tinkering Lab of Surendranath Centenary School continues to inspire students toward innovation, technological advancement, and futuristic learning, establishing the school as a pioneering center of creativity and scientific excellence.



Atal Tinkering Lab



Overall Rank Holders

KG (Balvatika - III)

SESSION - 2024-25

Class	Rank	Name	Adm Sl.No.
KG-B	1st	Advika Angel Gupta	055/23
KG-A	2nd	Ananya Singh	024/23
KG-C	3rd	Aarna Kyna	097/24
KG-D	3rd	Rachit Raj	014/24

Overall Rank Holders

Classes I - II

SESSION - 2024-25

Class	Rank	Name	Adm Sl.No.	Grand Total	%	House
I B	1 st	Unnati Mishra	043/23	398	99.50%	Jaguar
I C	2 nd	Shristy	044/23	396	99.00%	Panther
I B	3 rd	Lakshya Aarya	233/22	393	98.30%	Leopard
	3 rd	Aisha Siddeequah	095/23	393	98.30%	Jaguar
II B	1 st	Aradhya Bhattacharjee	078/22	398	99.50%	Cheetah
	2 nd	Yashvi Vasishth	150/22	397	99.30%	Panther
II C	3 rd	Iqra Moin	081/22	396	99.00%	Leopard
II E	3 rd	Sourav Behera	100/22	396	99.00%	Jaguar

Overall Rank Holders

Classes III - V

SESSION - 2024-25

Class	Rank	Name	Adm Sl.No.	Class/Sec	Grand Total	%	House
III	1 st	Gaurang Sinha	001/21	III B	588	98.00	Cheetah
	1 st	Shivansh Sahay	037/21	III B	588	98.00	Jaguar
	1 st	Toshani Bose	005/21	III E	588	98.00	Jaguar
IV	1 st	Anushka Singh	046/20	IV E	595	99.20	Leopard
	2 nd	Prateek Katiyar	089/20	IV D	587	97.80	Panther
	2 nd	Nishtha Jaiswal	061/20	IV B	587	97.80	Leopard
V	1 st	Hridhaan Jayaswal	023/19	V C	694	99.10	Leopard
	2 nd	Srijan Ravi	197/19	V A	689	98.40	Cheetah
	2 nd	Divyansh Raj	184/19	V D	689	98.40	Leopard



Overall Rank Holders

Classes VI - VIII

SESSION - 2024-25

Class	Rank	Name	Adm Sl.No.	Class/Sec	Grand Total	%	House
VI	1 st	Agraya Mishra	049/18	VI-D	690	98.57%	Leopard
	2 nd	Anvi Mishra	083/18	VI-C	689	98.42%	Cheetah
	3 rd	Angela Das	105/18	VI-C	688	98.28%	Jaguar
	3 rd	Shreyansh Sharma	044/18	VI-B	688	98.28%	Panther
VII	1 st	Sanchita Deogharia	037/17	VII-A	688	98.30%	Panther
	1 st	Snigdha Anand	197/18	VII-C	688	98.30%	Jaguar
	3 rd	Arnav Mandal	045/17	VII-C	687	98.10%	Leopard
VIII	1 st	Syed Faisal Umar	110/16	VIII-C	678	96.86%	Cheetah
	2 nd	Avika Prasad	014/16	VIII-A	676	96.57%	Leopard
	3 rd	Manav Shresth Singh	037/16	VIII-D	671	95.90%	Leopard

Overall Rank Holders

Class IX

SESSION - 2024-25

Class	Rank	Name	Adm Sl.No.	Class/Sec	Grand Total	%	House
IX	1 st	Ojaswi Jaiswal	199/23	IX-E	488	97.60%	Panther
	2 nd	Vansh Bhatia	069/15	IX-E	485	97.00%	Leopard
	3 rd	Kumari Bhanupriya	012/15	IX-E	484	96.80%	Panther

Overall Rank Holders

Class XI (SCIENCE)

SESSION - 2024-25

Class	Rank	Name	Adm Sl.No.	Class/Sec	Grand Total	%	House
XI	1 st	Suprita Kumari	444/24	XI-A	459	91.80%	Leopard
	2 nd	Kanishk Agarwal	251/24	XI-C	457	91.40%	Leopard
	3 rd	Shourya Aryan	141/24	XI-C	453	90.60%	Jaguar

Class XI (COMMERCE)

SESSION - 2024-25

Class	Rank	Name	Adm Sl.No.	Class/Sec	Grand Total	%	House
XI	1 st	Kaushal Agrawal	252/24	XI E	446	89.20%	Panther
	2 nd	Shivangi Shree	434/24	XI E	421	84.20%	Cheetah
	3 rd	Nidhi Kumari	506/24	XI E	400	80.00%	Panther

Class XI (HUMANITIES)

SESSION - 2024-25

Class	Rank	Name	Adm Sl.No.	Class/Sec	Grand Total	%	House
XI	1 st	Shivani Singh	230/24	XI F	450	90.00%	Jaguar
	2 nd	Avishi Manashwi	359/24	XI F	419	83.80%	Leopard
	3 rd	Arohi Raj	289/24	XI F	412	82.40%	Leopard



FULL ATTENDANCE

SESSION - 2024-25

BALVATIKA

Class	Name	Adm SI.No.	House
NUR	Ansh Oraon	282/24	-
KG-C	Kabir Prasad	116/23	-

Classes I - II

Class	Name	Adm SI.No.	House
I C	Shriti Sara Oraon	028/22	Cheetah
I D	Samar Mahto	090/23	Leopard
I D	Raunak Kumar	121/23	Panther
I E	Anokhi Raj	079/23	Jaguar
II A	Aayu Vats	140/22	Jaguar
II B	Aradhya Bhattacharjee	078/22	Cheetah
II B	Dhwiti Shah	045/22	Leopard
II E	Utkarsh Mridul Toppo	127/22	Cheetah

Classes III - V

Class	Name	Adm SI.No.	House
III A	Ragini Priya	028/21	Panther
III C	Shivangi Raj	033/21	Jaguar
III E	Anukriti Sarkar	002/21	Panther
IV A	Nikita Kumari	009/20	Panther
IV A	Shourya Kumar	041/20	Leopard
IV E	Divyam Raj	117/20	Leopard
IV E	Isheeta Paul	028/20	Jaguar
IV E	Kavya Prasad	030/20	Jaguar
V B	Darsh Lal	111/19	Leopard
V B	Shivaaditya Singh	064/19	Panther
V C	Md. Umair Hasnain	028/19	Cheetah
V D	Kavyanshi Arya	010/19	Leopard
V E	Ayushman Kumar Singh	169/19	Panther

Classes VI-VIII

Class	Name	Adm SI.No.	House
VI B	Shefali Jha	001/18	Cheetah
VI C	Angela Das	105/18	Jaguar
VI E	Almaaz Afsar	181/18	Jaguar
VII A	Saanvi Singh	191/22	Panther
VII A	Sanchita Deogharia	037/17	Panther
VII B	Aadya Chakraborty	132/17	Jaguar
VII D	Anjali Kumari	043/17	Jaguar
VII D	Saurabh Kumar	106/17	Panther
VII D	Vishal Lakra	114/17	Panther
VII E	Alok Kumar Mahto	127/17	Jaguar
VIII B	Alok Kumar	030/16	Panther
VIII B	Avika Vats	106/16	Panther
VIII B	Ayush Raj	091/16	Cheetah
VIII B	Priyanshu Ranjan	188/16	Cheetah
VIII B	Sanu Kumar Bauri	205/17	Jaguar
VIII C	Ujjwal Maniraj Toppo	072/16	Jaguar
VIII D	Vishal Kumar	192/23	Panther
VIII E	Arnav Gupta	189/16	Panther

Class IX

Class	Name	Adm SI.No.	House
IX-A	Nandita Singh	40/15	Leopard
IX-D	Abhi Kumar	579/15	Leopard
IX-E	Shreya Yadav	311/15	Panther
IX-E	Swapan Swarnim Toppo	020/15	Cheetah

Class XI

Class	Name	Adm SI.No.	House
XI-C	Jai Prabha	539/24	Cheetah



ACHIEVEMENTS 2024-25

Sl.No.	Event	Date	Organised by	Venue	Name of student	Class	Result
SPORTS							
1	Badminton Championship	21.4.24	Badminton Association of Ranchi District	Thakur Vishwanath Sahdeo Indoor Stadium	Avyansh Gupta	II A	2nd
2	Table Tennis Championship TEAM EVENT -CHAMPION	3.5.24- 5.5.24	Oxford Public School,Ranchi	Oxford Public School,Ranchi	Faizal Khan	IV D	3rd (Under 11)
					Earth Ghosh	VI E	1st (Under 15)
							3rd (Under 13)
					Alisaad Khan	VI D	1st (Under 13)
						1st (Under 19)	
3	Table Tennis Championship	29.5.24-1.6.24	Godda District	Bethel Mission , Godda	Faizal Khan	IV D	2nd
4	Table Tennis Championship(Team Event)	4.6.24	Oxford Public School	Oxford Public School	Arsal Khan	II B	1st
5	Inter School Table Tennis Championship OPEN TEAM CHAMPIONSHIP	4.7.24-6.7.24	G.D.Goenka School	G.D.Goenka School	Earth Ghosh	VI E	1st (Under 13,15,19)
					Alisaad Khan	VI D	2nd (Under 15,19)
							3rd (Under 17)
					Faizal Khan	IV D	2 nd(Under 11,13)
6	Table Tennis Championship	26.7.24-28.7.24	Ranchi District Table Tennis Association	Guru Nanak Higher Secondary School	Faizal Khan	IV D	2nd (Under 11)
7	State Karate Championship	8.9.24	GSKAJ	Harivansh Tana Bhagat Indoor Stadium	Sayansh Tandon	KGA	1 st
8	Yoga Competition	1.10.24	JCI, Ranchi	Morabadi Maidan	Saanvi Shaw	I A	1 st
9	Yoga Championship	26.10.24	Deshpriya Club, Ranchi	Tharpakhna, Ranchi	Saanvi Shaw	I A	1 st
10	Youth Test Cup	11.11.24 - 11.12.24	Cricket Association	JSCA Stadium	Abhyuday Lal	X C	Man of the match
11	3rd Inter School Badminton Tournament	21.12.24-22.12.24	Oxford Public School,Ranchi	Oxford Public School,Ranchi	Moksh Kejriwal	XI E	3 rd
					Pratyush Kumar	XII D	
					Nikunj Shukla	X A	
					Ashutosh Kumar	XI D	
SAHODAYA INTER SCHOOL COMPETITIONS							
12	Hasty Tasty (Fireless Cooking)	17.8.24	Ranchi Sahodaya School Complex	JVM,Shyamali	Aadhya Verma Survi Kumari	VIII E	2 nd
13	Music /Singing Competition	31.8.24	Ranchi Sahodaya School Complex	Firayalal Public School	Akash Gupta	VII B	2 nd
					Hrishu Ghosh	XII F	
					Ranjay Mukherjee	IX C	
					Anusha Dutta	XI F	
					Ritika Rakshit	X C	
					Shiwangee Mukherjee	X E	
					Jayasmita Ghosh	X E	
14	Torque Integrated Dance Dialogue Competition	31.8.24	Ranchi Sahodaya School Complex	Sarala Birla Public School	Shruti Agrawal	X I E	2 nd
					Srijeet Mallik	XII E	
					Dhriti	X E	
					Suditi Shreya	IX B	
					Spriha Ghose	X C	



Sl.No.	Event	Date	Organised by	Venue	Name of student	Class	Result
15	Creative Writing Competition Sabdnama	17.8.24	Ranchi Sahodaya School Complex	Guru Govind Public School, Ranchi	Rishika Agrawal	XII B	1 st
16	SEMIO (Text Visual Art Installation Competition)	17.8.24	Ranchi Sahodaya School Complex	Kairali School	Prachi Kumari	XII C	3 rd
					Megh Ghosh	XII C	
17	Kshitiz	22.11.24	Ranchi Sahodaya School Complex	Guru Nanak Higher Secondary School	Samridhi Shreya	VIII B	2 nd (Individual)
					Samridhi Shreya	VIII B	2 nd
					Samridhi Sakshi	VII D	
					Priya Bharti	VII D	
					Vanni Choudhary	VII B	
					Aradhya Anand	VII D	
18	Chess Competition	30.11.24	Ranchi Sahodaya School Complex	Sarala Birla Public School	Sanya Singh	IX E	3 rd
19	Table Tennis (U/14,U/17)	20.11.24	Ranchi Sahodaya School Complex	Guru Nanak Higher Secondary School	Alisaad Khan	VID	1 st (Individual)
					Alisaad Khan	VID	1 st (Individual)
					Faizal Khan	IV D	1 st (Individual)
					Arsad Khan	IIB	1 st (Individual)
					Faizal Khan	IV D	1 st (Individual)
SCIENCE							
20	Inspire Manak Award	Jul-24	Govt. of India Ministry of Science and Technology		Rishit Jha	VI A	10000/- for upgradation of model
21	National Technology Day	8.5.24	BIT Mesra	BIT Mesra	Rajdeep Verma	X C	Consolation prize
				Sonit Shandilya			
				Rishav Kumar			
22	Collaborative Science Exhibition	15.7.24	BIT Mesra	BIT Mesra	Avik Kumar	VII C	1 st
					Abhigyan Sen Gupta		
					Rishika Agarwal	XII B	2 nd
					Aadya Jha	XII C	
23	Reel making Competition on National Space Day	8.8.24	BIT Mesra	BIT Mesra	Rishika Agarwal	XII B	2 nd
					Prachi Kumari	XII C	
24	ATL award (National Level)	Apr-24	NITI Ayog				
		Mar-25					
25	ATL award	Jul-24	NITI Ayog				
		Aug-24					
		Oct-24					
		Mar-25					
26	Vidyarthi Vigyan Manthan	15.12.24	VijnanaBharti ,NCSM,NCERT	CSIR,Dhanbad	Rushdah Imam	VI B	1 st
					Shreyansh Sharma	VI B	2 nd
MATHEMATICS							
27	Aryabhatta Ganit Challenge	8.10.24	online	online	Rishav Kumar	X A	Top 100 from Patna Region
					Kamil Adab	X B	
					Lucky Adhyan	X E	
28	Aryabhatta Mathematics Competition	27.1.24	D.P.S.Bokaro	D.P.S.Ranchi	Nischal Aradhyam	V B	Cash Prize 2000/-
					Ishaan kumar	VIII A	Cash Prize 2000/-



Sl.No.	Event	Date	Organised by	Venue	Name of student	Class	Result
INTER SCHOOL COMPETITIONS							
29	Inter School Hindi Recitation	24.4.24	ILCC	ILCC	Saanvi Singh	VII C	1 st
					Akshita Jyotirmay	VIII E	3 rd
30	India International Model United Nation(IIMUN)	26.4.24 -28.4.24	G.D.Goenka School	G.D.Goenka School	Harshvi Shah	X D	1 st
					Maahi Sharma	X B	3 rd
31	Inter School Medley Song Competition	24.7.24	ILCC	ILCC	Akash Gupta	VII B	2 nd prize
					Anvi Mishra	VI C	
					Sarthak	VII A	
					Shefali Jha	VI B	
					Hardik Bariar	VI C	
					Apurv Vihan	IV E	
32	DPS RMUN (DPS Ranchi Model United Nation)	2.8.24- 3.8.24	Delhi Public School ,Ranchi	Delhi Public School	Harshvi Shah	X D	2 nd
					Maahi Sharma	X B	3 rd
33	English Recitation	7.8.24	ILCC	ILCC	Asad Khan	V A	1 st
34	West Fiest	16.8.24- 17.8.24	Bishop Westcott Girls' School, Namkum	Bishop Westcott Girls' School, Namkum			
	Melody Masters				Akash Gupta	VII B	1 st
	English Extempore				Harshvi Shah	X D	1 st
	English Debate				Rishika Agrawal	XII B	1 st
					Raj Lakshmi	XII E	1 st
	Declamation				Shoumili Sarkhel	XII A	2 nd
35	Commerce Fest(Street Chronicals Nukkad Natak)	24.8.24	DPS, Ranchi	DPS,Ranchi	Jagriti Kumari	XI E	3 rd
					Shruti Agarwal	XI E	
					Anushka Pandey	XI E	
					Shivangi Shree	XI E	
					Navya Jaiswal	XI E	
					Shubhojeet Das	XI E	
					Moksha Kejriwal	XI E	
					Athav Vandan	XI E	
					Ronal Kumar	XI E	
					Vibhuti Sharma	XI E	
36	Quiz Competition	29.8.24	Army Public School,Ranchi	Army Public School,Ranchi	Pratyush Pathak	XI C	2 nd
					Aman Chamola	XI C	
					Harshvi Shah	X D	
					Kamil Adab	X B	
37	Sandarbha a journey through songs and words	31.8.24	Firayalal Public school	Firayalal Public school	Shivangee Mukherjee	X E	2 nd
					Jayasmita Mukherjee	X E	
					Ritika Rakshit	X C	
					Anusha Dutta	X B	
					Akash Gupta	VII B	
					Ranjay Mukherjee	IX C	
					Hrishu Ghosh	XII F	
36	Slogan Writing Competition		online	Govt.of India (Ministry of Environment,Forest & Climate Change)	Illina Priyansha	IX D	2 nd consolation prize (single student from state)



Sl.No.	Event	Date	Organised by	Venue	Name of student	Class	Result
37	DOX ISCC 2024	19.10.24	St.Xavier's School,Doranda	Doranda Old Xaverian			Champion Trophy
	English Extempore				Harshvi Shah	X D	2 nd
	Hindi Spelling				Kamil Adab	X B	2 nd
	English Debate				Maahi Sharma	X B	3 rd
	Hindi Debate				Akshara Ranjan	IX B	3 rd
	English Poetry Writing				Inshiraah Ahmad	X D	1 st
	Hindi Poetry Writing				Hritisha Agrawal	IX B	3 rd
	Ad.Making				Shreya Hazra	X E	3 rd
	Hindi Extempore				Romit Sinha	VII D	2 nd
	English Elocution				Samridhi Bakshi	VIII D	1 st
	English Spelling				Ishaan Kumar	VIII A	2 nd
	Hindi Spelling				Shreya Raj	VIII E	1 st
	English Debate				Abhigyan Sen Gupta	VII C	3 rd
	Ad Making				Anshu Kumar	VII D	3 rd
	English Extempore				Aanjaneya Dwivedi	V D	2 nd
	Hindi Extempore				Aarya Agarwal	V E	1 st
	English Spelling				Prateek Katiyar	IV D	3 rd
	Hindi Spelling				Hridaan Jayaswal	V C	1 st
	Hindi story writing				Divyansh Raj	V D	1 st
	Ad making				Shivaaditya Singh	V B	1 st
	Fancy Dress				Arusha	III D	3 rd
38	Navratna	19.10.24-22.10.24	Bridgeford School	Bridgeford School			
	Tansen (Music)				Akash Gupta	VII B	3 rd
					Ranjay Mukherjee	IX C	
	Vyasa (Story Telling)				Sanchita Deogharia	VII A	3 rd
	Kalam (Inventor)				Rishika Agarwal	XII B	3 rd
					Aadya Jha	XII C	
					Sunidhi Hanshika	XII C	
	Satyajit Ray (Short Movie Making)				Megh Ghosh	XII C	3 rd
					Mukul Ghosh	XII C	
					Prachi Kumari	XII C	
					Raj Laxmi	XII E	
					Shahrul Hasan	X D	
					Harshvi Shah	X D	
	Birbal (Quiz)				Ishaan Kumar	VIII A	1 st
					Panash Prabhat	VIII B	
39	Satrang Aadhyatmik Kala Utsav (Tarang)	12.10.24	Devi Darshan Mahayagya Mahotsav Samiti	Getalhatu	Akash Gupta	VII B	1 st (Cash prize of 5000/-)
40	Sit & Draw Competition (Vanya Prani Week)	22.10.24	Jharkhand Govt.,Forest Department	Forest Department, Doranda	Sagun Priya	I C	3 rd

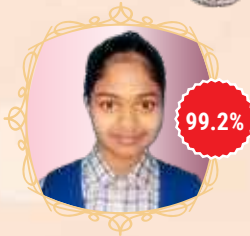


Sl.No.	Event	Date	Organised by	Venue	Name of student	Class	Result
41	Hindi Recitation	26.11.24	Ram Krishna Mission	Ram Krishna Mission	Akshita Jyotirmay	VIII E	1 st
					Kashika	IX D	3 rd
					Asad Khan	VI	2 nd
42	Fancy dress Competition	4.12.24	ILCC	ILCC	Dhwiti Shah	II B	1 st
43	Hindi Recitation	11.12.24	ILCC	ILCC	Asad Khan	V A	3 rd
44	Vivekotsav	12.12.24-13.12.24	Vivekananda Vidya Mandir	Vivekananda Vidya Mandir			
	English Extempore				Tanish Raj	IX C	2 nd
	Hindi Extempore				Suditi Shreya	IX B	Consolation prize
	Sanskrit Recitation				Sanchita Deogharia	VII A	3 rd
	Burst of Colour				Shubh Kumar	VII B	3 rd
	Calligraphy				Aradhya Choudhary	IV A	3 rd
	Creative Toy Making				Md.Umair Hasnain	V C	1 st
					Riddhima Singha	IX E	1 st
					Vidya Baibhawi	IXE	
45	State Level, Quiz Recitation and Essay Competition	12.1.25	Ramakrishna Mission Ashrama Morabadi, Ranchi	Ramakrishna Mission Ashrama Morabadi, Ranchi	Akshita Jyotirmay	VIII E	2 nd
46	54 th National Safety Day	28.1.25	Sail Safety Organisation	JVM ,Shyamali, Ranchi			
	Sit & Draw				Shivaaditya Singh	V B	3 rd
					Ashwini Kumar	VII A	4 th
					Zaid Aftab	XIE	2 nd
	English Extempore				Tanish Raj	IXC	2 nd
					Shivani Singh	XI F	3 rd
47	Rostra Championship	8.2.25	BIT,Mesra	BIT,Mesra			
	Inkwell Inquiry (Hindi Quiz)				Utkarsh Bhardwaj	VIIB	1 st
					Pranav Kumar	VIB	2 nd
	Inkwell Inquiry (English Quiz)				Tanish Raj	IXC	1 st
					Suditi Shreya	IX B	2 nd
	Spell Bee				Hridhaan Jayswal	V C	1 st
					Prateek Katiyar	IV D	2 nd
					Vedansh Mishra	V B	3 rd
					Ishaan Kumar	VIII A	1 st
					Angela Das	VI C	2 nd
					Aishwarya JayaRaj	VIII A	3 rd
	Speaker's Dilemma						
	English Speech				Anupriya Singh	IX E	1 st
					Sanchita Deogharia	VII A	2 nd
	Hindi Speech				Nandita Singh	IX A	2 nd
48	Poster Designing	17.1.25	National Academy of Direct Taxes	online	Shreya Hazra	X E	2 nd

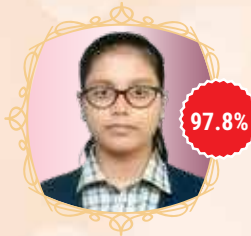




SSE TOPPERS



AASHI SINGH



TVISHA PANDEY



KAMIL ADAB



SONIT SHANDILYA



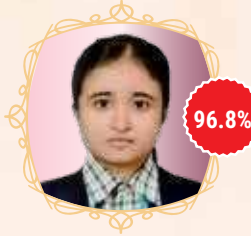
AYUSHI PANDEY



JAYASMITA GHOSH



ISHITA



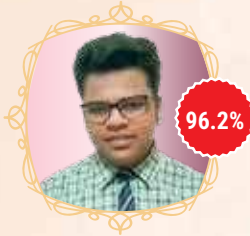
JAHANVI KUMARI



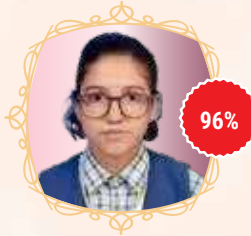
RISHAV KUMAR



LUCKY ADHYAN



ISHAAN RANJAN



AGRANI RASHI



ARNAV ARPAN



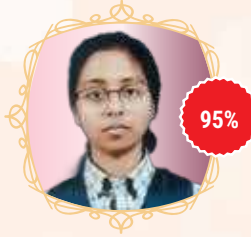
SAMRIDHI



SHREYA HAZRA



NIKUNJ SHUKLA



ANWESHA MAJUMDAR



HARSHVI SHAH



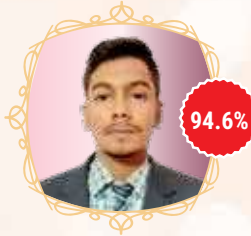
SAYAN ROY



ANIKA SINGH



UTKARSH PRIYA



RAJDEEP VERMA



SWATI SAMAL



MEGHANSH RAJ



ANUSHKA ROY



ADITYA JHA



SIDDHARTH PRIYE



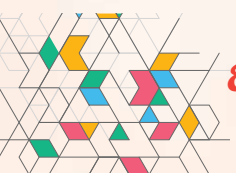
ARAADHY AYUSH



NIDHI PRIYA



ASHMI KUMARI





SSE TOPPERS



SHRISTY SINHA



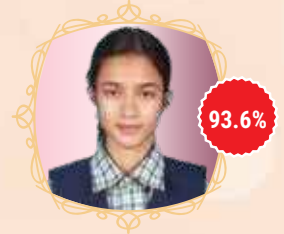
ADITI SRIVASTAV



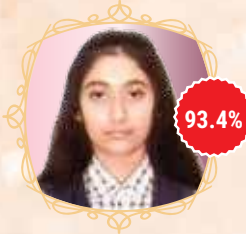
ANAMIKA SINHA



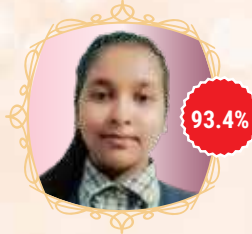
AARADHYA PRAKASH



SARIKA GIRI



ANSHIKA SINGH



HUMAIRA SUHAIL



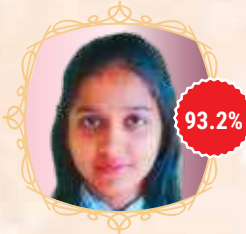
HARSHA PRAKASH



ADIFFA IMAM



CAUSTUBH CYDEN TIRKEY



NISHI PRIYA



KASHWI BHARDWAJ



ADRIKA SINHA



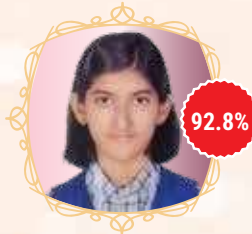
SANKRIT KARN



MAAHI SHARMA



AADYA GUPTA



ADRIJA BANERJEE



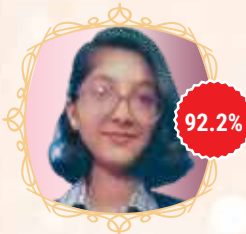
ANSHUMAN SINGH



TAMREEN UFAQUE



FATIMA FAROOQUE



AISHWARYA MISHRA



AAMIR KHAN



SAKSHI RANI



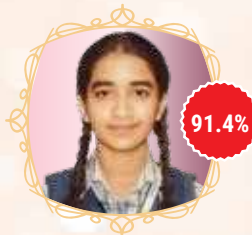
ARCHITA MAHTO



MD MOZAMMIL



SHRASTHA GANGULY



CHAITALI VISHWAKARMA



ANGEL PRAJAPATI



PRIYANSHU RANJAN

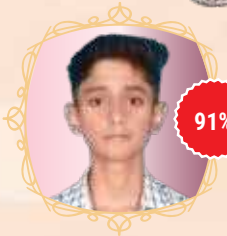


PRASUN MISHRA





SSE TOPPERS



SHIVAM RAJ



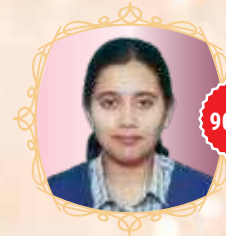
YASH RAJ



TEJAS KUMAR



UTKARSH MAHTO



YASHASHWI SHARMA



ABHYUDAY LAL



RAGHAV MISHRA



AKRITI SINGH



ADITYA RAJ



SHATWAL SHANDILYA



ARNAV KUMAR



RISHAV SINGH JHA



RISHI RAJ



NISHTHA NITYA



PRAMIT DATTA



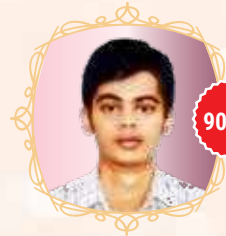
KUMAR ANSH



MD SHAHRUL HASSAN



DIVYA SAHU



TANISH KUMAR



ADITI KUMARI



ANANYA SINHA





SSE 100% Marks

ARTIFICIAL INTELLIGENCE



AASHI SINHA



AYUSHI PANDEY



JAYASMITA GHOSH



JAHANVI KUMARI



ISHAAN RANJAN



ARNAV ARPAN



NIKUNJ SHUKLA



ADITYA JHA



NIDHI PRIYA

SANSKRIT



AASHI SINHA



SHREYA HAZRA



MD. MUZAMMIL

SCIENCE



SONIT SANDILYA

SOCIAL SCIENCE



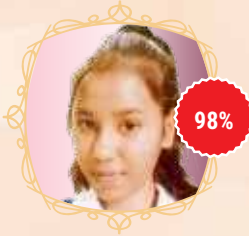
KAMIL ADAB



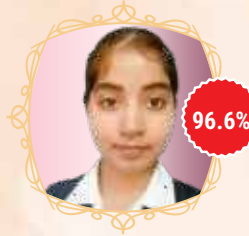


SSCE - 2024

SCIENCE STREAM



RISHIKA AGARWAL



SUNIDHI HANSIKA



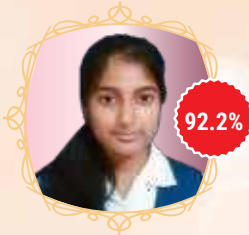
ANVESHA VIJAL



SHRUTI SINHA



ARUSHI LIYAN TETE



AASTHA AARYA



AKANSHA KUMARI



SRISHTEE



SIKSHA PRIYADARSHINI



APRAJITA MAHTO



SHREYAS KUMAR



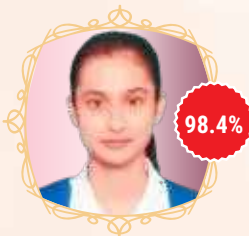
VAIBHAV KUMAR



DISHA KHAWAS

SSCE - 2024

COMMERCE STREAM



KASHISH



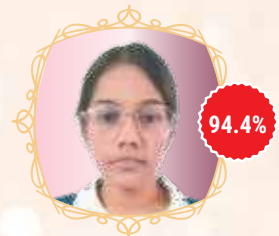
AAYUSH JAIN



ADYA BAHADUR



ANSHIKA MALLA



VARSHA K. VERMA



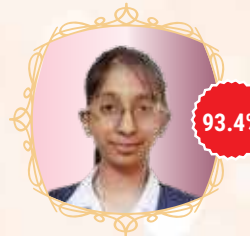
PRATHAM PANDEY



HRISHU GHOSH



NEHA SATSANGEE



ILISHA VERMA



AYUSH ARYAN GUPTA





SSCE - 2024

COMMERCE STREAM



SREEJIT MALLICK



DEBASHISH DAS CHOWDHURY



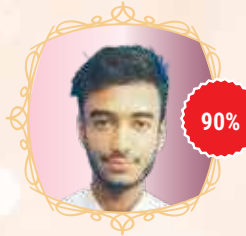
G. BHARATH



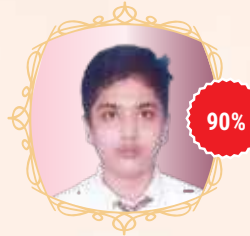
SNEHA GUPTA



PRANAY KUMAR



PREM GOEL



TANAY HARLALKA

SSCE 100% Marks

BUSINESS STUDIES



KASHISH



AAYUSH JAIN

CHEMISTRY



RISHIKA AGARWAL

ENTREPRENEURSHIP



VARSHA KUMARI VERMA

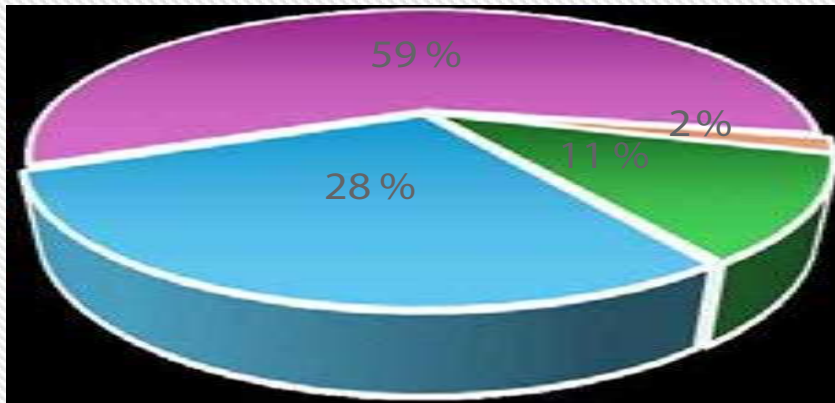
PAINTING



AKANSHA KUMARI

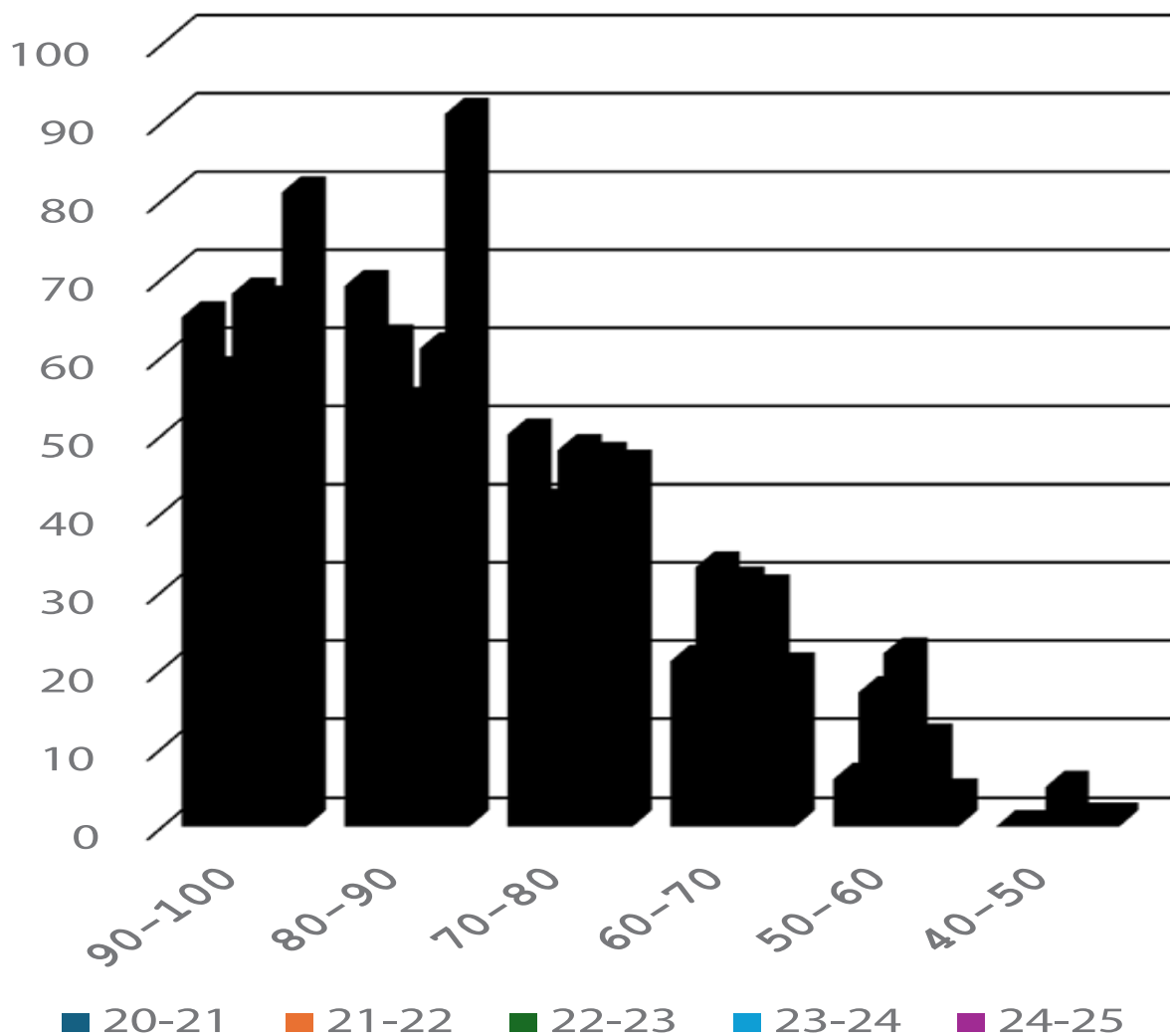


SSE - 2025



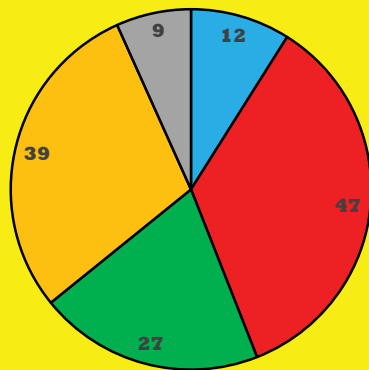
COMPARATIVE STUDY OF SSE RESULT OF PAST

5 YEARS



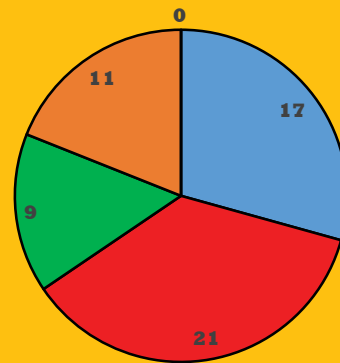
Class XII (Session 2024-25)

**PERFORMANCE TREND IN SCIENCE
SSCE-2025**



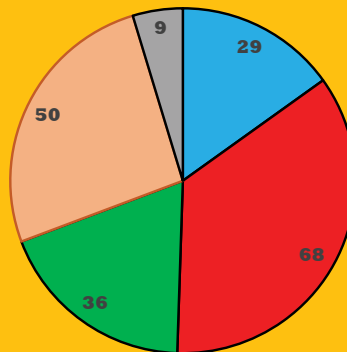
■ 90% & ABOVE ■ 80% - 90% ■ 75% - 80%
■ 60% - 75% ■ BELOW 60%

**PERFORMANCE TREND IN
COMMERCE
SSCE-2025**



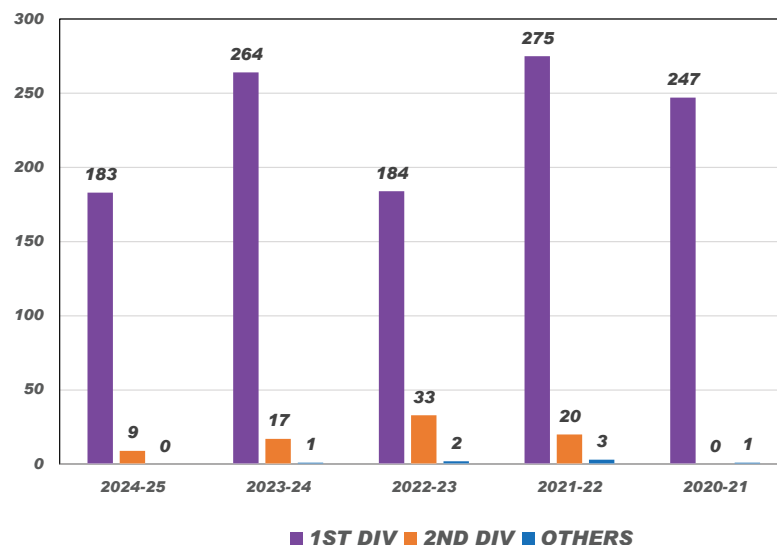
■ 90% & ABOVE ■ 80% - 90% ■ 75% - 80%
■ 60% - 75% ■ BELOW 60%

PERFORMANCE TREND IN SSCE-2025



■ 90% & ABOVE ■ 80% - 90% ■ 75% - 80% ■ 60% - 75% ■ BELOW 60%

**PERFORMANCE TREND
YEAR WISE NUMBER OF STUDENTS PASSED**





SCS PICNIC



Co-Curricular Activities Academic Session : 2024-25

Class - NUR-KG

Date	Event	Rank	Name of the Participants	Class & Sec
19.07.2024	Drawing and Colouring	1 st	Tanvi Kumari	KG B
		2 nd	Shivanshi Kumari	KG B
		3 rd	Arnab Roy	NUR
01.08.2024	Biscuit Race	1 st	Advika Angel Gupta	KG B
		2 nd	Nihit Priyadarshi	KG A
		3 rd	Shivam Kumar	KG D
25.10.2024	English Elocution	1 st	Tanvi Kumari	KG B
		2 nd	Anshika Sinha	KG A
		3 rd	Aizah Jasim	KG C
22.11.2024	Fancy Dress	1 st	Advika Angel Gupta	KG B
		2 nd	Tanvi Kumari	KG B
		3 rd	Shivansh Singh	KG D
24.01.2025	Hindi Elocution	1 st	Tanvi Kumari	KG B
		2 nd	Advika Angel Gupta	KG B
		3 rd	Shivam Kumar	KG D

Class I - II

Date	Event	Rank	Name of the Participants	Class & Sec	House
21.06.2024	English Handwriting	1 st	Arnav Singh	I E	Cheetah
		2 nd	Dhruvi Singh	II A	Panther
		3 rd	Naail Raza	II D	Leopard
28.06.2024	Drawing and Colouring	1 st	Iqra Moin	II C	Leopard
		2 nd	Lakshya Aarya	I B	Leopard
		3 rd	Naail Raza	II D	Leopard
26.07.2024	English Elocution	1 st	Dhwiti Shah	II B	Leopard
		2 nd	Shivam Raj	I C	Leopard
		3 rd	Saanvi Pandey	II A	Cheetah
28.08.2024	Kangaroo Race	1 st	Lakshya Aarya	I B	Leopard
		2 nd	Asjad Ansari	II E	Leopard
		3 rd	Advik Singh	II C	Jaguar
21.11.2024	Hindi Elocution	1 st	Dhwiti Shah	II B	Leopard
		2 nd	Saanvi Pandey	II A	Cheetah
		3 rd	Dhruvi Singh	II A	Panther
02.12.2024	Table and Mental Maths	1 st	Suryansh Singh	II D	Panther
		2 nd	Aradhya Bhattacharjee	II B	Cheetah
		3 rd	Aarush Singh	II E	Panther
15.01.2025	English Spelling	1 st	Iqra Moin	II C	Leopard
		2 nd	Harshvardhan Mukherjee	II C	Jaguar
		3 rd	Ritisha Raaj	II C	Jaguar



Class III - V

Date	Event	Rank	Name of the Participants	Class & Sec	House
26.04.2024	Painting	1 st	Md. Umair Hasnain	V C	Cheetah
		2 nd	Shivaaditya Singh	V B	Panther
		3 rd	Mansi Kumari	IV C	Panther
12.07.2024	English Elocution	1 st	Hiba Afiya	IV B	Jaguar
		2 nd	Anushka Singh	IV E	Leopard
		3 rd	Hridhaan Jayaswal	V C	Leopard
		3 rd	Asad Khan	V A	Cheetah
27.08.2024	Hindi Elocution	1 st	Asad Khan	V A	Cheetah
		1 st	Anushka Singh	IV E	Leopard
		3 rd	Hridhaan Jayaswal	V C	Leopard
07.10.2024	Sack Race (Boys)	1 st	Aryan Kumar	V A	Leopard
		2 nd	Rounak Raj	IV A	Leopard
		3 rd	Harshit Raj Gope	III A	Panther
07.10.2024	Spoon and Lemon Race (Girls)	1 st	Anushka Singh	IV E	Leopard
		2 nd	Vaibhavi Singh	IV C	Jaguar
		3 rd	Aashi Singh	V E	Panther
24.10.2024	Music	1 st	Apurv Vihaan	IV E	Panther
		2 nd	Lavanya Pandit	V B	Cheetah
		3 rd	Hridhaan Jayaswal	V C	Leopard
18.11.2024	Calligraphy	1 st	Md. Umair Hasnain	V C	Cheetah
		2 nd	Aaradhya Choudhary	IV A	Jaguar
		3 rd	Madiha Farooque	V B	Jaguar
23.01.2025	Spell Bee	1 st	Hridhaan Jayaswal	V C	Leopard
		2 nd	Amritansh Sahay	III B	Leopard
		3 rd	Asad Khan	V A	Cheetah

Class VI - VIII

Date	Event	Rank	Name of the Participants	Class & Sec	House
22.04.2024	Poster Making	1 st	Subh Kumar	VII B	Leopard
		2 nd	Argo Nandi	VIII B	Panther
		3 rd	Ananya Singh	VIII D	Jaguar
20.06.2024	Hindi Elocution	1 st	Akshita Jyotirmay	VIII E	Jaguar
		2 nd	Sanchita Deogharia	VII A	Panther
		3 rd	Amitabh Krishna	VI B	Panther
16.07.2024	English Elocution	1 st	Alisha Mahto	VIII E	Cheetah
		2 nd	Sanchita Deogharia	VII A	Panther
		3 rd	Manav Shreshth Singh	VIII D	Leopard
20.11.2024	Best out of Waste	1 st	Arushi Kumari	VI C	Leopard
			Navika Banka	VI C	Leopard
			Anjali Kumari	VI C	Leopard
		2 nd	Romit Sinha	VII E	Jaguar



Date	Event	Rank	Name of the Participants	Class & Sec	House
			Janwi Kumari	VII B	Jaguar
			Lavanya Kumari	VII B	Jaguar
		3 rd	Ansh Jha	VI C	Panther
			Anshu Kumar	VII D	Panther
			Swarnika Raj	VI A	Panther
29.11.2024	Music	1 st	Aakash Gupta	VII B	Leopard
		2 nd	Sachleen Kaur	VIII C	Jaguar
		3 rd	Rudra Maity	VII C	Cheetah
17.01.2025	Quiz	1 st	Ishaan Kumar	VIII A	Leopard
			Karnika Kunal	VIII E	Leopard
		2 nd	Panash Prabhat	VIII B	Jaguar
			Arnav Jairaj	VIII A	Jaguar
		3 rd	Ashwin Kumar	VII A	Cheetah
			Vaishnav Pandey	VII A	Cheetah

Class IX - XII

Date	Event	Rank	Name of the Participants	Class & Sec	House
25.07.2024	Extempore	1 st	Harshvi Shah	X D	Jaguar
		2 nd	Priyal Gupta	XII C	Cheetah
		3 rd	Adwit Raj	IX A	Panther
20.08.2024	Hindi Speech	1 st	Shreya Hazra	X E	Panther
		2 nd	Aadya Gupta	X E	Cheetah
		3 rd	Ananya Sinha	X E	Panther
02.09.2024	Advertisement Making	1 st	Hrishita Jha	XII A	Leopard
		2 nd	Kaushal Agrawal	XI E	Panther
		3 rd	Shilpi Shalini Kujur	XI C	Cheetah
21.10.2024	English Debate	1 st	Rishika Agarwal	XII B	Jaguar
		2 nd	Harshvi Shah	X D	Jaguar
		3 rd	Kamil Adab	X B	Leopard
09.12.2024	Best out of Waste	1 st	Milli Kumari	IX A	Cheetah
			Aaqil Albasar	IX A	Cheetah
			Satakshi	IX A	Cheetah
		2 nd	Aditi Parasar	IX E	Jaguar
			Piyush Kumar Prasad	IX E	Jaguar
			Riddima Singh	IX E	Jaguar
		3 rd	Ashmi Ohdar	IX D	Leopard
			Anshu Priya Oraon	IX D	Leopard
			Angel Jha	IX D	Leopard
10.12.2024	Quiz	1 st	Pratyush Pathak	XI C	Leopard
			Kamil Adab	X B	Leopard
		2 nd	Harshvi Shah	X D	Jaguar
			Shivani Singh	XI F	Jaguar
		3 rd	Kunal Kishore	IX E	Leopard
			Ronit Raj	XI A	Leopard



National Sports Day



Felicitation Ceremony



Spic Macay



Grandparents' Day



Christmas Celebration



@ SCS at a Glance



District Level Table Tennis Championship



2nd Position

Shreya Hazra

National Level Winner Entry
Poster Making in
DESH AUR HUM 3.0



Akshita Jyotirmay, VIII E

2nd Topper in State Level Recitation

Competition held at Ramkrishna Ashram, Morabadi on 12th January, 2025.

Book Fair



Air Show



GRADUATION DAY





संपादकीय

“समय की निरंतर धारा में हमारा विद्यालय सतत प्रगति के पथ पर अग्रसर है। इसी क्रम में आज हम गर्व के साथ विद्यालय पत्रिका Expression के 22 वें अंक को आपके समक्ष प्रस्तुत कर रहे हैं, जो विद्यार्थियों की नई उड़ान, सोच, अभिव्यक्ति से सुसज्जित है।

इस वर्ष का केन्द्रीय भाव है - VENT. जिसके अंतर्गत छात्रों ने भिन्न-भिन्न प्रकार से अपनी मन की बातों को रचनाओं के माध्यम से व्यक्त किया है।

विद्यालय पत्रिका वह मंच है, जहाँ छात्रों के विचारों को उड़ान मिलती है। और अपनी इस उड़ान को छात्र कविता, लेख, चित्रकला रूपी पंखों से और ऊँचाई तक ले जाते हैं।

इस वर्ष की विद्यालय पत्रिका तीन भाषाओं से सुसज्जित है। हिन्दी, अंग्रेजी व संस्कृत में।

पत्रिका को अपनी रचनाओं से सजाने वाले सभी बाल व युवा रचनाकारों को हम सभी शिक्षक शिक्षिकाओं का सस्नेह आशिष।

मैं सम्माननीय प्रधानाचार्या महोदया का आभार व्यक्त करती हूँ। आपके कुशल मार्गदर्शन, प्रेरणादायी नेतृत्व एवं सतत सहयोग से पत्रिका का प्रकाशन संभव हो रहा है। आपके स्नेह पूर्ण संरक्षण और प्रेरणादायक व्यक्तित्व के लिए हम सभी कृतज्ञ हैं।

पत्रिका को प्रभावशाली रूप प्रदान करने के लिए मैं अपने सहयोगी अंग्रेजी विभाग की संपादिका श्रीमती अर्चना अग्रवाल, सह- संपादिका श्रीमती पूर्णिमा डे, उपप्रधानाध्यपिका महोदया श्रीमती नीना दास एवं हिंदी एवं संस्कृत विभाग के सभी शिक्षक -शिक्षिकाओं तथा हमारी सह-संपादिका सीमा सिंह का सस्नेह धन्यवाद करती हूँ।

साथ ही छात्र संघ से हिन्दी भाषा के संपादन के लिए मिली (X A) एवं आयुष राज (XII C) तथा अंग्रेजी भाषा के संपादन के लिए ओजस्वी जायसवाल (XE) और कनिष्क अग्रवाल (XII C) का धन्यवाद करते हुए सभी के उज्ज्वल भविष्य की कामना करती हूँ जिन्होंने शब्दों की शुद्धता और भावों की स्पष्टता को बनाए रखने में सहायनीय योगदान दिया।

धन्यवाद।

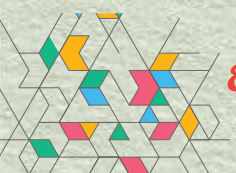
सुनीता प्रसाद
प्रधान संपादिका



विषय सूची

विषय	पृ. सं
मेरा भाई / मेरी बगिया / रसभरी आम / पेड़	107
पेड़ काटने के दुष्परिणाम	107
मेरी प्यारी माँ / मित्रता जीवन के लिए जरूरी है	108
हमारा प्यारा स्कूल / मेरा सपना / शिक्षक समाज का दर्पण	108
मेरा नया विद्यालय / ऑपरेशन सिंदूर	109
प्रकृति की सैर / जंगल	109
गर्मी का मौसम / जीवन का मंत्र	110
सफलता का मूल मंत्र / अंतर्राष्ट्रीय योग दिवस	110
कल कभी नहीं आता	110
भगवान / जाको राखे साईयाँ मार सके न कोई	111
नकल करना बुरी बात है	111
ईमानदारी का गुण सबसे बड़ा गुण / मॉकड्रिल	111
मैं अपनी समस्याओं को कैसे हल करती हूँ	111
इंद्रधनुष / गर्मी की छुट्टी और नानी का घर	112
बचपन / बूझो पहली / अजीब है ना?	112
पढ़ाई की सबसे बड़ी दुश्मन नींद	113
समर कैप / बस्ता मुक्त दिवस	113
एयर शो: एक रोमांचकारी अनुभव	113
जादूगर का जादू / मेरी महाकुंभ यात्रा / सूक्तयः	114
संस्कृतस्य महत्त्वम् / पर्जन्यः / देव वाणी	115
कक्षा से देश तक : राष्ट्र निर्माता हम	116
मेरा जन्मदिन / मेरी माँ / निरंतर प्रयास	116
मेहनत की राह / मेरी शिक्षिका	117
वीरता / जीवन का आधार	118
मंजिल की चाह, वीरता की राह	119
स्वच्छता: स्वास्थ्य, सम्मान और पर्यावरण	119
मेरे सपनों का भारत	120
झारखण्ड : वनों की भूमि	120
मोबाइल फोन के बिना एक मजेदार दिन	120
वीरता : एक आवश्यक गुण / वीरता / फौजी	121
छठ और मेरी यादें	122
पुस्तकों का महत्व : हमारे सच्चे दोस्त / शिक्षा	123
सद्गुण एवं सफलता / सीख	124
संगीत के रास्ते में मेरा सफर / नवीनता	125
मेरे आर्दश लायंस नायक अल्बर्ट एक्का	126
शिक्षा के टिप्स और अध्ययन के तरीके	127
किताबों का महत्व / मेरा भारत-मेरा गर्व	127
महाराणा प्रताप-अमर वीर की गाथा / शिक्षक	128
शिक्षा का माध्यम - किताबें / अनोखी पारी	128
चाय की चुस्कियाँ / प्रश्न पत्रा जो आया	129
कक्षा 6 में मेरा पहला दिन / किताब	130

विषय	पृ. सं
मेरे जीवन में गणित का महत्व : / सफलता की भाग	131
परफ्यूम वाला दिन! / दृढ़ विश्वास	132
मेरी पूँछ कब आएगी ? / स्टेज से पहली मुलाकात	133
छोटी सी बगिया / रोज की भाग दौड़	134
उत्सव:जज्बातों की ज्वाला	134
पुरानी यादें / खट्टी-मिट्टी यादें / मैं और दादाजी	135
मनुष्य और उनकी वास्तविकता / मजेदार प्रश्न	136
चुटकुले	136
लंच-ब्रेक-स्कूल का सबसे प्यारा पीरियड	137
श्वेत क्रांति के जनक: वर्गिज कुरियन	138
नॉस्टेल्लिया की सुंदरता	138
मेरे जीवन का लक्ष्य	139
कुर्बानी का फल : राजगुरु एवं सुखदेव	139
साइकिल न होने के मायने	140
मेरा पहला क्रिकेट किट	140
मेरे जीवन के अनमोल व्यक्ति	141
क्रिकेट का बल्ला	141
वो अजब दिन जब मेरी क्लास ऑनलाइन हो गई	142
"बीती यादें"	142
वैष्णो देवी यात्रा	143
मेरी महाकुम्भ यात्रा	144
हमारे जीवन में टीम वर्क का महत्व	145
मेरी प्रयागराज यात्रा	145
बचपन की चुलबुली यादें	146
रोमांच-सपनों को छूने की हिम्मत	146
परीक्षा का बुखार	147
कश्मीर की यादें: डल झील का अनोखा अनुभव	147
मेरा एक अनमोल सफर	148
डिजिटल डिटॉक्स और छात्रा कल्याण	149
मेरी जिंदगी के कुछ हसीन पल	149
चुटकुले	150
विज्ञान और प्रौद्योगिकी	151
युग स्तंभ	152
मेरी हवाई यात्रा और ऊँचाई का डर	152
मेरी पहली जीत	153
मेरी पहली केरल यात्रा / समय	154
मेरे महान पिताश्री / मन बहलाता यह मौसम	155
पहली बार मैंने फ्री फायर खेला	156
बाली यात्रा की वो सुनहरी यादें	157
नया सवेरा / समय	158
मेरी सबसे प्रिय अनुभूतियाँ	159



मेरा भाई

दिन दिन भर करूँ मैं उससे लड़ाई,
पर वह मेरा प्यारा छोटा भाई।
बिना उसके मन नहीं लगता,
बिना मेरे वह नहीं रहता।
हम दोनों एक दूसरे की जान हैं,
उसमें बस्ता मेरा प्राण है।
मेरा छोटा भाई, मेरा दोस्त है पक्का,
अपनी बातों से करता वह सबको हक्का-बक्का।

शिवांश सिंह, IB



पेड़ काटने के दुष्परिणाम

1. पेड़ काटने से प्रदूषण बढ़ता है।
2. बाढ़ और सूखे का खतरा बढ़ जाता है।
3. उपजाऊ जमीन बंजर बन जाती है।
4. जलवायु परिवर्तन हो जाता है।
5. पशु पक्षियों के घर नष्ट हो जाते हैं।

तृशा डे, IIA



मेरी बगिया

मेरे घर में एक छोटी - सी बगिया है। मेरी इस बगिया में रंग-बिरंगे फूल खिले रहते हैं। मैं अपनी बगिया के फूलों में पानी देता हूँ। मुझे मेरी बगिया बहुत पसंद है।

शिवम कुमार, IC



पेड़

पेड़ हैं पक्षियों का बसेरा,
जो लगा जाती है मेरे घर का फेरा।
उसकी चहक से गूँज उठता है आँगन,
पेड़ों की छाँव में मैं देखता हूँ गगन।
आओ हम सब पेड़ लगाएँ,
इस धरती को सुंदर और हरा बनाएँ।
पेड़ हमें है सब कुछ देता,
बदले में है कुछ ना लेता।

अद्विक भगत, IIC



रसमरी आम

आम फलों का राजा कहलाता है। गर्मी के मौसम आते ही चारों तरफ आम ही आम दिखाई देने लगते हैं। मेरे पापा प्रतिदिन बहुत सारा आम लाते हैं। मुझे आम बहुत पसंद है।

उर्वी नंदन, IE



अधिराज गोस्वामी, IIIE



काव्या प्रसाद, VE



मेरी प्यारी माँ

मेरी माँ दुनियाँ की सबसे अच्छी माँ है।
मेरी माँ बहुत स्वादिष्ट खाना बनाती है।
वह बहुत ही दयालु हृदय वाली है। मेरी
माँ सबका ध्यान रखती है। मेरी माँ बहुत
सुंदर है। हम सब उनका सम्मान करते हैं।

इबाद फारुक, II E



मानसी कुमारी, VC

मित्र जीवन के लिए जरूरी है

मित्र का जीवन में होना बहुत ही जरूरी
है। मित्र से हम अपना सुख-दुख बाँटते
हैं। मेरी प्यारी सहेली का नाम ध्रुवी है।
हम दोनों एक ही स्कूल में कक्षा तीन में
पढ़ते हैं। हम दोनों साथ में लंच करते हैं। जिस दिन मैं
विद्यालय नहीं आती उस दिन का कार्य करने में वह मेरी
मदद करती है। मेरी मित्र बहुत ही अच्छी है।

सान्वी पाण्डेय, III B



हमारा प्यारा स्कूल

हमारा प्यार सुरेंद्रनाथ सेंटेनरी स्कूल,
खिले हैं इसमें सुंदर फूल।
अध्यापक हैं बहुत महान,
शिक्षा पर देते हैं ध्यान।
पी टी मैम पी टी कराती,
बच्चों को वह खूब हँसाती।
प्रिंसिपल मैम है बहुत उदार,
बच्चों को वे करती प्यार।
बच्चे यहाँ अनुशासन वाले,
खेलकूद में बड़े निराले।
जैसे आसमान के वे तारे,
कभी न हारने वाले हम स्कूल के राजदुलारे।

अश्विन थॉमस कच्छप, III E



मेरा सपना

मेरा सपना है कि मैं बड़ी होकर डॉक्टर
बनूँ। सभी मरीजों का अच्छे से इलाज कर
सकूँ। सबसे पहले मैं अपने नाना-नानी,
दादा-दादी का अच्छे से इलाज करूँगी।
ये सभी लोग मुझे बहुत प्यार करते हैं।
कुछ दिनों से उनकी तबीयत बहुत खराब रहती है।
मैं आजकल उनके साथ खेल भी नहीं पाती हूँ। मुझे
आजकल ये लोग कहानी भी नहीं सुना पा
रहे हैं। इस धरती पर बहुत जरूरतमंद
लोग हैं जिनको अच्छा इलाज नहीं
मिल पाता। मैं इन लोगों के लिए भी
मुफ्त इलाज की व्यवस्था करूँगी।

दिव्यांशी कुमारी सिंह, III E



शिक्षक समाज का दर्पण

शिक्षक समाज का दर्पण होता है। जिस
प्रकार हम आईने में स्वयं को देखकर खुद
को सँवारते हैं उसी प्रकार हमारे शिक्षक
भी हमारी कमियों को दूर कर हमारे जीवन को सँवारते हैं
हमें सही रास्ता दिखलाते हैं। हमें कामयाब इंसान बनाते
हैं।

आव्या अग्रवाल, IV D



मेरा नया विद्यालय

मेरा विद्यालय में पहला दिन बहुत ही खास और यादगार है। मैं सुबह जल्दी उठी और स्कूल यूनिफॉर्म पहनकर तैयार हो गई। मेरे मन में उत्साह के साथ-साथ थोड़ी घबराहट भी थी क्योंकि नए वातावरण और नए दोस्त मिलने वाले थे। जब मैं विद्यालय पहुँची तो वहाँ का वातावरण बहुत ही सुंदर और अनुशासित था। स्कूल की बड़ी सी इमारत, हरे-भरे पेड़ और साफ सुथरा परिसर देखकर बहुत अच्छा लगा। कक्षा में जाने के बाद अपने सहपाठियों से मिली सभी बहुत अच्छे और मिलनसार थे। हमारी कक्षा अध्यापिका वीणा मैम बहुत ही विनम्र हैं। उन्होंने मेरा परिचय कक्षा के सभी बच्चों से कराया और विद्यालय के नियमों के बारे में बताया। सभी सहपाठियों ने मुझे पूरे विद्यालय का भ्रमण करवाया। मैं उनके साथ बैडमिंटन भी खेली। दिन के अंत में मैं बहुत खुश थी क्योंकि मेरा नया विद्यालय का पहला दिन बहुत ही शानदार था।

दिव्यांशी पाठक, III E



प्रकृति की सैर

हर सुबह जब सूरज मुस्काए,
हरियाली की चादर लहराए।
चिड़ियों की चहचह सुनती हूँ,
प्रकृति की गोद में चलती हूँ।

नदी की कल कल ध्वनि मीठी,
पत्तों की सरसराहट होती।
ठंडी बयार छू जाए मन को,
जैसे सुकून मिल जाए तन को।



भाव्या, IV D

अफिज़ा आसमा, II B



ऑपरेशन सिंदूर

अप्रैल के महीने में पहलगाम में हुए निर्मम हत्याकांड के बाद हमारे तत्कालीन प्रधानमंत्री नरेंद्र मोदी जी ने सभी बहनों के सिंदूर का बदला लेने के लिए 'ऑपरेशन सिंदूर अभियान' शुरू की। इस अभियान की कमान भारत की दो जाँबाज बेटियाँ व्योमिका सिंह और सोफिया कुरैशी के हाथों सौंपा गया। इन दो बहादुर बेटियों ने बड़ी बहादुरी के साथ अपने कार्य को पूरा किया। आज यह दोनों जाँबाज ऑफिसर बेटियाँ भारत की सभी बेटियों के लिए प्रेरणा स्रोत बन गई हैं। मैं बड़ी होकर इनके जैसा बनना चाहती हूँ।

अपूर्व ईशानी मनी, IV C



जंगल

नाम है मेरा जंगल,
सबका करता हूँ मैं मंगल।
कितना हूँ मैं हरा भरा,
लगता कितना प्यारा प्यारा।

मुझे काटना पाप है,
बुजुर्गों का यह अभिशाप है।
मेरे बीच में झरना बहते,
यहाँ पशु पक्षी निवास करते।

जमीन जंगल सब हमारा,
इससे मिलता सबको सहारा।
चलो हम मिलकर जंगल बचाएँ,
सबके जीवन को खुशहाल बनाएँ।

तोशानी बोस, IV E



गर्मी का मौसम

गर्मी का मौसम है आया,
हम बच्चों को बहुत सताया।
कहाँ खेलने जाएँ हम,
तेज धूप में निकले दम।
गर्मी के मौसम में भैया,
फल भी कितने ज्यादा होते।
आइसक्रीम का मौसम है आया,
सुबह शाम हम खूब हैं खाते।
घर में ही थोड़ी राहत है,
पंखे कूलर की चाहत है।



अनुकृति सरकार, IVE

जीवन का मंत्र

अब मंदिर दूर नहीं कहीं राह में थक न जाना,
यही मुकाम है यह सोचकर बढ़ते जाना।
हमने तो चाहा था दो पल की हँसी खुशी,
उस दो पल की सड़के, कहीं हिम्मत हार न जाना,
कठिन डगर जब लगने लगे हँसकर सब झेल जाना।
उम्मीद जहाँ ले जाए उस राह पर मुड़ जाना,
जरा देर ही सही लेकिन वह मंजिल अब दूर नहीं।
जरा ठहर कर देख, अब मंजिल दूर नहीं।



हिबा आफिया, VB

सफलता का मूल मंत्र

कठिन परिश्रम सफलता का मूल मंत्र कहलाता है। जो इसे अपनाता है वह कठिन परिस्थितियों में भी सफलता पाता है। मेहनत से जो जी चुराता है वह हमेशा पीछे रह जाता है। उसके हाथ से सब छूट जाता है। जीवन भर वह पछताता है। इसलिए कहते हैं खूब मेहनत करो और जीवन में आगे बढ़ते रहो।



आयुष भारद्वाज, VD

अंतर्राष्ट्रीय योग दिवस

हमारे देश में प्रतिवर्ष 21 जून को अंतर्राष्ट्रीय योग दिवस मनाया जाता है। इस दिन हमारे विद्यालय में भी योग दिवस मनाया जाता है। योग करने के महत्व को बताया जाता है। यदि हम जीवन में योग करेंगे तो आजीवन निरोग रहेंगे।



“हम समग्र स्वास्थ्य की साधना करें,
आओ! स्वस्थ विश्व की प्रार्थना करें।”

अथर्व सार्थक, VE



अपूर्व विहान, VE

कल कभी नहीं आता

कल की प्रतीक्षा में हम खो से जाते हैं।
आज को अनदेखा कर कल पर टलते जाते हैं।।
कल कभी नहीं आता यह सच है।
आज को जीना यही परम सत्य है।।
कल के सपने में हम सो जाते हैं।
आज के वो हसीन पल यूँ ही जाने देते हैं।।
समय की धारा यूँ ही बहती जाती है।
कल कभी नहीं आता यह बात देर से समझ आती है।
समय जो चला गया वह लौटकर नहीं आएगा।
सही तरह से सँजो लो इसको।।
अन्यथा ये कल ही कहलाएगा।
यह बात याद रखना मान लो इसको।
कल कभी नहीं आता जान लो इसको।।



रितिका धीमान, VE

भगवान

मैं भगवान जी को हमेशा याद करता हूँ। जब भी मैं कोई मुसीबत में होता हूँ, स्कूल का कोई गृह कार्य नहीं कर पता तो मैं भगवान जी को याद करता हूँ। वह मेरी हमेशा मदद करते हैं।



अरिजीत कुमार सिंह, ID

जाको राखे साईयाँ मार सके न कोई

मेरी दादी कहती है कि मारने वाले से बड़ा हमेशा बचाने वाला होता है। मैंने इस बात को हाल में हुई एक भयानक वायुयान दुर्घटना से जोड़कर देखा। इस यान में बैठे सभी यात्री मारे गए। मात्र एक यात्री ही बच पाया। मुझे दादी माँ की कहीं यह बात सच लगी। उस यात्री के बारे में सुनकर सच में ऐसा लगा कि जिसके ऊपर भगवान, माता-पिता का आशीर्वाद है उसे कोई नहीं मार सकता।



अवनी श्रेया, IVA

नकल करना बुरी बात है

परीक्षा में अच्छे अंक लाने के चक्कर में अक्सर हम लोग एक दूसरे की कॉपी में ताका झाँकी करते हैं। हमारी अध्यापिका ने हमें बताया कि जितना पढ़ाई किए हो उतना ही लिखो। तुम्हारी मेहनत से आए अंक से तुम्हें जो खुशी होगी वह दूसरे के ताक झाँक से आए अंक से नहीं मिलेगी। हमें किसी की नकल नहीं करनी चाहिए।



रितिशा राज, III E

ईमानदारी का गुण सबसे बड़ा गुण

मेरी अध्यापिका मुझे बताती हैं कि ईमानदारी का गुण सबसे बड़ा गुण है। ईमानदार मनुष्य का समाज में सबसे ऊँचा स्थान होता है। जो व्यक्ति ईमानदारी के रास्ते पर चलता है वह जीवन में हमेशा कामयाब होता है। मैंने अपने आप से वादा किया है कि मैं हमेशा ईमानदार बनूँगी।



आशी सिंह, IVC

मॉकड्रिल

अप्रैल का महीना था। पहलगाम में बेकसूर लोगों की निर्मम हत्या के बाद ऐसा लगा जैसे भारत और पाकिस्तान के बीच अब घमासान युद्ध होगा। युद्ध की प्रक्रिया शुरू हो चुकी थी। उसी दौरान सभी लोगों को मॉक ड्रिल के माध्यम से स्वयं को सुरक्षित रखने का अभ्यास करवाया जा रहा था। मेरे विद्यालय में भी माक ड्रिल का अभ्यास करवाया गया। अचानक सायरन की आवाज सुनाई दी और हमारी शिक्षिका ने हमें निर्देश दिया कि हम सभी बच्चे बेंच के नीचे लेट जाएँ। हम सभी कुछ देर तक बेंच के नीचे लेट गए। थोड़ी देर बाद फिर से सायरन की आवाज सुनाई दी और हम सभी खड़े हो गए। इस मॉक ड्रिल के बाद हम लोगों में सुरक्षा के प्रति जागरूकता बढ़ी।



आरुवी पाण्डेय, VC

मैं अपनी समस्याओं को कैसे हल करती हूँ

हर व्यक्ति के जीवन में समस्याएँ आती हैं। लेकिन उनका सामना करना हमारी सोच और आत्मविश्वास पर निर्भर करता है। जब मुझे कोई समस्या आती है तो मैं सबसे पहले शांत होकर उसे पर विचार करती हूँ। घबराने या डरने की बजाय मैं समाधान ढूँढ़ने की कोशिश करती हूँ। यदि समस्या पढ़ाई से जुड़ी होती है तो मैं अपने अध्यापकों या बड़े भाई बहन से मदद लेती हूँ। यदि समस्या मानसिक या भावनात्मक हो तो मैं अपनी माँ से बात करके हल ढूँढ़ने की कोशिश करती हूँ। कभी-कभी मैं अपने अनुभव से भी बहुत कुछ सिखती हूँ। मैं हमेशा सकारात्मक सोचती हूँ और कोशिश करती हूँ कि हर समस्या को एक अवसर की तरह देखूँ। यही सोच मुझे आत्मनिर्भर और मजबूत बनाती है। मेरा विश्वास है कि कोई भी समस्या स्थाई नहीं होती।



अमीरा रहमान, VC



इंद्रधनुष

इंद्रधनुष में सात रंग होते हैं।

बैंगनी, नीला, आसमानी, हरा, पीला,

नारंगी और लाल। यह सूरज की उलटी

दिशा में दिखाई देता है। यह बहुत सुंदर दिखता है।

भव्यश्री ठाकुर, IC



गर्मी की छुट्टी और नानी का घर

देखो गर्मी की छुट्टी आ गई,

डाकिए अंकल की चिट्ठी आ गई।

अब हम सब नानी के घर जाएँगे,

खूब दौड़ेंगे धूम मचाएँगे।



नानी के हाथ का खाना खाएँगे रात होते ही

नानी माँ की कहानी सुनते सुनते सो जाएँगे।

रिद्धि राज, IIC



बचपन

मुझे याद है जब मैं बहुत छोटा था। माँ की

गोद में था। खिलौनों सी दुनिया लगती

थी। पिता का हाथ पकड़ मैं डरते-डरते

चलता था। थोड़ा गिरना थोड़ा हँसना फिर

भी खुश रहता था। अब तो सब कुछ बदल गया। स्कूल

पढ़ाई टेंशन है। ना वैसा खेलना, ना वैसी मस्ती। अब तो

बस कंपटीशन है। कभी-कभी दिल करता है फिर से छोटा

हो जाऊँ। माता-पिता के पास बैठूँ और बस खूब मस्ती

करूँ।

आरव आदित्य, III A



बूझो पहेली



1. हरा चोर, लाल मकान, इसमें छिपा है काला पठान।

2. वह पक्षी नहीं पर उड़ सकता है।

3. मुँह से कुछ भी बोल ना पाती बिना आँखों की है लेकिन सबको यह राह दिखाती।

4. वह क्या चीज है जिससे सब चिढ़ते हैं पर गले में पहनना सब पसंद करते हैं।

उत्तर- तरबूज, चमगादड़, पुस्तक, हार

ध्रुवी सिंह, III A



अजीब है ना?

a. बीस रुपए का नोट ज्यादा लगता है, जब गरीबों को देना हो, मगर होटल में टिप देना हो तो बहुत कम लगता है!!!!

b. तीन मिनट के लिए भगवान को याद करना कितना मुश्किल है, मगर तीन घंटे फिल्म देखना कितना आसान है!!!

c. पूरे दिन काम के लिए जिम जाने से नहीं थकते, मगर मां-बाप के पैर दबाने हो तो थक जाते हैं!!!!

d. एक रोटी नहीं दे सका कोई उस मासूम बच्चे को, लेकिन वह तस्वीर लाखों में बिक गई जिसमें रोटी के लिए बच्चा उदास बैठा था!!!!

..... अजीब है ना.....?

आरुषि प्रिया, IV B



पढ़ाई की सबसे बड़ी दुश्मन नींद

नींद एक ऐसी स्वाभाविक प्रक्रिया है जो मनुष्य के शरीर को विश्राम प्रदान करती है। पढ़ाई के समय प्रायः छात्रों को नींद आती है। जब छात्र पढ़ने बैठते हैं तब उनकी रीढ़ की हड्डी धनुष के आकार में मुड़ जाती है। इससे उसके पैर में एक विचित्र अनुभव होता है और वह अपना पैर पसार देता है। उनके पैर की मांसपेशियों में चेतना शून्य हो जाती है। वह शून्य चेतना जब विद्यार्थी के गर्दन को पार करती है तो सोना उसकी मजबूरी हो जाती है।

आराध्या चौधरी, VA



बस्ता मुक्त दिवस

बस्ता मुक्त दिवस जिसे हम लोग बैगलेस डे भी कहते हैं। हमारे विद्यालय में भी बस्ता मुक्त दिवस मनाया जाता है। इस दिन हमें बहुत मजा आता है क्योंकि इस दिन हमें अपने बस्ते की बोझ से मुक्ति मिल जाती है। बस्ता मुक्त दिवस के दिन हम सही विद्यार्थी खूब आनंद उठाते हैं। जुलाई महीने में बस्ता मुक्त दिवस के दिन हम सभी को प्रकृति के साथ समय बिताने का मौका मिला। हम सभी

बी आई टी मेसरा पार्क में गए थे। वहाँ हमने विभिन्न प्रकार के पेड़ पौधे देखें। कुछ औषधीय पौधे भी देखें। वहाँ जाकर हमें बहुत ही अच्छा लगा।



अक्षत कुमार, VB



समरकैंप

समर कैंप बच्चों के लिए गर्मियों के महीने में आयोजित किया जाने वाला शिविर है। यह हमें खेलकूद तथा मनोरंजन के द्वारा हमारे शारीरिक और मानसिक विकास में मदद करता है। समर कैंप में योग, नृत्य, गीत संगीत, चित्रकला, हस्तकला आदि सिखाए जाते हैं। जिसमें हमें बहुत मजा आता है। अपने दोस्तों तथा सहपाठियों एवं शिक्षकों की सहायता से तरह-तरह के चित्र, सजावट के सामान बनाते हैं। योग के द्वारा हमने ध्यान लगाना सीखा जो हमें मानसिक रूप से मजबूत बनाता है। अपने दोस्तों के साथ तरह के खेल खेले। समर कैंप के अंतिम दिन हमने अपने पसंदीदा गाने पर डांस भी किया। हम सभी बच्चों ने समर कैंप में खूब मस्ती की।

काव्या, VE



एयरशो: एक रोमांचकारी अनुभव

झारखण्ड में पहली बार एयर शो का आयोजन नामकुम आर्मी ग्राउंड में हुआ था। उसे देखने के लिए मैं बहुत ही उत्साहित था। इसे देखने के लिए मैं मेरे माता-पिता यह शो शुरू होने से लगभग दो घंटे पहले नामकुम के लिए निकल गए। रास्ते में बहुत ज्यादा ट्रैफिक था। हमें रास्ते में बहुत कठिनाइयों का सामना करना पड़ा। लेकिन हमारा जोश कम नहीं हुआ। नामकुम मैदान खचाखच भरा हुआ था। हर तरफ हमें आसमान में भारतीय वायुसेना के एक से बढ़कर एक करतब देखने को मिले। भारतीय वायु सेवा के नौ फाइटर जेट एक साथ उड़ान भर रहे थे, जिसे देखकर बहुत ही रोमांचकारी लग रहा था। विमानों ने आसमान में तिरंगा के रंगों को बिखेरा गया। इस एयर शो को देखकर एक नई ऊर्जा का एहसास हो रहा था।

अरहम जोहान, IVE



जादूगर का जादू

एक दिन मेरे विद्यालय में जादूगर का जादू दिखाया गया। जादूगर का जादू देखने से पहले मेरे मन में बहुत उत्सुकता थी यह जानने के लिए कि आखिर जादूगर अपना जादू कैसे दिखता है। हम सभी बच्चे ऑडिटोरियम में बैठे थे। जादूगर अपना जादू दिखा रहा था अचानक उसने एक बच्चे को मंच पर बुलाया। मैं दौड़ कर गई। उसने मेरे हाथ में एक पोटली दी जब मैंने पोटली में देखा तो कुछ



नाईल रज़ा, III A

भी नहीं था। थोड़ी देर बाद मुझे उस पोटली में चार अंडे मिले। मुझे समझ में नहीं आ रहा था कि यह सब कैसे हुआ। लेकिन इतना तो पता था कि यह सब जादूगर की हाथ की सफाई थी। लेकिन जो भी हो उस दिन हम सभी को बहुत मजा आया।

नाव्या, III B

मेरी महाकुंभ यात्रा

महाकुंभ यात्रा मेरे जीवन का बहुत ही महत्वपूर्ण और यादगार यात्रा थी। जब मैं अपने घर से अपनी मम्मी पापा के साथ इस यात्रा के लिए निकली तो मुझे बहुत खुशी और उल्लास थी। मैं ट्रेन से प्रयागराज अपने बुआ के घर गई और वहीं से हमारी कुंभ यात्रा शुरू हुई। मैं बुआ के घर से पैदल ही नदी स्थल पर गई। वहाँ का जल और वहाँ की लहरों का आनंद उठाया। नदी स्थल



पर स्नान करके बहुत ही सुकून मिला। स्नान के बाद हमने मंदिरों में दर्शन भी किए। वहाँ मैंने साधु संतों को भी देखा और उनसे मिली। मेले में आए श्रद्धालुओं की भीड़ को देखकर मुझे ऐसा लगा कि हमारा सनातन धर्म कितना महान और पवित्र है। मैंने गंगा मैया को प्रणाम करके इस महाकुंभ यात्रा की समापन की।

अनन्या श्री, III C

दानकथा



एकदा कश्चित् बिडालः आसीत्। सः गृहे निवसति स्म। तस्य भोजनस्य सम्यक् व्यवस्था आसीत्। सः मूषकान् प्रति धावति स्म। एकदा सः एकं मूषकं दृष्टवान् यः अत्यधिकं पिपासितः आसीत्। मूषकः अवदत्, "हे ! बिल्ले! त्वमं मां खाद, अहं त्वां प्रार्थयि। अहं असहायः अस्मि। किन्तु बिडालः तूष्णीं आसीत्। सः मूषकाय जलं ददाति। मूषकः बिडालम् धन्यवादमददात्।

एकदा सः बिडालः कस्यचित् पुरुषस्य जाले अपतत्। बिडालः साहाय्यार्थं करुणं क्रोशति स्म, किन्तु कोऽपि न आगच्छत्। अन्ते मूषकः तत्र आयाति स्म। सः जालं कर्तयित्वा बिडालम् अमुचयत्। बिडालः अवदत्, "धन्यवादं महत्। अहं तव ऋणस्य परिशोधनं कर्तुं न शक्नोमि।" मूषकः अवदत्, "न किमपि ऋणम्। वयं मित्रे स्मः।"

नीतिः - दानस्य कार्यं व्यर्थं न जायते।

हृदान जयसवाल, VI C

सूक्तयः

सत्यमेव जयते न अनृतम् ।
सत्य की ही जीत होती है, झूठ की नहीं।

दीर्घसूत्री विनश्यति ।
काम को लंबा खींचने वाला नष्ट हो जाता है।

अक्रोधेन जयति क्रोधम् ।
क्रोध (गुस्से) को अक्रोध (शान्ति) से जीता जाता है।

विद्या विनयं ददाति ।
विद्या विनम्रता देती है।

लोभः पापस्य कारणम् ।
लोभ पाप का कारण होता है।

संस्कृतस्य महत्त्वम्

संस्कृतम् अतीव प्राचीना भाषा अस्ति। इयम् भारतस्य मातृभाषा इव अस्ति। अस्मिन् भाषायां वेदाः, रामायणम्, गीता च सन्ति। अनेकाः भाषाः संस्कृततः एव जाताः। संस्कृतं पठित्वा ज्ञानं वर्धते। संस्कृतस्य शब्दाः अतीव सुन्दराः सन्ति।



मदीहा फारुक, VI D

पर्जन्यः

आकाशे नील-नील मेघः चलति ।
मध्ये सूर्यकिरणम् आगच्छति ।।
मेघधड़ाम् दुम् धड़ाम् दुम् गर्जति ।
झर, झर, झर, पर्जन्यः वर्षति ।।
भूमाता प्रसन्ना संतुष्टा भवति ।
सकलजनाः आनन्दम् प्राप्नुवन्ति ।।
मम हृदये अज्ञानमेघाः सन्तिसः ।
विश्वासरूपेण सूर्यकिरणप्रहरति ।।
हे गुरो! अज्ञान मेघनाशं कुरु ।
हे प्रभो! ज्ञानपर्जन्यः कदावर्षति ?



शिवादित्य, VI B

शिक्षायाः महत्त्वम्

शिक्षा धनतः श्रेष्ठतरा वर्तते,
शिक्षया संस्काराः आयान्ति ,
शिक्षां विना जीवनम् अंधकारमयम्,
शिक्षया विद्यायाः बुद्ध्याः च विकासः भवति,
स्वभावे माधुर्यं मिष्टता च आयाति,
शिक्षा द्वयोः वर्धते, न कदापि न्यूना भवति,
शिक्षायाः दानं वितरत, सर्वे शिक्षिताः भवन्तु ।



श्रीजीता घोष दरिपा, VI C

देव वाणी

संस्कृतं विश्वस्य प्राचीनतमा, परिष्कृता, वैज्ञानिकी च भाषा अस्ति। इयं 'देववाणी' अथवा 'सुरभारती' इति नाम्ना ज्ञायते, यतो हि अस्यां भाषायां सर्वे वेदाः, उपनिषदः, पुराणानि, रामायण-महाभारतादयः च महान् ग्रन्थाः लिखिताः सन्ति। संस्कृतं भारतीयसंस्कृतेः सभ्यतायाः च मूलं स्रोतः अस्ति, तथा च आधुनिक भारतीय भाषाणां जननी अपि मन्यते।



संस्कृतभाषायाः व्याकरणं अत्यन्तं सुनिश्चितं, तर्कसङ्गतं च अस्ति। पाणिनिना विरचितम् 'अष्टाध्यायी' इति व्याकरणशास्त्रं भाषायाः शुद्धतां वैज्ञानिकतां च प्रकटयति।

ध्वनि-विज्ञानम् : अस्याः वर्णमाला वैज्ञानिकधरोहरः अस्ति, यत्र प्रत्येकवर्णस्य उच्चारणं मानवशरीरे विशिष्टस्थानात् भवति. उच्चारणस्य स्पष्टतया मस्तिष्कस्य उभयोः भागयोः विकासः भवति इति वैज्ञानिकगवेषणेन सिद्धम्।

लचकतत्वम् : संस्कृतवाक्यानां संरचनायां क्रमस्य परिवर्तनं सम्भवति, यतः विभक्तिप्रयोगात् अर्थः स्पष्टः भवति।

अपरिमितशब्दसामर्थ्यम् : धातुभिः, उपसर्गैः, प्रत्ययैः च असंख्यशब्दाः निर्मातुं शक्यन्ते, यत् भाषायाः शब्दकोषं समृद्धं करोति।

उपयोगाः धार्मिक-आध्यात्मिकक्षेत्रम् : हिन्दुधर्मस्य सर्वे धार्मिक अनुष्ठानाः, मन्त्राः, श्लोकाः च संस्कृते एव सन्ति।

ज्ञान-विज्ञानक्षेत्रम् : प्राचीनभारते चिकित्साशास्त्रे (आयुर्वेदः), गणितशास्त्रे, खगोलशास्त्रे, राजनीतिशास्त्रे च बहवः ग्रन्थाः (यथा - चरकसंहिता, आर्यभट्टीयम्, अर्थशास्त्रम्) संस्कृते एव लिखिताः।

भाषण-चिकित्सा : संस्कृतस्य शुद्धोच्चारणं भाषणचिकित्सायां सहायकं भवति।

सङ्गणक-भाषा : नासा-सहितैः अनेकवैज्ञानिकसंस्थाभिः संस्कृतं सङ्गणकस्य कृते सर्वोत्तमा भाषा इति स्वीकृतम्।

- दर्श लाल, VI D



कक्षा से देश तक : राष्ट्र निर्माता हम



किसी राष्ट्र की असली शक्ति उसके भवनों या नीतियों में नहीं, बल्कि उसके लोगों में होती है- उनके मूल्यों, शिक्षा और देश की सेवा की भावना में। और इन भावी नागरिकों का निर्माण कहाँ होता है? हमारे विद्यालयों में। विद्यालय केवल पढ़ाई का स्थान नहीं है, बल्कि राष्ट्र निर्माण की पाठशालाएँ हैं

हमारे द्वारा पढ़ी गई हर पुस्तक और सीखी गई हर सीख हमारे देश के भविष्य को गढ़ने की दिशा में एक कदम है। इतिहास हमें उन बलिदानों की याद दिलाता है जिन्होंने हमारी आज़ादी के लिए संघर्ष किया। भूगोल हमें विविधता में एकता सिखाता है। विज्ञान और तकनीक हमें नवाचार के लिए प्रेरित करते हैं, और साहित्य हमारे भीतर संवेदना और करुणा का विकास करता है।

परंतु सच्चा राष्ट्र निर्माण केवल विषयों या परीक्षाओं से नहीं होता है जिन्हें हम विद्यालय में सीखते हैं। अनुशासन, ईमानदारी, सहयोग और दृढ़ता जैसी बातें हमारी असली पूँजी हैं। समूह कार्य हमें टीम भावना सिखाता है, विद्यालय आयोजन नेतृत्व की भावना जगाते

हैं, और सफलता-असफलता दोनों हमें सहनशील बनाते हैं। यही छोटी-छोटी बातें हमें समाज की सेवा के योग्य बनाती हैं।

हर विद्यार्थी में एक राष्ट्र निर्माता छिपा होता है- वही डॉक्टर जो जीवन बचाता है, वही शिक्षक जो नई सोच जगाता है, वही सैनिक जो सीमाओं की रक्षा करता है, और वही नेता जो देश को आगे बढ़ाता है। राष्ट्र निर्माण कोई एक बड़ा कार्य नहीं, बल्कि हर दिन किए जाने वाले छोटे-छोटे साहसी, दयालु और जिम्मेदार कार्यों का संगम है।

जब मैं विद्यालय को अलविदा कहने की तैयारी कर रही हूँ, तो समझती हूँ कि शिक्षा केवल व्यक्तिगत सफलता के लिए नहीं बल्कि सामूहिक प्रगति के लिए भी होती है। मेरे सपने अब केवल मेरे लिए नहीं, बल्कि उस देश के लिए हैं जिसने मुझे संवारने का अवसर दिया। कक्षा से देश तक की यह यात्रा अभी से शुरू हो चुकी है।

मानवी गुप्ता, XII F

मेरा जन्मदिन



बात एक वर्ष पहले की है, जब मेरा बारहवाँ जन्मदिन था। यह एक साधारण जन्मदिन नहीं, परंतु एक अनोखा पल था।

सुबह - सुबह जागते ही मैंने देखा मेरे बिस्तर पर कई सारे तोहफे थे। मेरा बिस्तर गुब्बारों से भरा हुआ था।

दिन की शुरुआत होते ही मैंने अपने माता- पिता से आशीर्वाद लिया। अपना जन्मदिन इस बार अपने दोस्तों के साथ नहीं बल्कि एक अनाथालय में बहुत सारे बच्चों के साथ मनाने वाला था।

दोपहर में जब मैं और मेरे परिवार के सारे लोग अनाथालय पहुंचे तो वहाँ के सारे बच्चे बहुत खुशी से एक साथ आकर मेरे जन्मदिन का गाना गाने लगे। फिर केक काटने

से पहले सभी बच्चे एक-एक कर मंच पर आकर अपनी कला दिखाने लगे। कोई गाना गा रहा था, कोई नृत्य कर रहा था तो कोई कविताएं सुना रहा था।

जब मैंने यह सब देखा तो मुझे एहसास हुआ कि इन बच्चों के पास कितनी सारी कला है, उन्होंने यह सब बिना किसी मदद के सीखा है। केक काटने समय मैंने देखा कि केक को देखते ही सारे बच्चे उछल कूद करने लगे थे। इस दृश्य को देख मेरी आँखें भर आईं और मैंने सोचा इन मासूमों के पास तो कुछ भी नहीं है परंतु फिर भी वे बहुत खुशी से रहते हैं और मुझे इस पल से यह सीख मिली थी कि हमारे पास जो भी है हमें उन चीजों से खुश रहना चाहिए और मेरा यह पल यादगार हो गया।

कैरव शर्मा, VII B

मेरी माँ



हमारी जननी, हमारी माँ।
हमारी शक्ति, हमारी माँ।
आखिर कौन है ये माँ?

दुनिया का पहला प्यार।
जी हाँ, हमारे जीवन का सार।।

हमारी राह, हमारी चाह।
धरती पर ईश्वर की कहानी है जो।।
वही है, हमारी माँ।।

हमारे जीवन का सबसे कीमती वरदान।
है हमारे जीवन की शान।।
हमारा कर्म, हमारा धर्म।
खुशियों के बाग में बागवान है जो।।
वही है, हमारी माँ।।



जो हमें डाटकर खुद रोती है।
हमारे दूर होने पर जो रात भर ना सोती है।
हमारे सुख या दुख को जो पहले ही भाप जाती है।
हमारे भूखे रहने पर जो एक निवाला ना खाती है।
वो है, मेरी माँ।।

श्रेय शिवम, VII C

मेहनत की राह



सपनों के सागर में जो डूब गया,
वो मेहनत के मोती को छू गया।
रातें काली थीं पर दिल में उजाला था,
हर ठोकर ने कुछ सिखा डाला था।

धूप में जलकर सोना बनना पड़ा,
आँसुओं से खुद को गढ़ना पड़ा।
पर जिसने हार को न मानी,
वो जीत की सीढ़ी चढ़ना गया।

सफलता कोई तोहफा नहीं,
मेहनत का दिया हुआ फल है यही।
जो रोज़ थोड़ा-थोड़ा बढ़ता जाए,
वो ही एक दिन आसमान को छू जाए।

मत डर ठोकरो से मत थक सफर में,
हर कदम एक कहानी है।
क्योंकि मेहनत की राह में चलने वाला,
कभी खाली हाथ नहीं लौटता -
वो खुद सफलता बन जाता है।

कुशाग्र कुमार, VI E



निरंतर प्रयास



मेहनत से ही सब कुछ मिलता है।
कुछ ना मिलता उसे,
जो भाग्य भरोसे रह जाता है।
किस्मत भी देती उनका साथ,
जो निरंतर प्रयास करते हैं।

भाग्य भी देता उनका साथ, जो योग्य मनुष्य बनते हैं।
मुसीबत से जो नहीं घबराते,
साहस से हर काम को साधते।
मिलती सफलता उन्हीं को जग में,
जो जी जान से मेहनत पर विश्वास रखते।
हर असंभव संभव हो जाता है,
जो भी जान से करते मेहनत।
ऐ वीर तू कभी न मानना हार
क्योंकि, जो रह जाते हैं भाग्य भरोसे
वो कुछ हासिल नहीं कर पाते।

लावण्या भारद्वाज, VIII A

मेरी शिक्षिका



‘शिक्षक दिवस’ निकट आया,
मैंने अपनी अध्यापिका का एक चित्र
बनाया।
रंग-रूपों संग कलम उठाई,
कागज पर उनकी छवि बनाई।
मेहनत का फल तो तब मिला,
जब सीमा मैम ने उसको देख मुस्काया।
शिक्षक दिवस निकट था,
दिल में खुशियाँ, पर हाथ में कुछ न था।
उनके चरण छूने पर जो आशीर्वाद मिला,
वही मुझे जीवन में सफलता का सपना दिखाया।
सीमा मैम हैं इतनी प्यारी,
कुछ दे न पाऊँ तो दिल लगे भारी।

मानस महित, VII B



वीरता



वीरता एक ऐसी ताकत है जो हमें आगे बढ़ने की शक्ति देती है। यह हमें चुनौतियों का सामना करने की हिम्मत देती है और हमें अपने लक्ष्यों को प्राप्त करने की

प्रेरणा देती है।

वीरता से हम अपने डरों को जीतते हैं, और अपने सपनों को पूरा करते हैं।

यह हमें मजबूत बनाती है, और हमें जीवन की हर चुनौती का सामना करने के लिए तैयार करती है।

वीरता के साथ जब हम खड़े होते हैं, और अपने अधिकारों के लिए लड़ते हैं तब यह हमें न्याय के लिए आवाज उठाने की शक्ति देती है और हमें अपने समाज को बेहतर बनाने की प्रेरणा देती है।

‘वीरता एक ऐसी भावना है।’

जो हमें जीवन के हर क्षेत्र में सफलता दिलाती है। यह हमें अपने लक्ष्यों को प्राप्त करने की शक्ति देती है और हमें एक सच्चे वीर के रूप में जाना जाता है।

वीरता तो बहुत से लोगों में होती है पर हमारे वीर जवानों से ज्यादा, हमारे स्वतंत्रता सेनानियों से ज्यादा किसी में नहीं होती।

वीर जवान अपनी जान की बाजी लगाकर दुश्मनों को मार गिरा देते हैं और हमारे देश की रक्षा करते हैं।

हमारे स्वतंत्रता सेनानियों की देशभक्ति और उनके कोशिशों से ही हमारा भारत देश आजाद हुआ था।

हमारे स्वतंत्रता सेनानियों के नाम लाला लाजपत राय, लक्ष्मीबाई, सुभाष चंद्र बोस, शेरवार्ता, सरदार वल्लभभाई पटेल, हमारे प्रमुख स्वतंत्रता सेनानिय एक हैं. इनके परिश्रम से ही हमें हमारा स्वतंत्रता मिली है।

देव्य कुमार रजक, VI F



जीवन का आधार

शिक्षा मनुष्य के जीवन का सबसे महत्वपूर्ण आधार है। यह हमें अज्ञानता के अंधकार से निकालकर ज्ञान के प्रकाश की ओर ले जाती है। शिक्षा के बिना जीवन अधूरा और दिशाहीन होता है। जिस प्रकार दीपक अँधेरे को मिटाता है, उसी प्रकार शिक्षा हमारे मन और विचारों को उजाला देती है।

शिक्षा केवल किताबों तक सीमित नहीं होती बल्कि यह हमें अच्छा इंसान बनना भी सिखाती है। यह हमारे अंदर अनुशासन, सहनशीलता, आदर, कर्तव्य के प्रति सम्मान का भाव भी उत्पन्न करती है। सही शिक्षा हमें देश, समाज और देश के लिए कुछ अच्छा करने की प्रेरणा देती है।

आज के समय में हर बच्चे को शिक्षा का अधिकार है। पढ़ाई से ही हम अपने सपनों को साकार कर सकते हैं और जीवन में आगे बढ़ सकते हैं। शिक्षित व्यक्ति न केवल अपने परिवार का, बल्कि पूरे देश का नाम रोशन करता है।

अगर हर व्यक्ति शिक्षित होगा, तो हमारा देश भी प्रगति के मार्ग पर तेजी से आगे बढ़ेगा। शिक्षा गरीबी, बेरोजगारी और अपराध को कम करने की सबसे बड़ी उपाय है। इसलिए हमें न केवल खुद पढ़ना चाहिए, बल्कि दूसरों को भी पढ़ने के लिए प्रेरित करना चाहिए।

अंत में, कहा जा सकता है कि शिक्षा ही जीवन की सबसे बड़ी पूंजी है। यह हमें इंसानियत सिखाती है और एक बेहतर भविष्य की ओर ले जाती है। हमें शिक्षा का सम्मान करना चाहिए, क्योंकि यही हमारी सच्ची पहचान है।

अन्वी वर्मा, VI F

मंजिल की चाह, वीरता की राह

हे वीर! तुम शक्तिवान बनो
एक बार बस ठान लो कि हार कभी न
मानोगे,
पर्वत के शिखर तक पहुँचकर दिखाओगे।
जैसे नदियाँ बहती हैं पर्वतों को छोड़,
तुम भी आराम की गोद छोड़कर बढ़ जाओगे
और महालक्ष्य को पाओगे।



क्योंकि यह अंधेरी रात तब खत्म होगी,
जब तुम परिश्रम कर सुबह की लालिमा को पाओगे।

हे वीर! जान लो यह तुम कि,
चाहे बर्फीले तूफान हों,
लू की गर्म हवाएँ या हो बारिश की रिमझिम,
अंत में भीगना तुम्हें ही है।

जब तक साँस चले इस शरीर में,
चलता रहे सवेरा।
मौका आज है- इन बोझ से लदे दिमागों में पनपे सपनों
को साकार करो,
क्योंकि तुम्हारा यहाँ कोई नहीं, मित्र।

दिन-रात एक कर अपना खून-पसीना इसमें लगाओ,
क्योंकि कोई अंतर नहीं सब कुछ जीत लेने में,
और अंत तक हार न मानने में।

संचिता देवघरिया, VIII A



स्वच्छता: स्वास्थ्य, सम्मान और पर्यावरण का आधार

स्वच्छता एक जीवनशैली है जो हमें स्वस्थ
जीवन देती है। यह केवल बीमारियों से
बचाव नहीं है बल्कि पर्यावरण की सुरक्षा
के लिए भी आवश्यक है।



स्वच्छ भारत अभियान हमें यह याद दिलाता है कि
अपने घर और आस - पास के वातावरण को स्वच्छ रखना
हर नागरिक की जिम्मेदारी है। हमें कूड़े को सही जगह
डालना चाहिए और प्लास्टिक का उपयोग कम से कम
करना चाहिए। स्वच्छता हमारे चरित्र और राष्ट्र के सम्मान
का प्रतीक है।

यदि हमारा देश साफ होगा तभी हम विश्व पटल पर एक
स्वस्थ और विकसित राष्ट्र के रूप में उभर सकते हैं। यह
केवल एक दिन का काम नहीं है बल्कि जीवन भर की
आदत है जिसे हमें अपनाना चाहिए।

महात्मा गांधी के विचारों को अपनाकर स्वच्छता को
संस्कृति बनाकर ही हम एक सुंदर और विकसित भारत
का निर्माण कर सकते हैं।

तो चलो हम सब मिल कर एक संकल्प लेते हैं कि हम
सब भारत को स्वच्छ देश बनाने में एक महत्वपूर्ण कदम
उठाएँगे।

दीप्रादित्या दत्ता, VII F



मेरे सपनों का भारत

मेरे सपनों का भारत वो, जहाँ उजाला



ज्ञान का हो,
हर दिल में प्रेम की गंगा,
हर मन में सम्मान हो।
न हो भेद कोई जात
- पात का, न हो

झगड़ा मज़हब का,
हर इंसान हो भाई - भाई, यही
सपना है बचपन का।



जहाँ हर किसान मुस्कुराए, हर खेत में लहराए हरियाली,
मज़दूर को मिले अधिकार, हो सबकी खुशहाली।
जहाँ बेटियाँ डर से नहीं, हँस कर घर से निकले,
अपने सपनों की दुनिया में, ऊँचाईयों तक पहुँचे।

जहाँ शिक्षा हर द्वार पर हो, और अंधकार मिट जाए,
हर बालक के हाथ में कलम, नई दिशा दिखलाए।
जहाँ युवा जोश से भरकर, देश निर्माण में लग जाए,
मेहनत, साहस और सेवा से देश का नाम बढ़ाए।

मेरे सपनों का भारत वो, जहाँ इंसानियत का मान हो,
शांति, प्रेम और एकता से सजा मेरा हिन्दुस्तान हो।

सोना चौधरी, VII F

मोबाइल फोन के बिना एक मजेदार दिन



क्या आपने कभी सोचा है कि अगर एक दिन आपका मोबाइल अचानक बंद हो जाए तो क्या होगा? पिछले रविवार को मुझे यह अनुभव हुआ और यह दिन सच में रोचक और यादगार साबित हुआ। शुरू में मैं थोड़ा असहज महसूस कर रही थी। मैं संदेश नहीं भेज सकती थी, सोशल मीडिया बंद था, वीडियो देखने का कोई साधन नहीं था। लेकिन जल्द ही मुझे एहसास हुआ कि दिन उतना बुरा नहीं था जितना मैंने सोचा था। सुबह मैं बाहर गई, ताजी हवा में साँस ली। मैंने पक्षियों को देखा, पत्तों की हल्की सरसराहट मेरे मन को बहुत शांति मिली। मैंने अपने माता-पिता से बातचीत की पुराने खेल खेले, और बोर्ड गेम का आनंद लिया। इस अनुभव ने मुझे सिखाया कि कभी-कभी हमारी खुशियाँ सरल और गैर-तकनीकी गतिविधियों में भी छिपी रहती हैं।

दोपहर को मेरा दोस्त और मैं बिना फोन के साइकिल चलाने चले गए, सारा दिन हँसी, मजाक किया और मौज-मस्ती की। हम मस्ती के लिए पास के पार्क भी गए। उस दिन मुझे खेल, दोस्त और प्रकृति का सच्चा आनंद मिला। दिन के अंत में मुझे एहसास हुआ कि खुशी केवल स्क्रीन पर ही नहीं है, लेकिन हमारे प्रियजनों का साथ और छोटे-छोटे पलों में छिपा है।

श्रेया अर्पण, VIII C

झारखण्ड : वनों की भूमि



झारखण्ड जहाँ वनों का वास,
इसकी गोद में मिले मन को आस।
झरने गाते हैं मीठे गीत,
पहाड़ खड़े हैं जैसे वीर सपूत।

घने जंगल जहाँ प्रकृति का है वास,
पलाश के फूल जैसे लालिमा का आभास।
पहाड़ी नदियाँ कलकल बहतीं
इनकी धुन में हर आत्मा है रहती।

काव्यांश आर्य, VII B



वीरता : एक आवश्यक गुण

वीरता एक ऐसा गुण है जो व्यक्ति को अपने लक्ष्यों को प्राप्त करने और चुनौतियों का सामना करने के लिए प्रेरित करता है। यह एक ऐसा शब्द है जो एहसास, बहादुरी, और निडरता को दर्शाता है। वीरता का अर्थ है अपने डर को पार करना और अपने लक्ष्यों को प्राप्त करने के लिए आगे बढ़ना। यह एक ऐसा गुण है, जो व्यक्ति को अपने जीवन में सफलता प्राप्त करने में मदद करता है। वीरता के साथ, व्यक्ति अपने डर को पार कर सकता है और अपने लक्ष्यों को प्राप्त कर सकता है।

वीरता के कई उदाहरण हमारे इतिहास में हैं। जैसे की महाराणा प्रताप, शिवाजी महाराज और भगत सिंह जैसे महान व्यक्तियों ने अपने देश के स्वतंत्रता के लिए लड़ाई लड़ी और अपने प्राणों की आहुति दी।

वीरता केवल युद्ध के मैदान में ही नहीं, बल्कि हमारे दैनिक जीवन में भी आवश्यक है। यह हमें अपने लक्ष्यों को प्राप्त करने और चुनौतियों का सामना करने के लिए प्रेरित करती है। वीरता के साथ, हम अपने डर को पार कर सकते हैं।

रिद्धि गुप्ता, VII E



वीरता

हमें जीवन में सफलता प्राप्त करने में जो सबसे ज्यादा मदद करता है उनमें से एक है वीरता। वीरता हमें विपरीत परिस्थितियों में भी साहस और धैर्य बनाए रखने की प्रेरणा देती है। यह हमारे चरित्र को मजबूत बनाती है और हमें अपने लक्ष्यों की प्राप्ति के लिए कठिन परिश्रम करने के लिए प्रेरित करती है। वीरता का अर्थ है-साहस, हिम्मत और दृढ़ता।

साहस - साहस का अर्थ है अपने डर का सामना करना और चुनौतियों का सामना करना।

हिम्मत - हिम्मत का अर्थ है अपने लक्ष्यों को प्राप्त करना और मेहनत करके कभी हार न मानना।

दृढ़ता - दृढ़ता का अर्थ है अपने निर्णयों पर अडिग रहना।

अनिकेत माहाता, VII A

फौजी

माँ भारती के लिए
मैं सारे कर्तव्य निभाऊँगी।
देखना हिंदुस्तान,
तिरंगे में लिपट कर आऊँगी।
सरहद पर खेल खून की होली,
संसार में रग बिखेर जाऊँगी।
बरसेगा गोली सीमा पर, दीपावली भारत मनाएगा।
बनकर वीर, देश की शान मैं बढ़ाऊँगी,
चली जाए जान पर,
मरते दम तक देश के काम आऊँगी।
माँ भारती के चरणों में दुश्मन के शीश झुकाऊँगी।
मातृभूमि तन मन से तेरी सेवा में,
मैं हर दिन शीश नवाऊँगी।
गर हो जाए शत्रु का वार, उसको औकात मैं दिखाऊँगी।
जब तक होगी साँस वीरता का परचम हम लहराएँगे।
आएँगे घर गर तो, लिपट कर तिरंगे में आएँगे।
गर मिले जन्म दुबारा
बन फौजी सीमा पर जाएँगे।

- वंशिका कुमारी, VII C

छठ और मेरी यादें



रोज तो आप सूरज को उगते और ढलते देखते ही होंगे। लेकिन कार्तिक मास में इसकी लालिमा कुछ अलग ही होती है-मानो आसमान खुद छठ के रंग में रंग जाता हो।

छठ हमारे लिए सिर्फ एक त्यौहार नहीं है। यह एक ऐसी भावना है जो भीतर तक उजाला भर देती है। यह वो पर्व है जो पूरे परिवार को एक ही डोर में बाँध देता है और घर में ऐसी पवित्रता घोल देता है, जिसे शब्दों में बाँध पाना मुश्किल है।

छठ की शुरुआत नहाए-खाए से होती है। उस दिन कढ़ू-भात बनता है, और घर में एक अजीब-सी पवित्रता फैल जाती है। जैसे ही खरना आता है, पूरा घर मीठी खुशबू और उम्मीदों से भर जाता है। फिर संध्या अर्घ्य, और आखिरी में उषा अर्घ्य-हर दिन प्यार, उल्लास और भक्ति से भरा हुआ। ऐसा लगता है जैसे हवा भी छठ की धुन में गुनगुना रही हो।

लेकिन इस बार - ये चार दिनों का महापर्व, जिसे मैं घरवालों के साथ नहीं मना पाया।

इस बार मैं एक अनजान शहर में था-एक छोटा-सा कमरा, बंद दरवाजे, और सिर्फ एक खिड़की, जिससे सूरज दिखता था। वहीं बैठकर मैं उन सारे खूबसूरत पलों को याद कर रहा था जो हर साल छठ पर मेरा घर, मेरी छत, मेरा गाँव, मेरे लोग मिलकर बनाते थे।

नहाए-खाए के दिन गेहूँ की रखवाली करना ताकि कोई कौवा या चिड़िया उसको छू न ले, घर-घर जाकर खरना का न्योता देना, शाम को खीर बाँटना, संध्या अर्घ्य वाले दिन ठेकुआ बनाना रात भर भाई-बहनों के साथ हँसना, बातें करना, बिना वजह मजाक उड़ाना - ये सब सिर्फ यादें नहीं थीं, ये मेरे बचपन, मेरे परिवार और मेरे दिल का सबसे खूबसूरत हिस्सा थीं।

हर साल दौरा सजाना, उसे घाट तक ले जाना, घाट में अपनी जगह पहले से तैयार रखना-इन सबकी अपनी ही खुशी होती है।

लेकिन इस बार ये सब आँखों के सामने नहीं था, सिर्फ यादों के सहारे मैं खुद को सँभाल रहा था।

आँखें भर आई थीं। और तभी घर से वीडियो कॉल आया। अर्घ्य हो रहा था।

सब लोग मौजूद थे - बस मैं नहीं था।

वहाँ पूजा चल रही थी, पर इधर मेरे भीतर एक खालीपन उतर रहा था।

हर पल ये एहसास दिला रहा था कि मैं घर से कितना दूर हूँ। घाट से वापस आने के बाद जब मम्मी मेरे नाम का गीत गा रही थी, जब सब मिलकर ठेकुआ बना रहे थे। घर की आवाजों में प्यार, अपनापन और वो छठ वाली हलचल गूँज रही थी।

तब ऐसा लग रहा था कि काश-एक पल को ही सही-मैं फोन के उस पार पहुँच जाऊँ। मेरे हिस्से का ठेकुआ इस बार मेरे नाम पर बन गया था, लेकिन उसे बनाने का सुख, दौरे को घाट तक ले जाने का सौभाग्य, सब पीछे छूट गया। अंत में, मजबूरी से भरा दिल लेकर मैं अपनी छत पर गया। हाथ में एक लोटा लिया, और वहीं से सूरज देवता को अर्घ्य दिया।

वो पल शांत भी था और भारी भी जैसे एक व्यक्ति खुद को संभालते हुए भी भीतर से टूट रहा हो। पर फिर भी मन में एक विश्वास था कि छठ की रोशनी मुझे अगली बार अपने घर तक जरूर ले जाएगी। और मैंने सूरज देवता से चुपचाप प्रार्थना की-

“हे दीनानाथ! अगिला बरिस अगर रउआ के किरपा रहल, त हमहुं अपन घरे जा छठ मनाइब।”

वैभव राज, IX B



पुस्तकों का महत्व : हमारे सच्चे दोस्त



वे शांत, रंगीन और ज्ञान से भरी चीज, जो हमेशा हमारे साथ रहती हैं और हमारे सच्चे दोस्त पुस्तकें जो हमारे जीवन में बहुत महत्वपूर्ण हैं।

ज्ञान का सागर -

क्या आप एक ही जगह बैठे-बैठे दुनियाँ के सबसे ऊँचे पहाड़, गहरे समुद्र या दूर के तारों के बारे में जान सकते हैं। यह संभव है केवल पुस्तकों के कारण।

हर पुस्तक ज्ञान का एक खजाना होती है। जब हम नई किताब खोलते हैं, तब हम एक नई यात्रा शुरू करते हैं। किताबों से हम अनगिनत चीजों के बारे में सीखते हैं। यह हमें होशियार बनाती है तथा दुनिया को अच्छे ढंग से समझने में मदद करती है।

कल्पना की उड़ान-

क्या आपको कभी लगता है कि आप एक जादुई दुनियाँ में उड़ रहे हों, या किसी साहसी राजा के साथ रोमांचक सफर पर निकले हों? यह सब आपकी कल्पना है। इसे मजबूत कहानियों की किताबें करती हैं। यह हमें समस्याओं की रचनात्मक हल खोजने में मदद करती हैं।

जब हम किताबें पढ़ते हैं तो कहानी या कविता के उन पात्रों के सुख-दुख को महसूस करते हैं। यह हमें समझदार बनाती है।

हमारे सच्चे और शांत साथी -

आजकल हम केवल मोबाईल और टीवी में व्यस्त रहते हैं। लेकिन हमारे सबसे अच्छे साथी तो किताबें हैं।

इसलिए हमें अपना ज्यादा से ज्यादा समय किताबों को देना चाहिए क्योंकि वे हमेशा हमारा मन बहलाती हैं और शब्द शक्ति को भी बढ़ाती हैं।

आओ, एक वादा करें -

रोज कम-से-कम 10 से 15 मिनट तक कोई, अच्छी किताब पढ़ें। विद्यालय की पुस्तकालय से नई किताबें खोजकर पढ़ें। केवल पाठ्यक्रम की किताबें ही नहीं, बल्कि रोमांचक कहानियाँ और सामान्य ज्ञान की किताबें भी पढ़ें।

याद रखना पुस्तकें ही वह जादुई चाबी हैं जो आपके मन और भविष्य के दरवाजे खोलती हैं। तो, अपनी अगली यात्रा के लिए तैयार हो जाइए - बस एक नई किताब खोलिए।

दिव्यांश राज, VI D

शिक्षा



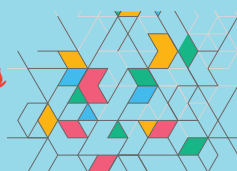
शिक्षा में ही प्रगति है
हमारे देश की यह शक्ति है।
शिक्षा से ऊपर न किसी का स्थान
कभी न करना इसका अपमान।

शिक्षा है बहुत जरूरी
न रखना कभी इससे दूरी
शिक्षा से हमें मिलता है ज्ञान
इससे हमारा देश बनेगा महान।
शिक्षा बनेगी हमारी पहचान
शिक्षा का है बहुत महत्व
इससे बनता है हमारा जीवन महान
शिक्षा को अपना लक्ष्य बनाओ।

सुहानी अग्रवाल, VII A



ओजस गुप्ता, VII C



सद्गुण एवं सफलता

सद्गुण अर्थात अच्छा गुण या ऐसी विशेषता जो किसी व्यक्ति को एक अच्छा इंसान बनाती है। अपने सद्गुणों के कारण



ही कोई व्यक्ति समाज में सम्मानजनक स्थान हासिल कर पाता है। इसके अन्तर्गत सादगी, सत्यनिष्ठा, ईमानदारी, धैर्य आदि गुण शामिल होते हैं।

कोई भी व्यक्ति सद्गुणों के बिना पूर्ण नहीं हो सकता है।

यह एक ऐसा गुण है जो किसी व्यक्ति के

व्यक्तित्व को उत्कृष्टता प्रदान करता

है। ऐसे लोग समाज में महत्वपूर्ण

स्थान हासिल करते हैं एवं

समाज के लिए एक उदाहरण

प्रस्तुत करते हैं।

यह एक ऐसा गुण है जो बच्चों को

बाल्यकाल से ही सिखाया जाना

चाहिए। एक संस्कारी बच्चा ही

भविष्य का सामर्थ्यवान इंसान बन पाएगा जो हमारे समाज को एवं देश को एक सकारात्मक दिशा प्रदान करने में सक्षम होगा।

जिस प्रकार नकारात्मकता इंसान को निष्कृष्टता की राह पर ले जाता है उसके विपरीत सकारात्मकता इंसान को शीर्ष स्थान हासिल करने में सहायक होता है। सद्गुण मनुष्य को सकारात्मकता से भर देता है एवं उसके आत्मविश्वास को दृढ़ता प्रदान करता है। इसलिए एक व्यक्ति अपने जीवन में सद्गुणों का विकास कर सफलता की ऊँचाइयाँ प्राप्त कर सकता है।

श्रीराम सहाय, VI F

सीख

मुझे आज भी याद है कि जब मैं 6 साल की थी तो मुझे साइकिल चलाने का बहुत मन कर रहा था। पर जब मैं उस पर



बैठती थी तो मुझे बहुत डर लगता था। मुझे लगता था कि मैं अगर साइकिल चलाऊँगी तो गिर जाऊँगी। इसलिए मैं उस डर से नहीं चलाती थी।

लेकिन एक दिन मेरे पापा ने मुझसे पूछा कि तुम साइकिल क्यों नहीं चला रही हो। तो मैंने पापा को बताया कि मुझे डर लगता है। तब मेरे पापा ने कहा कि आओ मैं तुम्हें साइकिल चलाना सिखाता हूँ।

फिर मेरे पापा ने साइकिल को पीछे से पकड़ा और मुझे कहा कि तुम साइकिल चलाओ मैं साइकिल को पकड़े रखूँगा। मैंने साइकिल चलाना शुरू किया। थोड़ी दूर तो पापा ने साइकिल पकड़े रखा लेकिन कुछ देर के बाद उन्होंने साइकिल छोड़ दिया।

फिर मैं थोड़ी देर बाद रुक गई और जब मैंने पीछे मुड़कर देखी तो पापा साइकिल नहीं पकड़े थे। मैं वहीं रुक गई और साइकिल चलाना बंद कर दिया। तो मेरे पापा ने कहा कि साइकिल चलाओ डरो मत मैं यहीं पर खड़ा हूँ। फिर मैंने जब साइकिल चलाना शुरू किया तो मैं अपने से साइकिल चला पा रही थी।

सीख: इससे मुझे यह सीख मिली कि जब तक माता-पिता हमारा हाथ पकड़े रहते हैं तब तक बच्चे कुछ नहीं सीख पाते हैं। पर जब हमारे माता-पिता हमारा हाथ छोड़कर हमें उस कार्य को करने देते हैं तभी हमें कुछ सीखने का मौका मिलता है।

अनन्या सिंह, VIII B

संगीत के रास्ते में मेरा सफर

संगीत के रास्ते में मेरा सफर 7 वर्षों का है। मैं संगीत 5 साल की उम्र से सिख रहा हूँ। इस सफर में मेरे कई गुरु रहे हैं। सबसे पहले मेरी दादी जो संगीत की अध्यापिका थी। मुझे संगीत से उन्होंने ही परिचय कराया था। जब 2019 में उनका देहांत हुआ, तो मेरे पिताजी मुझे संगीत सिखाने लगे। मुझे संगीत मेरे पिताजी ने ही सीखाया। वे गिटार सीखे हुए हैं, उन्हें इन सब की बहुत जानकारी है। लेकिन जब वे बहुत व्यस्त हो गये थे, तब सूजान पंडित ने मुझे अपना शिष्य बनाया। मैं उनके पास बहुत कुछ सीखा हूँ, ज्यादातर राग। वे बहुत ही अच्छे अध्यापक थे। मैं उनके पास तीन साल संगीत सीखा हूँ। फिलहाल, मैं मृणालिनी मैम के पास संगीत सीख रहा हूँ। वे मेरी आवाज को और निखारने में मेरी बहुत मदद करती हैं। वे एक बहुत ही अच्छी गजल गायिका हैं। मैंने विद्यालय के अध्यापक दिलीप सर से भी बहुत कुछ सीखा है। मेरे जीवन में संगीत का बहुत महत्व है।

इस सफर में इस्लाम सर का बहुत महत्व है। वे 'ताल' संस्थान के संस्थापक (founder) हैं। वे 'मेरी आवाज सुनो' के मुख्य अधिकारी हैं। इस्लाम सर एक कलाकार भी हैं। वे हर साल लगभग 4 से 5 प्रतियोगिता करवाते हैं। मैं उनके ही असूलो पे चलता हूँ।

यह बात 2022 की है, नवंबर का महिना चल रहा था। 'झारखंड आईडल' की प्रतियोगिता चल रही थी। मेरा चयन सेमिफाइनल तक हो गया था। वहाँ बड़े-बड़े जज और कलाकार आए हुए थे। मैंने कुल छह गीतों का अभ्यास किया था।

"ताल" से मेरा चयन सारेगामापा तक हो गया था, लेकिन मेरे दादाजी बहुत बीमार थे इसलिए मैं सा रे गा मा पा में नहीं जा पाया। "ताल" में कुल 180 प्रतिभागी शामिल हुए थे। मुझे नहीं लग रहा था कि मैं जा भी पाऊँगा। लेकिन जब मेरा नाम प्रथम पुरस्कार के लिए पुकारा गया, तो सारे TV रिपोर्टर मेरे पास आ गए। मेरा इंटरव्यू लिया गया। मेरी जीत पर इस्लाम सर ने मुझसे कहा "कितनी भी मुश्किलें क्यों न आए, मेहनत करना कभी मत छोड़ना।"

उन्होंने आगे कहा "तुम नेशनल लेवल पर जरूर जाओगे"। मैंने संकल्प लिया कि मैं और अधिक मेहनत करूँगा।

जब अगला प्रतियोगिता का समय आया तो मैंने बहुत मेहनत किया, मैंने लगातार अभ्यास किया था। हालांकि मुझे विश्वास नहीं था कि मैं जीत पाऊँगा। मुझे आशंका थी क्योंकि मुझसे कई अच्छे गायक भी आए हुए थे। लेकिन जब परिणाम घोषित हुआ और मेरा नाम पुकारा गया तब मैं दंग रह गया। मैं प्रथम हुआ तब मुझे इस्लाम सर की बात याद आई "जो सच्ची मेहनत करेगा, वही फल पाएगा" मुझे यकीन हो गया था सच्ची मेहनत कभी व्यर्थ नहीं जाती। अंत में।

"जो रियाज करेगा, वो राज करेगा"।

और मेरे सभी दोस्तों के लिए

"जो अभ्यास करेगा, वही सफल होगा"।

आकाश गुप्ता, VIII B



नवीनता

हर बार वही रास्ते क्यों?
हर बार वही सोच क्यों?
जब दुनियाँ बदल रही,
तो मैं क्यों न कुछ नया करूँ?
नवीनता डर नहीं,
एक चुनौती है खुद से।
पुराने ढर्रे तोड़ने की हिम्मत,
और अपने तरीके से जीने की आदत।
दुनियाँ कहेगी, "ऐसा कौन करता है?"
पर वही तो फर्क लाता है।

जो भीड़ से हटकर चलता है,
वह ही तो दुनिया बदलता है।
नवीनता चमक नहीं, एक चिंगारी है अंदर की। जो जलती है तब,
जब तुम "क्यों नहीं?" पूछते हो।
तो हाँ, नया सोचो,
नया करो,
क्योंकि ठहराव में कुछ नहीं होता,
बदलाव ही असली पहचान होती है।



आराध्या आनन्द, VIII C



मेरे आदर्श लायंस नायक अल्बर्ट एक्का



परिचय: जन्म 1942 । जड़ी ग्राम, गुमला जिला ।

मृत्यु 1971- भारत पाक युद्ध दौरान। अल्बर्ट एक्का को मरणोपरांत परमवीर चक्र से सम्मानित किया गया ।

अल्बर्ट एक्का की वीर गाथा सुनकर प्रत्येक भारतीय का सीना गर्व से ऊँचा हो गया। मैं विशाल लकड़ा, जब कभी अपने अभिभावक के साथ फिरायालाल चौक से गुजरता हूँ तो, अनायास ही वीर अल्बर्ट एक्का की प्रतिमा को देखकर उनके सम्मान में मेरा मस्तक झुक जाता है।

याद है, उन दिनों की बात। जब मैं पाँचवी कक्षा में था। (सेसन 22-23) हमारे क्लास की टीचर सोमा मैम व हिन्दी टीचर निशा मैम के माध्यम से मुझे वीर गाथा पर एक वीडियो बनाने का अवसर प्राप्त हुआ। जिससे मैं गर्व महसूस कर रहा था। काफी मंथन के पश्चात हमने परमवीर चक्र से सम्मानित वीर अल्बर्ट एक्का को अपना रोल मॉडल चुना और मन में यह ठान लिया कि उन्हीं पर वीडियो तैयार किया जाय।

इस वीडियो की शुरुआत मैंने अपनी कक्षा से ही किया। हमारी क्लास टीचर सोमा मैम से उनकी वीर गाथा सुनकर मैं प्रेरित हुआ एवं वर्ग के छात्र-छात्राओं ने भी मेरा हौसला बुलंद किया। वीडियो बनाने के क्रम में मैंने अल्बर्ट एक्का का खुल कर अभिनय किया। जब मैं आर्मी पोशाक पहनकर फिरायालाल चौक स्थित वीर लाल की प्रतिमा को सलामी दिया, तब मैंने अपने अन्दर एक अदम्य साहस का अनुभव किया। वर्ग में मैम के

द्वारा बताए गए उनकी वीरता की छवि मानस पटल पर दृष्टिगोचर होने लगी, अपने साथियों को बचाने हेतु कैसे दुश्मनों के बंकर को उड़ाकर अंत में अपने सीने में 30 गोली खाकर भारत की जीत दर्ज करायी, कैसे वह वीरगति को प्राप्त हुए ।

जब मैं टैगोर हिल पर युद्ध की झलक दिखाने के लिए अल्बर्ट एक्का बनकर फायरिंग कर रहा था तब मेरे अन्दर देश की रक्षा करने के लिए जज्बा पैदा हुआ कि मैं भी अपने देश के लिए कुछ करूँ।



अल्बर्ट एक्का एक खेल प्रेमी थे। हॉकी के एक अच्छे खिलाड़ी थे, मौन रहते और घंटों अभ्यास के दौरान अपना पसीना बहाते। इससे भी मुझे सीख मिली जीवन में मेहनत कितना जरूरी है। क्योंकि मेहनत करने वालों की कभी हार नहीं होती। खेल प्रेमी को दर्शाने के लिए मैंने मोराबादी स्थित मारंग गोमके हॉकी स्टेडियम का भी सहारा लिया। इसे भी हमने अपने जीवन में उतारने का प्रयास किया और खेल के प्रति रुचि भी बढ़ी है।

मैं अल्बर्ट एक्का के पदचिन्हों पर चलने का प्रयास करूँगा और देश की सेवा करूँगा। अंत में यह कार्य मेरी वर्ग शिक्षिका निशा मैम और आदरणीय सोमा मैम और मेरे परिवार वालों के बिना परमवीर चक्र से सम्मानित लायंस नायक अल्बर्ट एक्का का अभिनय संभव नहीं था। इसलिए ये सभी धन्यवाद के पात्र हैं।

डर से डरोगे तो, डर तुम्हे डरायेगा। डर को तुम डराओगे, तो, डर तुमसे डर जायेगा। जय हिन्द ।

विशाल लकड़ा, VIII B





शिक्षा के टिप्स और अध्ययन के तरीके

शिक्षा और अध्ययन में अनुशासन और समय प्रबंध करने का महत्वपूर्ण स्थान है। एक शिक्षार्थी को चाहिए कि वह एक व्यवस्थित टाइम टेबल बनाए और उसमें पढ़ाई, रीविज़न और ब्रेक का समय संतुलित रूप में रखे। पढ़ाई के दौरान एकाग्रता हो। और उसके लिए छोटे-छोटे ब्रेक लेना ज़रूरी है, जिससे थकान कम होती है और ध्यान बरकरार रहता है। इसके साथ ही, विषयों के अनुसार प्राथमिकता तय करना और कठिन विषयों को पहले पढ़ना अधिक लाभकारी होता है।



शिवांश साहू, VI E

शिक्षा के दृष्टिकोण से, शिक्षकों की और छात्रों की क्षमताएँ और रुचियों को ध्यान में रखते हुए पढ़ाई को रोचक बनाना चाहिए। छात्रों को सक्रिय रूप से सीखने के लिए प्रेरित करना चाहिए, जैसे कि प्रश्न पूछना, समूह चर्चा और प्रोजेक्ट वर्क। शिक्षा में अनुभवनात्मक गतिविधियों का समोवश ज्ञान को अधिक गहरा और यादगार बनाता है। परीक्षा की तैयारी में नियमित रूप से नोट बनाना और बार-बार रीविज़न करना सफलता की कुंजी है।

मेरा भारत-मेरा गर्व

मेरा भारत महान है और मैं अपने देश पर गर्व महसूस करता हूँ। यहाँ की अद्वितीय संस्कृति, परंपराओं का संगम है और यहाँ के लोग सैनिक, मेहनती किसान और वैज्ञानिक हैं। विभिन्न धर्मों के लोग मिलजुलकर रहते हैं। भारत की संस्कृति कला और त्यौहार हमें एकता से जोड़ते हैं। सच में भारत हमें गर्व का अनुभव कराता है। हमारे देश के सैनिक अपने प्राणों की परवाह किये बिना देश की रक्षा करते हैं। भारत ने स्वतंत्रता संग्राम में वीरता और बलिदान की अद्भुत कहानियाँ लिखी हैं। महात्मा गांधी, भगत सिंह, रानी लक्ष्मीबाई और लाला लाजपत राय जैसे महान देशभक्तों से हमने सीखा है कि देश के लिए जीना और मरना सबसे बड़ा सम्मान है। भारत की कला, संस्कृति और सभ्यता विश्व में विशिष्ट स्थान रखती है। नृत्य और साहित्य हमें हमारी भूमि से जोड़ते हैं। हमारा देश सिर्फ भौगोलिक रूप से ही नहीं, बल्कि संस्कृति और नैतिकता में भी महान है। मुझे गर्व है कि मैं भारतीय हूँ। मैं हमेशा अपने देश का मान बढ़ाने का प्रयास करूँगा।



सच में मेरा भारत मेरा गर्व है, इसे मैं हमेशा अपने हृदय में रखूँगा।



आदित्य राज, VI E

किताबों का महत्व

किताबें हमारे ज्ञान का सबसे महत्वपूर्ण हिस्सा हैं। ये हमें ज्ञान, शिक्षा और नई बातें सिखाती हैं। किताबें हमारे सबसे अच्छे मित्र होते हैं क्योंकि वे कभी धोखा नहीं देती और सदा हमें कुछ अच्छा सिखाती रहती हैं। दूसरी बात यह है कि हमारे मित्र थक जाते हैं, बोर हो जाते हैं, पर किताब हमें कभी भी धोखा नहीं देती। किताबों को ज्ञान का खजाना भी कहा जाता है क्योंकि उसमें बहुत सारी बातें लिखी रहती हैं जो हमें पहले से पता ही नहीं होती। कहानियाँ भी किताबों का एक हिस्सा होती हैं। जब कि स्कूल की किताबें हमें पढ़ाई में मदद करती हैं, वहीं दूसरी किताबें हमें इतिहास, विज्ञान, संस्कृति और नीति के बारे में बताती हैं। किताब हमारे मन को शांत करती हैं और हमें अच्छा इंसान बनने की प्रेरणा देती हैं। जब हम उदास होते हैं, तब हमें किताबें सुकून देती हैं। आजकल सभी बच्चे किताबों में भी रुचि नहीं रखते हैं। इसलिए उन्हें पढ़ाई मुश्किल लगती है। पर अगर वे समझ पर पढ़ें तो उनके लिए पढ़ाई आसान है। बहुत बच्चे किताबों की जगह मोबाइल और टीवी देखना पसंद करते हैं। मोबाइल और टी.वी. हमें मनोरंजन देते हैं, लेकिन किताबें हमें ज्ञान और समझ देती हैं। हमें रोज़ किताब पढ़ने की आदत डाल लेनी चाहिए।



जीशू सेन गुप्ता, VI E



महाराणा प्रताप-अमर वीर की गाथा

रणभूमि में गूँजा था नाम,
महाराणा प्रताप, मेवाड़ का धाम।
तलवार चमकी बिजली जैसी,
धरती बोली-“जय हो राणा जी की!”
चेतक दौड़ा बादल बनकर,
शत्रु काँपे रण में थर-थर।
वन में खाया सूखा अन्न,
पर न छोड़ा धरती का धन।
सोना नहीं, स्वाभिमान चुना,
हर जंग में उसने मान बुना।
अकबर की शक्ति भी हिल गई,
जब प्रताप की गर्जना मिल गई।
न झुका सिर, न डोली रीढ़,
देशभक्ति थी उसकी नींव।
आज भी गूँजे रण का नाद,
“जय महाराणा प्रताप!” बारंबार



लक्की कुमारी, VI E

शिक्षक



जीवन में जो राह दिखाए, सही तरह
चलना सिखाए।
माता-पिता से पहले आता, जीवन में सदा
आदर पाता।
‘सबको मान प्रतिष्ठा जिससे, सीखी
कर्तव्यनिष्ठा जिससे।
कभी रहा न दूर मैं जिससे, वह मेरा पथदर्शक है जो।
मेरे मन को भाता, वह मेरा शिक्षक कहलाता।
कभी है शांत, कभी है धीर, स्वभाव में सदा गंभीर,
मन में दबी रहे ये इच्छा काश मैं उस जैसा बन पाता।
जो मेरा शिक्षक कहलाता।

शौर्य मित्तल, VI E



शिक्षा का माध्यम - किताबें



किताबें हैं हम विद्यार्थियों के जीवन का एक
महत्वपूर्ण अंग।
किताबों से मिलता है हमें जीवन जीने का
सही ढंग।



किताबें पढ़ने से आता है हमें ज्ञान।
जितना ज्यादा होगा हमारा ज्ञान।
समाज में उतनी बढ़ेगी हमारी शान।।
किताबों में होता है अक्षर।
आज के जमाने में जरूरी है होना साक्षर।।
हमारा जीवन भी है एक किताब।
हर दिन नया पन्ना नयी खिताब।
नयी कहानियाँ नया हिसाब।
जितना पढ़ोगे ज्यादा से ज्यादा किताब।
अच्छे विचारों से होगा उतना ज्यादा हमारा मिलाप।।

ऋषित झा, VII C

अनोरखी पारी



सितारों की तरह चमकते गेंद को उछलते,
चौके छक्के रोज़ लगाते,
बल्ला, घूमते, कमाल दिखाते,
हर पारी को शतक में सजाते।
वो मैदान पर योद्धा बनकर आती हैं,
हर चुनौती को हंसकर हराती हैं।
पूरा देश झूम डठा इस उत्साह में, जब फिर एक कैच
पकड़ा उन हाथों ने।
जीत का परचम लहराया है अनेकों बार,
ट्रॉफी तो उठानी ही थी इस बार।
दो बार करीब आकर, इस बार सपना साकार किया,
हरमनप्रीत की सेना ने इतिहास को नाम
किया!



इतिहास रचा है इस बार और
फिर रचेंगी,
“इंडिया! इंडिया!” की गूँज
कभी न कम होने देंगी।

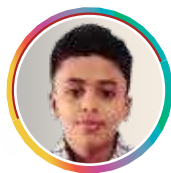
चंद्र प्रभा, VIII A

चाय की चुस्कियाँ

एक बार की बात है, हमारे घर मेहमान आए थे। मम्मी घर पर नहीं थीं और मेहमानों को चाय पिलाना था। मुझे चाय बनाना नहीं आता था। मेरी दीदी घर पर थीं, वो मुझे चाय बनाना सिखा रही थी। दीदी बोली आज मैं तुमको बताती हूँ चाय कैसे बनती है। ताकि हम और मम्मी घर पर नहीं रहे तो तुम चाय बना सको। दीदी बोली चाय वाले बर्तन में एक हिसाब से जितने लोग चाय पीने वाले हैं उतना पानी और दूध डालो फिर जब वह उबलने लगे तो उसमें चाय पत्ती, चीनी और अदरक डाल दो। कोई अगर मीठा कम पीता हो तो कम चीनी डालो और ज्यादा पीता हो तो ज्यादा डालो। अगर वह कड़क चाय पीते हों तो उसमें अदरक और चाय पत्ती ज्यादा डालो। चाय



में तुम इलायची भी डाल सकते हो। फिर चाय को थोड़ा देर उबालो फिर उसको छान के मेहमानों को दे दो। उन्होंने मुझे यह भी बताया कि चाय कई प्रकार से बनती है। मुझे लगा था कि चाय बनाना



बहुत कठिन होता है लेकिन यह तो आसान था। मेरे चाय की मेहमानों ने बहुत तारीफ की। मैं बहुत खुश हुआ उस दिन से मुझे चाय बनाना आ गया मैंने दीदी को धन्यवाद कहा। अब मैं बहुत अच्छी चाय बना लेता हूँ। कोई भी मेहमान मेरे घर आते हैं तो मैं ही उन्हें चाय बनाकर पिलाता हूँ। मुझे चाय बनाने में बहुत मजा आता है।

प्रत्यूष पांडे, VII B

प्रश्न पत्र जो आया

प्रश्न पत्र जो आया,
मन में तनाव सा छाया।

लगे डर,
तो मन भागे इधर-उधर।

मन को पहले पकड़ लो,
फिर जकड़ लो।

लो पाँच गहरी साँस जो करे चमत्कार।
तनाव को करे मस्तिष्क के आर-पार।

प्रश्न पत्र जो आया,
मन में तनाव सा छाया।

कोई प्रश्न समझ न आ पाया,
डर फिर दस्तक देने आया।
उस प्रश्न को अध्यापक-अध्यापिका से
समझ कर करना है
या दिमाग लगा कर भरना है।



प्रश्न पत्र जो आया,
मन में तनाव सा छाया।

परीक्षा जाएगी अब सही
क्योंकि डर अब है नहीं।

शांभवी सौम्य, VII B



कक्षा 6 में मेरा पहला दिन



यह उस दिन की बात है जब मैं पहले दिन सीनियर सेक्शन में आई थी। उस दिन को मैं आज भी नहीं भूली हूँ, और वह दिन मुझे आज भी अच्छी तरह से याद है। 3 अप्रैल 2023, सोमवार का वह दिन मेरे जीवन का सबसे अलग और यादगार दिन है। मुझे आज भी स्मरण है कि किस प्रकार मैं भीतर से नर्वस थी-एक अजीब-सा अनुभव हो रहा था। उस दिन की शुरुआत बहुत अच्छी नहीं रही थी, जिससे मेरा मन और अधिक विचलित हो गया था। लम्बी छुट्टियों के बाद सुबह जल्दी उठकर स्कूल जाना मेरे लिए कठिन सिद्ध हुआ। परिणामस्वरूप मैं देर से उठी, मेरी बस छूट गई, और गेट बंद हो जाने के कारण कुछ समय तक बाहर ही प्रतीक्षा करनी पड़ी। कुछ देर बाद जब द्वार पुनः खुला, तो मैं जल्दी-जल्दी अंदर प्रविष्ट हुई। तभी मुझे पता चला कि मेरा सेक्शन बदल गया है। एक ओर मैं सीनियर सेक्शन में नई थी और दूसरी ओर मेरे सभी पुराने मित्र दूसरे सेक्शन में चले गए थे। फिर भी साहस जुटाकर मैं अपनी नई कक्षा छठी 'ए' में गई। मैंने अपनी नई कक्षा अध्यापिका से भेंट की वे मजाकिया और अच्छी थीं। कक्षा में परिचय का दौर चला और उन्होंने बताया कि उनका भी वह स्कूल में पहला दिन था। मित्रों से बिछड़ने का हल्का दुःख भी था। चौथा पीरियड बीत जाने के बाद, जब लंच ब्रेक में अपने पुराने साथियों से मिलने का अवसर मिला,

तो मुझे बहुत अच्छा लगा। समय बीतता गया और फिर आया छठा पीरियड जो उस दिन का सबसे सुखद क्षण था। यह बायोलॉजी का पीरियड था, जिसने उस दिन को और भी विशेष बना दिया। मैं बायोलॉजी की अध्यापिका से पहली बार मिली, वे मीठे तथा शांत स्वभाव की थीं। वे भी इस स्कूल में नई थीं। उस समय मुझे इस विषय की बहुत कम जानकारी थी, परंतु उन्होंने इतने सरल और रोचक ढंग से समझाया कि बायोलॉजी मेरा प्रिय विषय बन गया। वह पूरा पीरियड आनंद और सीख से भरा था, जिसने दिन की थकान व निराशा को पूरी तरह दूर कर दिया। अपने नए अध्यापिकाओं और सहपाठियों से परिचय प्राप्त कर मन प्रसन्न हो उठा था। दिन की शुरुआत भले ही असहज लगी थी, परंतु धीरे-धीरे सब कुछ सुचारु और सुखद होता गया। सेक्शन बदलने का हल्का दुःख तो था, किन्तु नई कक्षा, नई शिक्षिकाओं और नए मित्रों ने दिल में नई ऊर्जा भर दी थी। जिस दिन के खत्म होने का मुझे बेसब्री से इंतजार था, आज लगता है काश कुछ और पल मिल जाते। उस दिन को मैं कभी भी नहीं भूलूंगी। वह दिन मेरे जीवन का एक बेहद यादगार दिन साबित हुआ है तथा वह पल मेरे जीवन का एक बहुत अच्छा अनुभव रहा है। मैं आज भी जब पलटकर उस दिन को देखती हूँ, तो मेरे दिल में वह अद्भुत यादें ताजा हो जाती हैं और जिसे पुनः जीने की तीव्र इच्छा जाग जाती है।

विधिश्री, VIII E

किताब



किताब हमारी मस्त है साथी
जहाँ भी जाएँ वो भी जाती।

हर किताब की नई कहानी
कथा ग्रीस की या रोमानी।

हर किताब लगे हमें प्यारी
कहानी, कविताएँ लगे हमें न्यारी।

कभी विज्ञान कभी इतिहास
हर पन्ने में छुपा उल्लास।



हर किताब कुछ नया सिखाती
चलते-चलते राह दिखाती।

सिखाती वीरता और प्रेम कहानी
सच्ची दोस्ती यही निभाती।

तो फिर देर किस बात का भाई
चलो शुरू हो जाए पढ़ाई।

शेफाली झा, VII B

मेरे जीवन में गणित का महत्व :

जब मैं कक्षा छः की छात्रा थी, तब मुझे कुछ चीजों से बहुत डर लगता था। खासकर गणित से। मैं शिक्षकों से और दोस्तों से सवाल पूछने में भी हिचकिचाती थी। गणित थोड़ी कमजोर थी, पर इसे समझने की चाह हमेशा थी। कम अंक आने पर दुःख होता था क्योंकि मैं हमेशा इस विषय में सबसे ज्यादा मेहनत करती थी। और मैं जानती थी कि मुझमें कुछ करने की क्षमता है। मुझे औसत रहना पसंद नहीं था। मैं बचपन से ही महान आदमियों की तरह कुछ बड़ा करना चाहती थी।

पहले मैं गणित को ज्यादा गंभीरता से नहीं लेती थी, लेकिन अब मुझे इसका असली महत्व समझ में आता है। गणित हमें सोचने और समस्याओं को हल करने की क्षमता देता है। यह हमारे जीवन में भी बहुत काम आता है। जैसे- जब मैं खरीदारी करती हूँ। या किसी चीज की कीमत का अंदाजा लगाती हूँ। तो गणित अपने आप काम आता है। यहाँ तक कि जब बारिश की संभावना होती है, तब भी मैं अनुमान लगाती हूँ। यह सब गणित की ही देन है। अब मुझे महसूस होता है कि गणित सिर्फ एक विषय नहीं, बल्कि हमारे जीवन का अहम हिस्सा है।

मेरे जीवन में गणित ने मुझे सिखाया कि मेहनत, धैर्य और सही सोच से हर मुश्किल हल की जा सकती

है। मैंने महान व्यक्तियों से भी बहुत कुछ सीखा है जैसे- अब्दुल कलाम जी से सपनों को हकीकत बनाने की लगन, आइंस्टाइन से जिज्ञासा रखना। और रमन जैसे वैज्ञानिकों से सीखा निरंतर प्रयास करना। इन्हीं प्रेरणाओं से मुझे समझ आया कि गणित केवल अंकों का खेल नहीं, बल्कि सोचने और समझने की एक कला है।

इन सब में मेरी शिक्षिका ने भी मेरी काफी मदद की, मेरे लिए वह सिर्फ एक अध्यापिका नहीं, बल्कि मेरी प्रेरणा है। जब भी मेरे इस विषय में कम अंक आते या मैं किसी सवाल में अटक जाती, तो वे मुस्कुराकर कहती “अंक नहीं तुम्हारा प्रयास ज्यादा मायने रखता है”।

ये संभव है कि रास्ते मुश्किल होंगे, कई बार हार होगी। परिणाम अच्छे, बुरे दोनों हो सकते हैं पर गणित ये बताता है कि हल जरूर निकलेगा। हर समस्या का एक समाधान है।

“अगर हम मेहनत से कभी न कतराएं और अपने सपनों के लिए लगातार आगे बढ़ते रहे तो सफलता हमेशा हमारे कदमों में होगी।”

सुभांगी कुमारी, VIII B

सफलता की भाग

भाग रहे हैं सब दिशा-बे-दिशा, उस सच्चाई की खोज में, जिसे समझ न पाए जीवनभर, अपने ही संयोग में।।

दुनियाँ की जकड़ में फँसे, न पाए वो जीत, न शांति, जीवनभर गाते रहे बस, अपने ही अज्ञान की भ्रांति।।

नाव मिली तो भूल गए, सागर का वह मान, तरंगों की मुस्कान में खोया, जीवन का सम्मान।।

डरते हैं तूफानों से, दुनियाँ से भी डरते, ठोकरों में जो सीख छिपी, उससे सब मुख मोड़ते।।

जान कौन है तेरे भीतर ?, क्या है तेरा मान ?, क्या वो कोई मानव मात्र, या कोई है भगवान।।

दर्द को समझ, दर्द को जान, वही सच्चा वरदान,
जब पहचान ले तू खुद को, दिखे तुझमें भगवान।।

धुआँ भरा है विश्व में, स्वरूप सभी का समान,
किसी की जात न पहचान, न कोई बड़ा, न कोई महान।।

सफलता तो बस एक भाग है, तू जान मन की चाह,
खुद को पहचानना ही है असली सफलता की राह।।

उबैद नसीम अहमद, IX, C



परफ्यूम वाला दिन।



यह मेरे बचपन की एक बहुत ही मजेदार घटना है, जिससे मुझे कुछ अच्छी सीख मिली। बात तब की है जब मैं चार या पाँच साल की थी। मैं बहुत शरारती सी थी।

हर चीज अपने मन से ही करनी होती थी और अगर चीज मनमाफिक न मिले तो तुरंत गुस्सा आ जाता था। आखिर घर की सबसे छोटी जो थी, सबकी नानी बनना तो बनता था। एक दिन हमें कहीं बाहर जाना था। मम्मी मुझे तैयार कर रही थीं लेकिन मेरी जिद "तैयार तो मैं खुद ही होंगी, नहीं तो कहीं नहीं जाऊँगी।" मम्मी ने बहुत मनाया लेकिन मैं तो अड़ी रही। आखिरकार उन्होंने हार मान ली और मुझे खुद से तैयार होने दिया। उन्हें भी पता था अगर वह थोड़ा और मोल-भाव करती तो मैं झल्ला उठती। तो उन्होंने नहाने में मेरी थोड़ी मदद की फिर चली गई। मैं फिर अपने मन अनुसार तैयार हुई एकदम परफेक्टली। लेकिन कुछ कमी लग रही थी तो मैंने सोचा कि क्यों न थोड़ा परफ्यूम लगा लूँ। तब तक मम्मी नहाने जा चुकी थीं, पापा पूजा कर रहे थे और बाकी सब अपने-अपने काम में व्यस्त थे। दादाजी भी बरामदे में धूप सेंक रहे थे। मैंने मौके का फायदा उठाते हुए सोचा दादाजी के कमरे में रखा नया परफ्यूम लगाऊँ। तो बस मैं गई उनके कमरे में और मेज पर रखा एक अजीब-सा

परफ्यूम का बोतल उठाया और स्प्रे करने लगी लेकिन कुछ हुआ ही नहीं। मैंने नोजल अपनी तरफ किया और जोर से दबाया और बस! छपाक! पूरा स्प्रे मेरी आँख में चला गया। अब तो दुनिया घूमने लगी। आँख में जलन, आँसू और चिल्लाहट, पूरा घर हिल गया। मम्मी जल्दी से आई, पापा भी पूजा छोड़कर आ गए, सब घबरा गए और मैं रोते-रोते चीख रही थी, "मम्म्मममीईईईई!" फिर जब सबको पता चल गया कि मैंने वह परफ्यूम स्प्रे किया था, तब मुझे पता चला कि वह कोई परफ्यूम नहीं बल्कि एक दवा थी। अब अगर मुझे पढ़ना आता होता या मैंने मम्मी का कहा मानकर उनकी मदद ले ली होती तो यह मूर्खता नहीं करती और बच जाती इन लाल, जलन वाली आँखों से। तब तक मेरे चाचा आए जो डॉक्टर थे। उन्होंने आँखें धुलवाई और राहत के लिए कुछ उपाय सुझाए लेकिन अगले तीन-चार दिन तक मेरी आँखें लाल ही रहीं और मैं "छोटी लाल आँखों वाली बिल्ली" बनी रही। मम्मी ने तो खूब डाँटा लेकिन फिर बहुत दुलार भी किया। तब मुझे यह तो समझ आ गया कि हर चीज खुद करने की जिद नहीं करनी चाहिए। कभी-कभी दूसरों की मदद, खासकर माँ की मदद और सलाह मान लेना भी सबसे अच्छा परफ्यूम होता है, बिना किसी बर्निंग इफेक्ट के।

ऐश्वर्या जयराज, IX D

दृढ़ विश्वास



यह घटना कोरोना के कठिन समय की है, जब पूरा संसार जैसे थम-सा गया था। उसी दौर में एक शाम पापा मेरे लिए एक नन्हा-सा पिल्ला लेकर आए। सफेद फर वाली, बड़ी-बड़ी आँखों से वह मुझे निहार रही थी। उसे देखकर मैं मोहित हो गया। वह घर की रौनक बन गई थी। हर किसी को अपनी मासूम शरारतों से हँसा देती थी। एक दिन मैंने उसे नहलाकर छत पर बाँध दिया। तभी नीचे कुछ कुत्ते भौंकने लगे, और वह भी उत्सुक होकर रस्सी तोड़ भागी और नीचे कूद पड़ी। दर्द से कराहती उसकी चीख आज भी कानों में गूँजती है। डॉक्टर ने कहा- "अब यह शायद कभी चल नहीं पाएगी"। मेरा दिल जैसे टूट-सा गया।

फिर भी मैंने उम्मीद नहीं छोड़ी। दिन-रात उसकी सेवा

की, दवाइयाँ दीं, और प्यार से सहलाता रहा। धीरे-धीरे उसने भी जैसे ठान लिया कि वह हार नहीं मानेगी। पहले वह दर्द से कराहती, फिर चलने की कोशिश करती। हर कदम इसकी जिद और हिम्मत दिखाती थी। महीनों की मेहनत के बाद वह फिर से अपने पैरों पर खड़ी हो गई। दौड़ती, खेलती जैसे जीवन ने उसे न

उसने मुझे सिखाया कि "सच्चा प्रेम दृढ़ विश्वास" किसी भी असंभव को बना सकता है।

(सच्ची घटना पर आधारित)।

नयन कुमार,

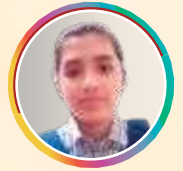


मेरी पूँछ कब आएगी ?

यह बात तब की है जब मैं चार साल की थी। मैं बहुत शरारती थी और मुझे हनुमान जी बहुत पसंद थे तथा टी.वी. पर आने वाला कार्यक्रम 'बाल हनुमान' रोज देखती थी और मुझे हनुमान जी बनने का भूत सवार हो गया था। मैं उनकी तरह सजती - सँवरती, पर मेरी पूँछ ना रहती जिस वजह से सब मुझपर हंसते, चिढ़ाते और पूछते कि "तुम्हारी, पूँछ कहाँ है?"। एक दिन जब मैं आराम से बाल हनुमान देख रही थी तब मैंने कुछ ऐसा देखा जिससे मैं खुशी से पागल हो गई। उसमें यह था कि हनुमान जी एक बार छुपकर दूध पी रहे थे और उनकी चाची ने उन्हें पकड़ लिया, उसके बाद उन्होंने हनुमान जी को उनकी माँ के पास ले जाकर उनकी शिकायत की। यह सुनने के बाद उनकी माँ ने एक भरी हुई दूध की बाल्टी उनके सामने रख दी और बोली की "तुम ये पूरी बाल्टी अकेले खत्म करोगे, यही तुम्हारी सजा है।" हनुमान जी ने एक बार में ही भरी हुई दूध की बाल्टी खाली कर दी। उनकी माँ ने एक और बाल्टी उनके सामने रख दी परन्तु उन्होंने उसे भी खत्म कर दिया। उनकी माँ ने उन्हें कई बाल्टियाँ दीं परन्तु उन्होंने सारी की सारी बाल्टियाँ खत्म कर दी और वह जितना दूध पीते उनकी पूँछ उतनी लंबी हो जाती थी। जब मैंने यह देखा तो मेरे दिमाग में यह बात आई कि क्यों न मैं भी अपनी पूँछ लाने के लिए यही



तरकीब अपनाऊँ। मैंने अपनी मम्मी को एक बाल्टी दूध लाने को कहा। मेरा पूरा परिवार मेरे सामने बैठ गया, यह देखने के लिए की मैंने इस दूध की बाल्टी के लिए घर को अपने सर पे क्यों उठा लिया है और मैं क्या करूँगी उसके साथ ? यह जानने के लिए सब कोई संत बने बैठे थे। जब मैंने सब को बताया कि मैं उस पूरी बाल्टी को खाली करने वाली हूँ तब थोड़ी देर के लिए सब शांत हो गए और थोड़ी ही देर बाद सब मिलकर हँसने लगे। यह देख के मैंने भी ठान लिया की अब तो मैं उन सब को गलत साबित करके दिखाऊँगी। मैंने ग्लास उठाया और उस बाल्टी से दूध निकाल कर दूध पीना शुरू कर दिया। मैंने पल भर में ही एक गिलास पी कर खत्म कर दिया, फिर दूसरा, और फिर तीसरा गिलास भी खत्म कर दिया और बार-बार पीछे मुड़कर देखती रही कि मेरी पूँछ आई या नहीं। जब मैंने चौथा गिलास उठाया, तब मुझे कुछ अजीब सा लगा और मैं उल्टी करने लगी। पूँछ का तो पता नहीं पर मेरा पेट जरूर खराब हो गया था। इस हादसे से मुझे यह सीख मिली थी कि टी.वी. पर देखी हर चीज को दोहराना नहीं चाहिए।



अराध्या सिंह, VIII E

स्टेज से पहली मुलाकात

बचपन से ही मुझे नृत्य में बहुत रुचि थी, लेकिन स्टेज में खड़े होने में डर लगता था। अगर कोई प्रतियोगिता स्टेज पर होती तो मैं पीछे हट जाया करता और इसमें भाग नहीं लेता। लेकिन स्वतंत्रता दिवस पर होने वाले नृत्य के कार्यक्रम में मुझे मुख्य रूप से चुना था। मैंने पूरे मन से नृत्य का अभ्यास किया, लेकिन न जाने क्यों मुझे अंदर से बहुत डर लग रहा था।

फिर वो दिन भी आया, जब देवघर हवाई अड्डा के उद्घाटन समारोह में मुझे नृत्य प्रस्तुत करना था। जब मैं स्टेज की ओर बढ़ रहा था तो मेरी माँ की कही बात मुझे याद आई उन्होंने कहा था कि जब मैं स्टेज पर नृत्य प्रस्तुत करने जाऊँ तो विचार करूँ कि मेरे आस-पास कोई नहीं है। इसी हौसले से मुझमें जोश आया, मैंने पूरे उत्साह के

साथ नृत्य किया। नृत्य समाप्त होते ही सबने खूब तालियाँ बजाईं। इस के पश्चात् मैंने कई बार नृत्य किए और हर बार मुझे सफलता मिली। इससे मुझे सीख मिली कि हमें सिर्फ अपने ऊपर विश्वास रखना चाहिए। हम जीत सकते हैं, अगर गलती होती भी है तो हमें उसे सुधारकर अगली बार के लिए प्रयास करते रहना चाहिए।

अतः मैं कहना चाहूँगा कि डर और मुश्किलों के बावजूद हमें आगे बढ़ना चाहिए, क्योंकि सफलता पाने के लिए आत्मविश्वास, हिम्मत, और अभ्यास ही जरूरी है।



अर्णव गोस्वामी, VIII B



छोटी सी बगिया



छोटी-सी बगिया में देखा,
कितने रंग जमाते फूल।
सबके मन को मोहक लगते हैं,
हँसते और मुस्कुराते फूल।

जो भी बगिया में आता है,
सबको खुब रिझाते फूल।
इधर भटकते, उधर मटकते,
तनिक नहीं शरमाते फूल।

तितली आई भँवरे आये,
सबको पास बुलाते फूल।
ता-थई-ता-थई नाच नाचकर,
मीठे गीत सुनाते फूल।

सदी गर्मी और वर्षा में,
कभी नहीं घबराते फूल।
झूम-झूम कर मौज मनाते,
सबका मन बहलाते फूल।

रंग-बिरंगे प्यारे-प्यारे,
बगिया में महकते फूल।
छोटे-छोटे बच्चों जैसे,
सबके मन को भाते फूल।



अनुमेहा विनय, VI E

उत्सव:जज़्बातों की ज्वाला



मैं हूँ वो उत्सव, जो दिल से निकलता है,
हर भावना को शब्दों में बदलता है।
मूल्य की मशाल, वीरता की धार,
मेरे अंदर जलता है आत्मा का संसार।

शिक्षा की गहराई, अनुभव की ऊँचाई,
हर पंक्ति में छुपी है जीवन की सच्चाई।
महानता की उड़ान, इतिहास की पुकार,
मैं हूँ वो उत्सव, जो बनाता हूँ विचार।

नॉस्टैल्जिया की बूँदें, बचपन की कहानी,
राष्ट्र की मिट्टी, हर याद है सुहानी।
नवीनता की चमक, भविष्य की रेखा,
मैं हूँ वो उत्सव, जो जोड़ता है लेखा।

समय की चाल, ट्रायल की मार,
हर क्षण में छुपा है संघर्ष का सार।
टीमवर्क की ताकत, टाइमलाइन की कला,
मैं हूँ वो उत्सव, जो बनाता है हौसला।

कभी कविता, कभी चित्र, कभी हँसी की बात,
हर रूप में बहता है मेरा जज़्बात।
"Expressions" में गूँजेगा मेरा नाम,
क्योंकि मैं हूँ उत्सव-हर दिल की आवाज,
हर सोच का संग्राम।

अर्णव झा, VII C

रोज की भाग दौड़



रोज की भाग दौड़।
कैसे सहु इसे।
कभी झुके न हम,
कभी रुके न हम।

जाना हैं कही हमें,
सोकर या जागकर
पानी सा बह गया ये समय,
राह की खोज में।

रोज हम भागते हैं,
जैसे-जैसे समय भागता।
फिर भी क्यों,
हम कमजोर नहीं होते।

कोई मिले न मिले,
फिर भी चले राह की खोज में।
रोज की भाग दौड़,
कैसे सहु इसे।

आदर्श कुमार लाल, VI E



पुरानी यादें

बचपन के दिन भी कितने अच्छे होते हैं
तब दिल नहीं सिर्फ खिलौने टूटा करते थे।

अब तो एक आँसू भी बर्दाश्त नहीं होता
और बचपन में भी जी भर कर रोया करते थे

मम्मी की गोद और पापा के कंधे...
न पैसे की सोच, न लाइव के फंडे...
ना कल की चिंता, न भविष्य के सपने....

वो मिट्टी के खिलौने, वो कागज का नाव,
वो बारिश में भीगना, वो छत पर चाँद को देखना
न फिक्र थी कल की, ना ग़म था आज का।

अब हरवक्त कल की फिक्र और अधूरे सपने...
मुड़ कर देखा तो बहुत दूर है अपने....
मंजिलों को ढूँढ़ते हम कहाँ खो गए.....
न जाने क्यों हम इतने बड़े हो गए.....

श्रेया सिंह, VII C



खट्टी-मिट्टी यादें

कुछ यादें मीठी, तो कुछ कड़वी,
इन दोनों से बनी है जिंदगी सुहानी,
खुशी के पल, हँसी के बात,
जिंदगी के आनंद, बस यही है साथ।

खुशियों के बीच, दर्द की लकीर,
यादें कभी सताती हैं, तो कभी दिल छू जाती हैं,
वो पल जो गुज़रे, कभी न भूलेंगे,
उन यादों को सदा सजायेंगे।

जिंदगी की राहों में, मिलते हैं हम,
लोग जो बिछड़े, बस उनकी यादें रह गई,
कुछ अधुरे वादे, कुछ अधुरे इरादे
जो याद आती हैं, एक कहानी सी बन गई।

यादें ही हैं, जो जिंदगी बनाती हैं,
कभी खुशियों की, तो कभी मायूसी
भरी बातों की कथा सुनाती हैं।
हर एक पल, हर एक गम कीमती है,
ये यादें हैं हमारी, इनमें हम बसते हैं।

रुद्रांशी डे, VIII A



मैं और दादाजी

मेरे बचपन की एक याद जो आज भी मेरे
दिल में बसी हुई है, वह है मेरे दादाजी के
साथ बिताए गए पल। मैं जब भी दादाजी
के घर जाती थी, तो वह हमें अक्सर अपने
साथ बाग में ले जाते थे, जहाँ हम पेड़ों के नीचे बैठकर
बातें करते थे। एक दिन, जब हम बाग में थे, तो दादाजी
ने मेरी पढ़ाई के बारे में पूछा। मैंने कहा - कि इस बार
की परीक्षा में मेरे अच्छे अंक नहीं आए हैं। तो उन्होंने मुझे
छोटा सा पौधा दिया और कहा, इसे बगीचे में लगाओ और
इसकी देखभाल करो। मैंने उस पौधे को अपने बगीचे में
लगाया और उसकी देखभाल करने लगी।

कुछ दिनों बाद, जब मैं उस पौधे को पानी दे रही थी, तो
दादाजी ने कहा, यह पौधा तुम्हारी जिंदगी की तरह है।
तुम जिस प्रकार इस पौधे की देखभाल कर रही हो और
इसे समय पर पानी दे रही हो

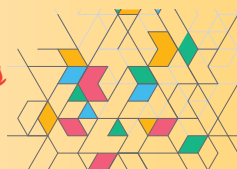
और इसे धूप भी
मिल रही है तो यह
पौधा बढ़ेगा और
फल देगा। दादाजी
की बातों को सुनकर
मुझे एहसास हुआ कि
सफलता भी पौधे की
तरह होती है। जिस
प्रकार पेड़ को समय
देना पड़ता है और
इसकी देखभाल करनी
पड़ती है और पोषण देना
पड़ता है। उसी प्रकार
जीवन में भी सफलता
प्राप्त के लिए समय देना पड़ता है। दादा जी की बातों
को सोचकर आज भी मुझे प्रेरणा मिलती है और मुझे अपने
लक्ष्यों के प्रति प्रोत्साहन मिलती है।

संदेश: सफलता भी पेड़ की तरह होती है, इसे भी समय
देना पड़ता है, देखभाल करनी पड़ती है और सफलता के
प्रति सच्ची लगन से मेहनत करनी पड़ती है। तभी हम
हमारे जीवन में सफलता प्राप्त कर सकते हैं।

लवली कुमारी, VIII A



माया कुमारी, VIII A



मनुष्य और उनकी वास्तविकता



आज का मनुष्य विज्ञान और तकनीक के युग में जीते हुए भी अपनी सोच में अंधकार लिए हुए है। उसने अंतरिक्ष तक अपनी पहुँच बना ली है, महासागरों की गहराइयों को माप लिया है, लेकिन अपने भीतर झाँकने की समझ अब भी नहीं रखता। उसकी प्रगति केवल बाहरी है-भीतर वह पहले से अधिक भ्रमित, स्वार्थी और दिशाहीन हो चुका है। धर्म और आस्था के नाम पर वह आँखें मूँदकर अंधविश्वासों का पालन करता है। बिना सोचे-समझे किसी भी बात पर विश्वास कर लेना अब उसकी आदत बन चुकी है। आधुनिक शिक्षा ने उसे जानकारी तो दी है, परंतु बुद्धि और विवेक नहीं।

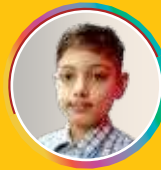
आज के अधिकांश लोग अपने मस्तिष्क को इंटरनेट पर मिलने वाले घटिया हास्यचित्रों, झूठी खबरों और भ्रामक विचारों से भर चुके हैं। इस सतही सामग्री ने उनकी सोचने-समझने की शक्ति को कमजोर कर दिया है। वे छोटी-छोटी बातों में विचलित हो जाते हैं, और तुच्छ मनोरंजन को ही जीवन का उद्देश्य मान बैठे हैं। वे यह भूल चुके हैं कि मनुष्य की शक्ति उसके विचारों की गहराई में छिपी होती है, न कि उसकी स्क्रीन पर चमकती छवियों में।

आज का समाज भी स्वतंत्र नहीं रहा। अधिकतर लोग अपने माता-पिता की कठिन परिश्रम से अर्जित संपत्ति पर निर्भर हैं। वे अपनी मेहनत से सफलता पाने की बजाय, दूसरों के संघर्ष के फलों का आनंद ले रहे हैं। आत्मनिर्भरता, परिश्रम और जिम्मेदारी जैसे शब्द अब उनके लिए केवल किताबों तक सीमित हैं।

और जब बात प्रकृति की आती है, तो मनुष्य का लालच यहाँ भी नहीं रुकता। उसने अपने स्वार्थ के लिए जंगलों को काट डाला, नदियों को प्रदूषित कर दिया, असंख्य पशुओं की हत्या की, और शहरों पर बम बरसाए। वह अपने सुख और सत्ता के लिए पृथ्वी को नर्क बना रहा है। यही आधुनिक युग का सबसे बड़ा विरोधाभास है-सभ्यता की ऊँचाई पर पहुँचकर भी मनुष्य मानवता से गिर गया है।

अनुराग, VIII A

मजेदार प्रश्न



- 1) "जो कभी न हारे"
उ०) छोटा भीम
- 2) एक पीले रंग का चूहा?
उ०) पिकाचू
- 3) नीले रंग की एक बिल्ली?
उ०) डोरेमोन
- 4) जिसका निशाना कभी न चुके?
उ०) नोबिता
- 5) भारत की आज़ादी में गाँधीजी का कितना बड़ा हाथ था।
उ०) इतना बड़ा

प्रियांशु राज, VI C

चुटकुले



- 1) पप्पू - आपकी बीवी दिखाई नहीं दे रही है?
बॉस - नहीं, मैं उसे पार्टी में नहीं लाता।
पप्पू - क्यों सर?
बॉस - वो गाँव की हैं ना?
पप्पू - ओह, माफ़ करना, मुझे लगा केवल आपकी है!
- 2) मरीज-डॉक्टर साबह मुझे भूलने की बीमारी हो गई है।
डॉक्टर - यह बीमारी आपको कब से है?
मरीज - कौन सी बीमारी?
- 3) लड़का - क्या तुम्हारे पिताजी का नाम कमाल है?
लड़की - नहीं तो, तुम्हें किसने बताया?
लड़का - कल पड़ोस के अंकल तुम्हें देखकर कह रहे थे 'कमाल की लड़की है ये !'

रुद्रनील दत्ता, VI C



लंच-ब्रेक-स्कूल का सबसे प्यारा पीरियड

कहते हैं, “पढ़ाई इंसान को ऊँचा उठाती है”- लेकिन सच्चाई तो यह है कि लंच ब्रेक ही इंसान को ज़िंदा रखता है। सुबह की असेंबली से लेकर आखिरी पीरियड तक, बच्चों की सारी एनर्जी एक ही दिशा में काम करती है- टिफिन तक पहुँचने की।

सुबह का संघर्ष

8 बजे की घंटी बजती है और बच्चे सोचते हैं - “बस 4 पीरियड और!” मैथ्स सर बोर्ड पर $(x+y=10)$ लिखते हैं, और बच्चों के दिमाग में चलता है - “अगर लंच तक 2 पीरियड हो चुके हैं, तो बाकी कितने बचे? यहाँ गणित नहीं, भूख सिखाती है कि टाइम मैनेजमेंट क्या होता है।

टिफिन की खुशबू

तीसरे पीरियड तक क्लास में एक अजीब सी सुगंध फैलने लगती है- किसी के टिफिन से आलू परांठे की खुशबू, किसी के चिली पनीर की। सारे बच्चे Sherlock Holmes बन जाते हैं - “ये खुशबू पीछे वाली बेंच से आ रही है या खिड़की के पास से?” क्लास में भूख का माहौल इतना गाढ़ा हो जाता है कि अगर उसे बोतल में भर लो, तो पूरा स्कूल पेट भर सकता है।

वो पवित्र घंटी

और फिर...ट्रिन-ट्रिन! वो दिव्य ध्वनि जो बच्चों के कानों से सीधे स्वर्ग की सीढ़ियाँ बिछा देती है। जो बच्चा पाँच

मिनट पहले तक History में “1857 का विद्रोह” याद नहीं कर पा रहा था, वो अब दो सेकंड में अपना टिफिन खोल लेता है - सचमुच की क्रांति यहीं से शुरू होती है।



लंच ब्रेक- एक सोशल इवेंट

अब लंच सिर्फ खाने का नहीं, डिप्लोमेसी का पीरियड है। “एक बाइट देना” - ये दोस्ती की सच्ची परीक्षा होती है। कुछ बच्चे ऐसे होते हैं जो Lunch Time Avengers की तरह सबका खाना टेस्ट करते हैं-हर डिश का रिव्यू ऐसे देते हैं। जैसे Master Chef India चल रहा हो।

पीरियड के बाद का सच

लंच के बाद क्लास में नींद का माहौल होता है। टीचर बोलते हैं, “सब समझ में आया?” और पूरी क्लास एक साथ सिर हिलाती है - बिना कुछ सुने, सिर्फ इसलिए कि अब दिमाग digest मोड में होता है।

निष्कर्ष

लंच ब्रेक सिर्फ एक पीरियड नहीं, वो एक भावना है - एक सपना, एक उम्मीद, एक स्वादिष्ट सस्पेंस। बाकी सारे पीरियड बस उसके ट्रेलर हैं।

अन्वी मिश्रा, VII C



श्वेत क्रांति के जनक: वर्गीज कुरियन



आजाद भारत के सामने कई सारी चुनौतियाँ खड़ी थीं। ब्रिटिश सरकार भारत से तो चली गई, परन्तु पीछे छोड़ गई गरीबी, भुखमरी, दंगे, और एक खंडित हो चुका भारत। समय के साथ कई

महान व्यक्ति स्तंभों के समान आए और आज के भारत को वह दृढ़ता प्रदान की, जिसके फलस्वरूप भारत आज आत्मनिर्भर बन पाया है। जिनके कारण भारत को आज विश्व पटल पर सम्मान की दृष्टि से देखा जाता है। ऐसे ही एक महान व्यक्ति या यों कहें आजाद भारत के एक दृढ़ स्तंभ थे डॉ वर्गीज कुरियन।

डॉ वर्गीज कुरियन ने अमूल (आनंद मिल्क यूनियन लिमिटेड) की त्रिभुवन कृषिभाई पटेल के साथ सह-स्थापना की। आज अमूल सफलता के शिखर पर है। परन्तु इस सफलता के शिल्पकार और, भारत में 'श्वेत क्रांति के जनक' के बारे में आज की पीढ़ी अधिक नहीं जानती। डॉ. वर्गीज कुरियन का जन्म 27 नवंबर 1921 को केरल के कोझिकोड शहर में हुआ था। उनके माता-पिता भी काफी शिक्षित थे। उनकी प्रारंभिक शिक्षा तमिलनाडु में हुई थी। बाद में, लोयला कॉलेज मद्रास (चेन्नई) से उन्होंने आगे की शिक्षा ग्रहण की। इसके बाद कॉलेज ऑफ इंजीनियरिंग, गिंडी (मद्रास विश्वविद्यालय)

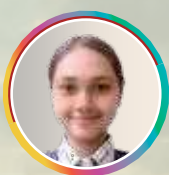
से मैकेनिकल इंजीनियरिंग में स्नातक और फिर अमेरिका के मिशिगन स्टेट यूनिवर्सिटी से मैकेनिकल इंजीनियरिंग में अपनी स्नातकोत्तर की शिक्षा प्राप्त की।

भारत लौटने के बाद उनकी भेंट त्रिभुवन कृषिभाई पटेल से हुई, जिनके साथ फिर इन्होंने अमूल की नींव रखी। अमूल की स्थापना आजादी के थोड़े ही समय पहले, 14 दिसम्बर 1946 को की गई थी। डॉ वर्गीज कुरियन ने 'श्वेतक्रांति' में महत्वपूर्ण भूमिका निभाई थी और आज उन्हें श्वेतक्रांति का जनक भी कहा जाता है। अमूल की स्थापना के साथ उन्होंने बाहरी देशों से खाने-पीने की वस्तुएँ, विशेषतः जो दूध से बनाई जाती हों, का आयात बहुत हद तक कम करवाया और भारतीय किसानों को राशि और आत्मनिर्भर बनाया। उनकी देशभक्ति और राष्ट्र के प्रति समर्पण के लिए उन्हें भारत के दूसरे सर्वोच्च सम्मान पुरस्कार 'पद्म विभूषण' से सम्मानित किया गया है।

डॉ कुरियन का निधन 9 सितम्बर 2012 को 90 वर्ष की उम्र में हुआ। लेकिन उनके राष्ट्र और किसानों के हितों के लिए दृढ़ संकल्प को आज भी सम्मान के भाव के साथ स्मरण किया जाता है।

कुशाग्र भारद्वाज, IX B

नॉस्टेल्लिया की सुंदरता



नॉस्टेल्लिया की सुंदरता कभी-कभी मैं सोचती हूँ कि कुछ यादें इतनी खास क्यों लगती हैं। शायद इसलिए क्योंकि वे हमें हमारे पुराने मासूम दिनों की याद दिलाती हैं। हम इतने बड़े कब हो गए? कभी हम कक्षा 1, 2 या 3 में थे-जब पढ़ाई से ज्यादा हमें टिफिन, खेल और दोस्तों की बातें जरूरी लगती थी। तब जिंदगी बहुत हल्की और खुशहाल लगती थी। हर दिन बस मस्ती, हँसी और सपनों से भरा होता था। अब समय बदल गया है। अब बात "मजे" की नहीं, अंकों की होती है। हम

धीरे-धीरे समझदार तो हो रहे हैं, पर कहीं न कहीं अपनी वो बेफिक्री, वो मासूम चमक खोते जा रहे हैं। नॉस्टेल्लिया की यही तो सुंदरता है- यह हमें हमारे बीते हुए उन दिनों की याद दिलाता है, जब हम सच में खुश थे, बिना किसी तनाव के। यह एहसास दिलाता है कि बड़े होने जल्दबाजी में हम अपनी मुस्कान न खो दें। क्योंकि कभी कभी वही यादें हमें याद दिलाती हैं कि जिंदगी का असली मजा हल्केपन में था, न कि जल्दी बड़े होने में।

प्राची प्रभा, IX C

मेरे जीवन का लक्ष्य

अपने जीवन में मैंने जितने भी लोगो को कुछ काम करते हुए देखा, जो मेरे लिए नए थे, मैं उनकी तरह बनाना चाहता था, परन्तु मेरा मन स्थिर नहीं था, जैसे-जैसे नए लोगों को देखता गया, उनके बारे में सुनता रहा, अलग - अलग कार्य करने की प्रेरणा मिली। जैसे जब मैं बहुत छोटा था, यानी पहली या दूसरी कक्षा में था, तो बस में आगे वाली सीट में बैठता था और हर दिन ड्राइवर को बस चलाते देखता तो बस स्टॉप पर आ कर माँ को कहता कि मुझे भी बड़े हो कर एक बस ड्राइवर बनना है, तब माँ कहती कि "तुम्हें इतना पढ़ा लिखा रहें है बस ड्राइवर बनाने के लिए" और बस हँस कर पार कर देती। अब मैं थोड़ा और बड़ा हुआ हूँ था तब बस के बीच सीट पर बैठ कर खलासी भैया को बस के दरवाजे पर खड़ा देख उनकी तरह खलासी बनना चाहता था। अब मेरे सब्र का बाँध टूट गया और जब माँ को कहा तो वह बस स्टॉप पर हँसी और घर पहुँचते ही डाँटने लगी। तब तो मैं छोटा था, इस बात का ज्ञान नहीं था कि कोई भी काम छोटा बड़ा नहीं होता। कुछ दिनों बाद, यानी मैं शायद पाँचवी कक्षा में रहा हूँगा तब मोबाइल फोन के माध्यम से रेसलिंग के वीडियो देखता था।

100 से कहीं ज्यादा रेसलर के नाम याद थे और उनमें से कईयों की तो जीवनी भी पता थी। ट्यूशन में जब सर राइटिंग लिखने को बोलते तो मैं सिर्फ रेसलिंग के बारे में लिखता था। हमेशा माँ से एक रेसलिंग किट की मांग करते रहता था और तकियों को मार-पीट कर खुद को एक महान रेसलर समझता था।

तभी कुछ दिनों बाद मेरे पिता का देहांत हो गया ! मुझे लगने लगा कि अब मेरे सारे सपने टूट जाएंगे परन्तु, मेरे

अगले ही जन्मदिन पर माँ ने मुझे एक साइकिल और रेसलिंग किट भेंट में दी।



अब छट्टी कक्षा में पहुँच गया था और बालकोनी से बाहर अपने छोटे चचेरे भाई को क्रिकेट खेलते देखता तो मेरा मन फिर डोला, आखिर मेरा मन स्थिर नहीं था।

मैंने भी उनके साथ क्रिकेट खेलना शुरू किया, तब मुझे मजा तो बहुत आया परन्तु उनके साथ खेलते-खेलते मुझे उनसे क्रिकेट का ज्यादा ज्ञान हो गया था और हाँ यह मेरा सबसे पसंदीदा कार्य था और इस कार्य के लिए मैं सबसे लम्बे समय तक दृढ़ था। तकरीबन तीन सालों तक।

अभी ज्यादा दिन नहीं हुए थे तभी मेरा छोटा चचेरा भाई क्रिकेट एकेडमी जाने लगा था। मेरी भी जाने की बहुत इच्छा थी, परन्तु हर बार माँ अगले साल का बहाना देकर मना कर देती। ऐसे ही मेरा यह सपना भी टूट गया। अभी तत्काल मैं नौवी कक्षा में हूँ और तीन महीने पहले ही मुझे आई.ए.एस. अफसर की कार्य शक्ति पता चला तो मैंने अब ठान लिया कि मैं अब अपने मन को स्थिर रखूँगा और माँ को इसके बारे में कहा तो पहली बार माँ ने हाँ कहा और मेरा मन प्रसन्न हो उठा। परन्तु इसके कठिन परीक्षाओं के बारे में सुन कर मन काँप उठता है। परन्तु मेरा निश्चय दृढ़ है, मैं एक आई.ए.एस. अफसर बनने का पूरा प्रयास करूँगा, चाहे मेरे रास्ते में कितनी भी बाधाएँ क्यों न आ जाए।

नितिन सिन्हा, IX D

कुर्बानी का फल : राजगुरु एवं सुखदेव

देश की माटी में लाने के लिए जान,
हमने कर दी अपनी जान कुर्बान।
दर्द में हँसते- हँसते गुजर गए,
आज किसी को नहीं पता हम कौन थे।
ताकि बाकि सब ले पाए साँस,
हमने त्याग दी अपनी साँस।
ताकि बाकि सब बेफिक्र हो कर करे बात,



हमने हमेशा के लिए बंद कर दी अपनी आँख।
पता नहीं हम कहाँ गुम हो गए हवाओं में,
आज हमारा नाम तक याद नहीं रहा इस देश
की दिशाओं में।



मिल गए हम मिट्टी में बन के राख,
अब लगता है क्या हमें बंद करने चाहिए थी अपनी आँख!!!

रिवीका, IX B



साइकिल न होने के मायने



मुझे साइकिल चलाना बहुत पसंद है।
परंतु मेरे पास साइकिल नहीं थी।

इसलिए मैं अपने पिता जी को कई दिनों से अपने लिए एक साइकिल लाने को कह रहा था, परंतु मेरे पिता जी हमेशा कहते कि वो मेरे जन्मदिन पर मुझे साइकिल उपहार स्वरूप प्रदान करेंगे।

इसलिए मैं आठ माह से साइकिल की प्रतीक्षा कर रहा था। मैं जब पढ़कर आता अपने बरामदे में जाकर दूसरों की साइकिल को देखता तो मेरे भी मन में साइकिल को चलाने की इच्छा प्रकट होती थी। धीरे-धीरे दिन बीतता जा रहा था। और आखिर में मेरा जन्मदिन आ गया। जब मैं सुबह उठा तो मैं दौड़कर अपने पिता जी के पास गया और उनसे कहा कि आपने कहा था कि आप मेरे जन्मदिन पर मुझे साइकिल उपहार में देंगे। तब उन्होंने कहा कि मुझे माफ करना बेटा, पर मैं अभी बहुत तंगी में हूँ। इसलिए मैं



तुम्हें साइकिल नहीं दे सकता। तब मैंने उनसे कुछ नहीं कहा और मैं चुपचाप अपने कमरे में चला गया। मैं बहुत दुःखी था। जब शाम हुई तो मेरे कई दोस्त आए थे, केक काटने का समय था। जब मैं बाहर निकला तो मैंने आपने बगीचे में एक लाल रंग की चमकती साइकिल देखी। तब मुझे लगा कि आखिर हमारे बगीचे में यह किसकी साइकिल लगी है। मैं दौड़कर अपने पिता जी के पास गया और उनको सारी बात बताई। मेरे पिता जी थोड़ा मुस्कराए और मुझसे कहा बेटा यह साइकिल तुम्हारी है। उनसे यह सुनकर मेरे मन में खुशी की लहर दौड़ पड़ी और मैं दौड़कर अपने दोस्तों के पास गया और उन्हें बताया कि वो सामने लगी साइकिल मेरी है। सभी दोस्त ये सुनकर खुश हो गए थे। फिर मैं आपनी साइकिल के समक्ष गया तो मैं आज भी नहीं बता पा रहा हूँ कि मैं कितना खुश हूँ।

श्रेष्ठ आनंद, VII B

मेरा पहला क्रिकेट किट



मुझे क्रिकेट खेलना बहुत ही पसंद है। क्रिकेट खेलने के लिए मैं कभी भी समय निकाल ही लेता हूँ। एक दिन स्कूल में क्रिकेट का ट्रायल हो रहा था तो मैं भी गया और खुशी की बात यह थी कि

क्रिकेट के ट्रायल में मेरा चयन भी हो गया था। उस दिन मैं बहुत ही खुश था। जब यह बात मैंने अपने माता-पिता को बताया तो वो भी खुश हो गए। कुछ दिन बाद समर कैंप शुरू हो गया। उसमें सलेक्टेड लोंगो को जाना था तो मैं भी वहाँ गया।

वहाँ पर मेरे से बड़े भईया थे जो कि सबको अच्छा खेलना सीखा रहे थे। जैसे बैटिंग बॉलिंग फिल्लिंग। उन्होंने मुझे खेलता देख मेरी गलतियाँ बताई और सुधारने को कहा। उसके कुछ ही दिन बाद मेरे पिता जी ने मुझे कहा कि वो मुझे स्कूल के बाहर लेने आएंगे। मैंने

उनकी बातों पर उतना ध्यान नहीं दिया और स्कूल चला गया। छुट्टी के समय मुझे याद नहीं था कि मेरे पिता जी मुझे लेने आएंगे। और ज्यादा धुप होने के कारण मुझसे स्कूल के बाहर खड़ा नहीं होया जा रहा था तो मैं ऑटो से घर आ गया।

घर आने के बाद मेरी माता जी ने मुझसे पूछा कि पिता जी कहाँ है? तो मैंने कहा कि स्कूल के बाहर मुझे पिता जी नहीं मिले मैं घर आ गया। मेरी माता जी मुझसे बहुत ही गुस्सा हुई। और पिता जी ने घर आकर मुझे बहुत मारा। मुझे बहुत बुरा लगा। जब मेरे पापा मुझे उदास बैठे देखे तो मुझे एक नया क्रिकेट किट खरीद के दे दिये तो मुझे बहुत ही खुशी हुई।

अनंत शंकर, VIII B



मेरे जीवन के अनमोल व्यक्ति

मेरे जीवन में मुझे सबसे ज्यादा प्रेम करने वाले व्यक्ति, मेरे दादाजी थे। वही मेरे जीवन के अनमोल व्यक्ति थे। वे मुझे प्यार से कई नामों से संबोधित करते थे जैसे बड़ी जान, लाडो और आनू। वे बोलते थे कि जब मैं बड़ी होकर एक सफल व्यक्ति बनूँगी तो वे पूरे मुहल्ले में मिठाइयाँ बाँटेंगे। बचपन में मेरे दाँत खराब होने के बावजूद भी वे मुझे चुपके से टॉफी खिलाते थे। मुझे वह बहुत ज्यादा प्यार करते थे। वे कहते थे कि मेरी शादी की पूरी जिम्मेदारी उनकी। लेकिन भगवान को कुछ और ही मंजूर था।

15 अगस्त को मैं विद्यालय आई थी और जब मैं वापिस घर गई तो माँ से पता चला कि दादाजी नहीं रहे। पहले तो मुझे यकीन नहीं हुआ लेकिन जब पता चला तो मेरी हिम्मत टूट गई। मैंने जो पल उनके साथ बिताए थे उसे भूल नहीं

पाती। कई दिनों तक मुझे विश्वास नहीं होता था, तब मेरी माँ मुझे हिम्मत देती थीं। उनके जाने के बाद मानो घर का एक अनमोल हीरा खो गया हो। मैं उन्हें कभी भूल नहीं पाती।



आज भी जब पूरा देश स्वतंत्रता दिवस की खुशी मनाता है तो मुझे मेरे दादाजी याद आते हैं। मुझे सिर्फ एक ही पछतावा है कि काश मैं उनके अंतिम समय में उनसे मिल पाती। तीन साल बीत गए लेकिन वे आज भी मेरे सपनों में आते हैं। मेरे पास अभी मेरे दादाजी नहीं हैं लेकिन उनके साथ बिताए हुए हर एक पल और उनके दिए हुए आशीर्वाद के साथ मैं अपने जीवन में एक सफल व्यक्ति जरूर बनूँगी।

अन्वी पांडे, VII B



क्रिकेट का बल्ला

पहली बार जब मैंने देखा क्रिकेट का बल्ला,
मेरा दिल हल्ला बोला।

मुझे समझ नहीं आया यह क्या है,
क्या केवल एक लकड़ी का डंडा है?

फिर पापा ने समझाया कि यह एक खेल था,
जिससे हो गया मुझे मेल था।

गेंद और बल्ले का जब होता है संपर्क,
देख कर रह जाते हैं दंग सभी दर्शक।
कीपर- बैटर, गेंदबाज,
सब एक से एक हैं कलाबाज।

बस तब से मैंने इसको सीखा,
एक - एक खिलाड़ियों को देखा।

जब मेरा जन्मदिन आया,
मैंने कुछ विचित्र पाया।

मेरे पास नया बल्ला आया,
मैंने सभी मित्रों को दिखाया।

वह दिन आज भी याद है,
बड़ी जो इतनी बात है।

पहली बार जब मैंने देखा क्रिकेट का बल्ला,
मेरा दिल हल्ला बोला।।



श्रेयांश शर्मा, VII B



वो अजब दिन जब मेरी क्लास ऑनलाइन हो गई



कभी-कभी कुछ दिन ऐसे होते हैं जो मजाक, उदासी और थोड़े डर सभी साथ लेकर आते हैं। मेरे लिए ऐसा ही दिन था - मेरी कक्षा 7 का जन्मदिन। मैं बड़ी उत्साहित थी और रात भर सोची कि कल

स्कूल में सब मुझे विश करेंगे। मैंने एक रात पहले 500 चॉकलेट्स भी मंगवा लिए थे और सुबह उन्हें स्कूल ले जाने का प्लान बनाया था।

रात लगभग 9:00 बजे अचानक मेरा फोन बजा। स्क्रीन पर संदेश था - "कल स्कूल बंद होने वाला है।"

मैं बस स्तब्ध रह गई। मेरा दिल टूट सा गया। सोच रही थी, "मेरा जन्मदिन और सबकी खुशी, सब अचानक रुक गया?"

अगले दिन ऑनलाइन क्लास शुरू हुई। सब विद्यार्थी अपने-अपने कैमरा ऑन कर रहे थे, लेकिन किसी ने मुझे जन्मदिन की शुभकामना नहीं दी। मैं चुपचाप अपनी कुर्सी पर बैठी रही, चॉकलेट खा रही थी, और थोड़ा उदास भी हो रही थी। क्लास भी बहुत लंबी थी। दिन खत्म होने के बाद भी मैं खुद को थोड़ा अकेला महसूस कर रही थी।

कई दिनों तक यही सिलसिला चला। गर्मी की छुट्टियों ने थोड़ी राहत दी, क्योंकि स्कूल बंद था। लेकिन फिर गर्मी बढ़ने के कारण कुछ दिनों के लिए फिर ऑनलाइन क्लास चालू हुई। मैं फिर अकेली ही थी, कोई नहीं था जो मुझे याद करता।



फिर जब स्कूल खुला, सब वापस आए। लेकिन मेरा जन्मदिन मेरे लिए यादगार बन गया। मुझे एहसास हुआ कि कभी-कभी छोटी चीजें जैसे चॉकलेट, जन्मदिन और दोस्तों की मौजूदगी बहुत मायने रखती हैं। उस दिन ने मुझे सिखाया कि अपने आप को खुश रखना चाहिए और छोटे पल में भी मजा लेना जरूरी है, चाहे कोई और याद करे या न करे।

आज भी जब मैं उस दिन को याद करती हूँ, मुझे हँसी भी आती है और थोड़ा उदासी भी। वो अजब दिन मेरे लिए सीख, हँसी और चॉकलेट से भरा अनुभव बन गया। कभी-कभी अद्भुत दिन वही होते हैं जो थोड़ा अकेले, थोड़ा अजीब और थोड़े मजेदार हों।

स्निग्धा आनंद, VIII C

“बीती यादें”



पुरानी यादें यूँ ही दिल के दरवाजे खटखटाती हैं,
बीते लम्हों की खुशबू फिर से पास ले आती हैं,
कभी हँसी, कभी आँसू-सब तस्वीरों में सज

जाता है,
पर हर टुकड़ा मुझे अपनी कहानी समझा जाता है।

उन बीते दिनों में कुछ मासूमियत रह जाती है,
वही सादगी आज भी मन को छू जाती है,
यादें चाहे चली जाएँ, असर छोड़ ही जाती हैं,
पुराने पलों की गर्माहट ही नई उम्मीद जगाती है।



मो. शिराज हसन, VIII A

वैष्णो देवी यात्रा



यह बात तब की है जब मेरी गर्मी की छुट्टियाँ प्रारंभ हुई थी। मैंने उसे वक्त अपनी माँ से मुझे कहीं बाहर घूमने की बहुत जिद की। मगर बात ऐसी थी कि कुछ कर भी नहीं सकते थे क्योंकि मेरे पिता सरकारी नौकरी करते हैं और उन्हें छुट्टियाँ हमेशा नहीं मिल पाती है। मेरे पिताजी अपने कामों में बहुत व्यस्त रहते हैं तो वह बहुत मुश्किल से मेरे लिए समय निकाल पाते हैं, किंतु इस बार भगवान ने चमत्कार कर दिया था। मैं ऐसे ही घर में अपने भाई के साथ बातें कर रही थी। फिर मेरे पिताजी ने मुझे ऐसी खबर सुनाई कि मैं आश्चर्यचकित रह गई। उन्होंने वैष्णो देवी घूमने जाने की बात बताई।

मैं अत्यंत उत्साहित हो गई और उनसे पूछी कि हम कब जा रहे हैं, तो उन्होंने कहा कि हम बस पाँच दिनों में जाने वाले हैं। और यह पाँच दिन उत्साह से कब बीत गए पता ही नहीं चला। हमारी योजना थी कि हम पहले राँची से दिल्ली जाएँगे और फिर वहाँ से वैष्णो देवी। तो हमने अपना सफर राँची के रेलवे स्टेशन से शुरू किया। राँची से दिल्ली की यात्रा हमने राजधानी एक्सप्रेस से की। जब अगले दिन सुबह हम दिल्ली पहुँचे तो वहाँ हमें अत्यधिक गर्मी सहना पड़ा। फिर हम विश्राम करने जल्दी से अपने होटल गए।

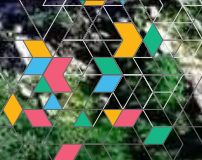
दिल्ली में हमारा पहला दिन था, हम सबसे पहले ताजमहल गए, फिर इंडिया गेट, लाल किला, और शाम में माल रोड। अगले सुबह पाँच बजे ही हम ट्रेन से जम्मू के लिए

निकल पड़े। जम्मू पहुँचते ही हमने होटल लिया कुछ देर आराम कर हमने एक प्राइवेट मिनी बस बुक किया और फिर कुछ प्रसिद्ध मंदिर घूमने निकल पड़े। हमने शिव खोरी, महालक्ष्मी मंदिर घूमा कुछ फोटा क्लिक करवाये फिर वापस आ गए। हमारा यह जम्मू में पहला दिन था लेकिन हमें बहुत मजा आ रहा था।

अब बारी थी माँ वैष्णो देवी जाने की, इसे हम शक्तिपीठ भी कहते हैं। जो कि पहाड़ की चोटी पर बना है तेरीकुटा। वहाँ का वातावरण इतना सुंदर था, इतना अद्भुत था, एकदम सही शब्दों में दर्शनीय। हमने पहाड़ चढ़ना शुरू किया, माता रानी का नारा लगाते-लगाते हम ऊपर की ओर चढ़ रहे थे। कई घंटे चलने के बाद हमने माता के दर्शन किए और कुछ देर आराम करके हमने बालगंगा में स्नान किया। मैं माता के दर्शन करके बहुत खुश थी, मुझे बहुत अच्छा महसूस हो रहा था। फिर हमने कुछ देर मंदिर के पास गुजारा और फिर पहाड़ से नीचे आने लगे। हमने माता की यात्रा पैदल की थी क्योंकि हमारे शास्त्रों में स्पष्ट लिखा है कि वही यात्रा सफल होती है, जिसमें शरीर को अधिक-से-अधिक कष्ट हो। ऐसे में तो माता वैष्णो देवी के दर्शन करने से पुण्य के वास्तविक भागीदार तो यह बेजुबान पशु ही बन जाते हैं।

मेरी यह यात्रा बहुत ही रोचक और ज्ञानबर्धक थी। यह यात्रा मेरी जिंदगी की अब तक की सबसे यादगार, रोमांचक और अच्छी यात्रा रहेगी।

आराध्या कुमारी, VII C



मेरी महाकुम्भ यात्रा



यह बात तब की है जब देश-विदेश में महाकुम्भ प्रसिद्ध हो रहा था। “महाकुम्भ” भरत का सबसे बड़ा धार्मिक और आध्यात्मिक मेला है। इस मेले में देश-विदेश के कोने-कोने से करोड़ों श्रद्धालु और पर्यटक आये थे। उस वक्त मुझे भी इस मेले में जाने की तीव्र इच्छा हुई। मैंने अपने माता-पिता से इस मेले में ले जाने को लगातार जिद की। हालांकि वे मुझे नहीं ले जा रहे थे मगर मेरी कई अथक प्रयास और अच्छे अंक से उनको मैंने प्रभावित कर दिया है वे मान गए।

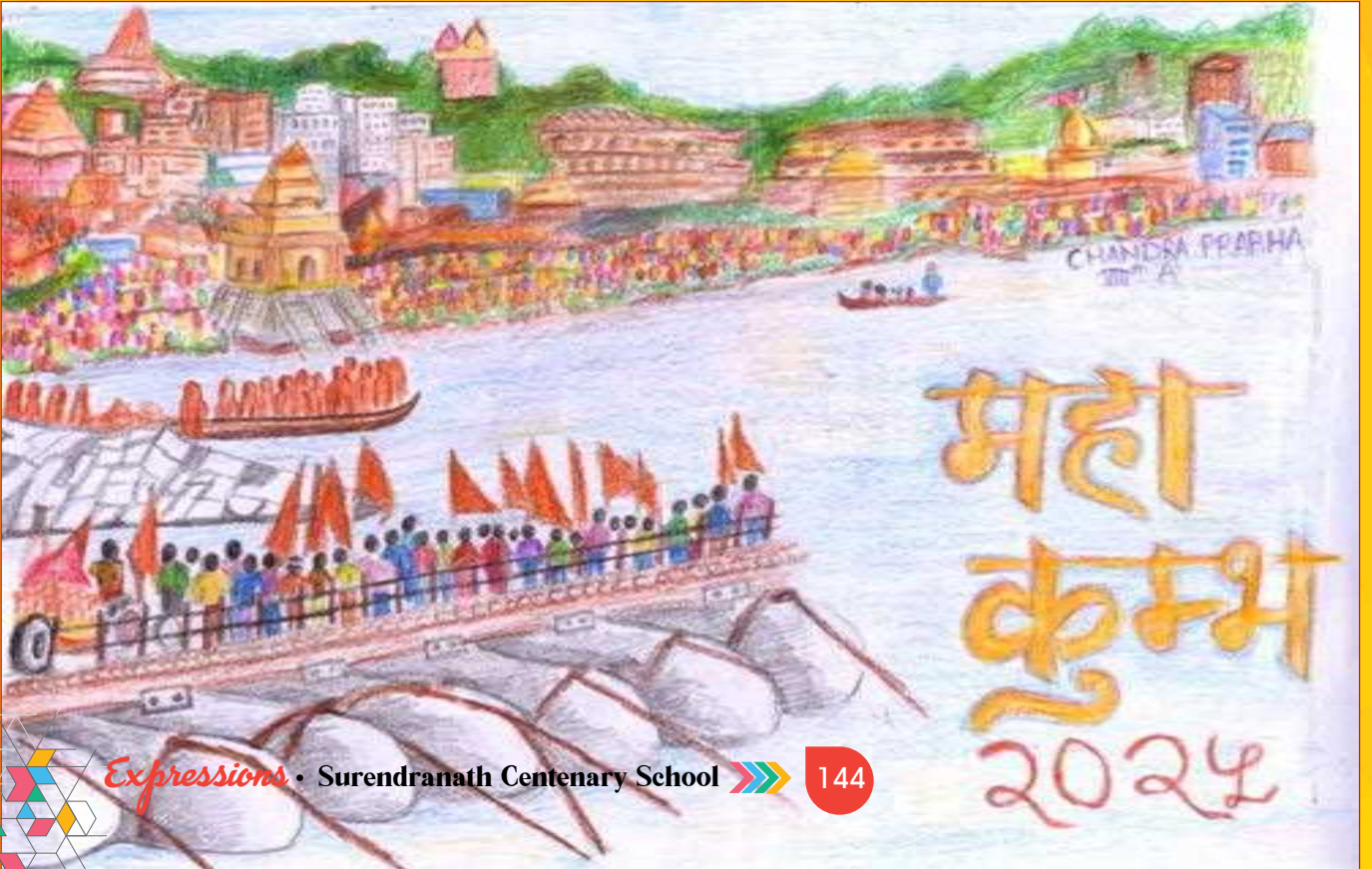
आखिरकार इंतज़ार की घड़ियाँ ख़त्म हुई और वह सुनहरा दिन आया। अंततः हमने अपनी यात्रा सड़क के रास्ते कार से प्रारम्भ की। मुझे पहले दिन सड़क मार्ग से यात्रा करना बहुत ही रोमांचक और आनंददायक महसूस हुआ। मगर अगले दिन मेरा अनुभव बदल गया और मैं थकान और नींद की वजह से बहुत थक गयी। आखिरकार झारखण्ड से बिहार, बिहार से उत्तर प्रदेश, उत्तर प्रदेश के रास्ते प्रयागराज हम महाकुम्भ पहुँच गए। मैं जैसे ही वहाँ पहुँची मेरी नींद, थकान सब ख़त्म हो गयी और मुझे अनुभव हो गया कि भले ही यात्रा कठिनाई, धैर्य और थकान भरी थी मगर वहाँ सारी थकान और नींद ख़त्म हो गयी। महाकुम्भ कि सुंदरता देख हम मन्त्रमुग्ध

हो गए। उसे देख कर हमें लगा कि हमारी सारी परेशानी और समस्या सफल हो गयी। अंततः फिर हमने जल्द से जल्द संगम पर स्नान किया। लाखों श्रद्धालुओं के बीच मुझे डर और उत्साह दोनों महसूस हो रहा था। मुझे एक पल लगा कि अगर मैं खो गयी तो क्या होगा? और दूसरी पल महाकुम्भ की भव्यता मुझे प्रसन्न कर रही थी।

प्रयागराज में हमने महाकुम्भ के साथ-साथ लेटे हनुमान जी, त्रिवेणी घाट, अकबर किला आदि के दर्शन भी किये। और प्रयागराज संग्रहालय में प्रसिद्ध चित्रकला को देखा और नैनी ब्रिज भी घूमे। फिर अगले दिन हमने वाराणसी की यात्रा प्रारम्भ की। वहाँ पहुँच कर हमने प्रसिद्ध गंगा आरती, बनारस हिन्दू विश्वविद्यालय और श्री काशी विश्वनाथ के अद्भुत दर्शन किए।

अंततः अगले दिन हमने राँची लौटने की यात्रा प्रारम्भ की। यह यात्रा मेरे लिए रोमांचक, अद्भुत और थोड़ी डरावनी थी। मैं खुद को धन्य एवं भाग्यशाली महसूस कर रही थी क्योंकि मैं महाकुम्भ की यात्रा कर सकी, इसके लिए मैंने अपने माता-पिता को धन्यवाद की। यह यात्रा मेरे जिंदगी की सबसे यादगार और खास यात्रा रहेगी।

दृशा, VIII A



हमारे जीवन में टीम वर्क का महत्व

हम सबने अपने छात्र जीवन में दोस्तों के साथ मिलकर कई खेल खेले हैं या बहुत सारे स्कूल का गुप प्रोजेक्ट भी पूरा किया है। हमने यह अनुभव किया है कि जब हम किसी काम को अकेले करने बैठते हैं तो हमें बहुत मुश्किल लगता है, पर जब हम उसी काम को किसी के साथ मिलकर करते हैं तो वहीं काम हमें आसान और मजेदार लगता है।

किसी काम को साथ मिलकर करने को 'टीम वर्क' कहते हैं इसका मतलब यह नहीं कि किसी विषय पर काम बाँट कर अलग-अलग काम करना, बल्कि इसका मतलब यह है कि सबको बराबर काम बाँटना और मिलजुलकर काम करना।



अंजली कुमारी, VIII A

टीम वर्क का हमारे जीवन में बहुत ज्यादा महत्व है, यह हमारे जीवन में हर जगह काम आता है जैसे दिवाली के लिए पूरे घर की सफाई जो एक व्यक्ति से संभव तो नहीं हो सकता, क्योंकि इस कार्य के लिए परिवार का मिलकर काम करना जरूरी है, वरना एक व्यक्ति से पूरी सफाई हो नहीं सकती।

टीम वर्क हमारे लिए बहुत जरूरी है क्योंकि यह हमें सिखाता है कि हम जब खास हैं और हममें से प्रत्येक व्यक्ति का योगदान जरूरी है। यह हमें मिलजुलकर काम करना, एकदूसरे को अच्छे से समझना और बड़ी जीत हासिल करना सिखाता है।



चार्वी ओहदार, VIII A

मेरी प्रयागराज यात्रा

पिछले महीने, मैं अपने परिवार के साथ प्रयागराज की यात्रा पर गई थी। हमारी यात्रा रॉंची रेलवे स्टेशन से शुरू हुई। अगले दिन हम लोग दोपहर में प्रयागराज स्टेशन पर पहुँच गए। चूँकि, मेरे पिताजी एक केंद्रीय कर्मचारी हैं, इसलिए हम लोग प्रवास के लिए प्रयागराज होलीडे होम पहुँचे। इसका परिसर काफी साफ सुथरा था। चारों ओर भिन्न-भिन्न प्रकार के फूल खिले हुए थे। हमारा कमरा भी काफी बड़ा और सुंदर था। शाम में हम लोगों ने निर्णय किया कि त्रिवेणी घाट घुमा जाए। जब हम घाट पर पहुँचे वहाँ गंगा आरती शुरू हो गई थी। वहाँ पर भजन गाए जा रहे थे। मैंने भी माँ गंगा की आरती गाई, जिससे मुझे एक अलग ही आध्यात्मिक अनुभव हुआ। गंगा आरती से लौटने के बाद हम लोगों ने एक होटल में खाना खाया जो बहुत ही स्वादिष्ट था। उसके बाद हम वापस अपने कमरे में आ गए और गहरी नींद में सो गए।

अगले दिन सुबह हम लोग वापस त्रिवेणी घाट आ गए और एक नौका पर बैठकर संगम तक पहुँच गए।

संगम वह जगह है जहाँ तीन नदियाँ गंगा, यमुना और सरस्वती का मिलन होता है। वैसे वर्तमान में सरस्वती नदी विलुप्त हो गई है। यहाँ स्नान करने पर मुझे बेहद शांति का अनुभव हुआ। इसके बाद हम लोग आनंद भवन और स्वराज भवन गए, जहाँ महान स्वतंत्रता सेनानी चंद्रशेखर आजाद अंग्रेजों से लड़ते हुए शहीद हो गए थे। इलाहाबाद संग्रहालय में मैंने इनके द्वारा प्रयोग की गई बंदूक भी देखी। अंत में हम खुसरो पार्क गए जो मुगल इतिहास से जुड़ी हुई जगह है। हमारी यह दो दिवसीय यात्रा यहीं पर खत्म हो गई। यह यात्रा मेरे लिए एक शानदार अनुभव रहा, जहाँ मैंने खुशियाँ मनाई, स्वादिष्ट खाना खाया और भारत के इतिहास के बारे में बहुत सी जानकारियाँ पाई। यह यात्रा सच में खूबसूरत और रोमांचक था।



ऑचल झा, VI E

बचपन की चुलबुली यादें



वो स्कूल के पहले दिन की बात
बैग नया था, मन में थी बात।
टीचर बोलीं, गुड मॉर्निंग बेटा,
डर भी लगा, पर मज़ा भी था।

वो खेल का मैदान, वो दौड़ लगाना,
दोस्तों के संग खूब हँसना, गाना।
टिफ़िन की मेगी, सबको खिलाना,
फिर चुपके से अपने भी खाना।

वो छुट्टी की घंटी बजते ही भागना,
कंधे पर बैग, दिल में सपने सजाना।
घर आकर मम्मी को बताना,
आज मैंने टीचर से स्टार पाया।

अब याद आती वो प्यारी क्लास,
वो ब्लैकबोर्ड, वो चॉक का पास।
काश वो दिन फिर लौट आते,
हम सब फिर बच्चे बन जाते।

पीयूष राज चौधरी, VII C



रोमांच-सपनों को छूने की हिम्मत



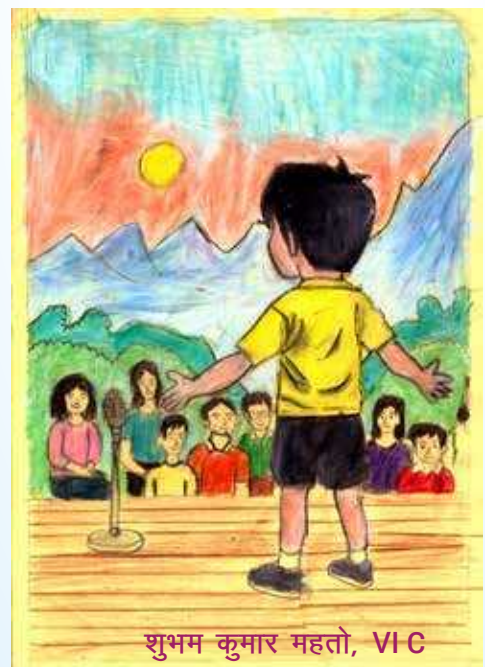
जीवन में सबसे सुंदर पल वह होता है,
जब हम अपने डर का पीछे छोड़कर कुछ
नया करने की कोशिश करते हैं। यही
रोमांच है - जब दिल थोड़ा डरता है, पर
मन कहता है "चलो कोशिश करते हैं।"

रोमांच हमें सिखाता है कि असली मज़ा सुरक्षित रास्तों में
नहीं, बल्कि नई राहों को अपनाने में है। चाहे वह ऊँचे
पहाड़ों पर चढ़ना हो, नदी में नाव चलाना हो या कोई नया
खेल सीखना- हर अनुभव हमें मजबूत बनाता है।

मुझे याद है कि एक बार मैं एक कॉम्पिटिशन में भाग
लेने गया था। स्टेज पर जाने से पहले मेरे हाथ काँप रहे
थे और दिल बहुत तेज़ धड़क रहा था। लेकिन मैंने खुद
से कहा- "डरना नहीं, बस कोशिश करनी है।" जैसे ही
मैंने शुरुआत की, डर धीरे-धीरे कम हो गया और मैंने
पूरे आत्मविश्वास के साथ प्रदर्शन किया। उस दिन मैंने
सिर्फ प्रतियोगिता में भाग नहीं लिया, बल्कि अपने डर को
हराकर जीत का असली रोमांच भी महसूस किया।

'डर के पार ही असली रोमांच है।'

आयुष्मान कुमार सिंह, VI C



शुभम कुमार महतो, VI C

परीक्षा का बुखार

आम लोगों के साथ-साथ साधू संत भी मुश्किल की घड़ी में यह कहते हैं - हे ईश्वर! मेरी परीक्षा मत लो।”

परीक्षा के नाम से व्यक्ति घबरा जाता है तथा मानसिक तनाव से ग्रस्त हो जाता है। परीक्षा का सबसे तेज प्रभाव विद्यार्थियों पर पड़ता है। इनका जीवन परीक्षा के बुखार से ग्रसित हो जाता है।

परीक्षा के पूर्व विद्यार्थी सभी मनोरंजक गतिविधियों का त्याग कर देते हैं। वे केवल पुस्तकों की दुनिया में व्यस्त हो जाते हैं। सुबह उठने से लेकर रात्रि में सोने तक केवल पढ़ने का काम करते हैं। अपने मित्रों के साथ भी केवल विषयों के बारे में ही चर्चा करते हैं। दिन-रात उनका शरीर कुर्सी मेज से ही चिपका रहता है। परीक्षा का बुखार, परीक्षा की पूर्व रात्रि को अपने चरम पे होता है। इन्हें ठीक से नींद नहीं आती। नींद में भी प्रश्न-पत्र, परीक्षा-भवन और उससे ही संबंधित सपने आते हैं तथा इसी चिंता में, वो सुबह जल्दी उठ जाते हैं। इस दौरान घोर नास्तिक परीक्षार्थी भी प्रार्थना करते देखे जा सकते हैं। साथ ही रोज-रोज माता-पिता से मिलने वाली चेतावनी से उनकी

धड़कने तेज हो जाती है।

मन में चल रहे इन सभी उथल-पुथल के साथ परीक्षा की अवधि समाप्त होती है, परंतु परीक्षा समाप्ति के पश्चात भी इसका बुखार उतरने में समय लगता है। विद्यार्थी प्रतिदिन अपने अंक गिनता है। वह तब तक इसी चिंता में रहता है जब तक निर्णायक दिवस नहीं आ जाता। यह क्षण बहुत कठिनाई का होता है, क्योंकि असफलता संबंधियों, मित्रों, एवं पड़ोसियों के ताने भी अपने साथ लाती हैं। अक्सर असफल होने पर विद्यार्थी परीक्षक सही न होने या किसी बीमारी का बहाना बताते हैं।

“परीक्षा का साया है,

परीक्षा के दिनों में सुख किसने पाया है,

दुनियाँ वाले कहते हैं, अच्छे नंबर लाओ,

इन्हें कौन समझाये-“सब मोह माया है।

शानवी, VI E



कश्मीर की यादें: डल झील का अनोखा अनुभव



पिछली गर्मी की छुट्टियों में मैं अपने परिवार के साथ कश्मीर घूमने गई थी। कश्मीर बहुत सुन्दर जगह है। वहाँ की ठंडी हवा, ऊँचे पहाड़ और हरे-भरे पेड़ देखकर मेरा मन बहुत खुश हुआ। मेरा परिवार भी इस यात्रा के लिए बहुत उत्साहित था।

हमने बहुत-सी जगहें देखीं, लेकिन मुझे सबसे ज़्यादा डल झील पसंद आई। हम डल झील में शिकारा की सवारी करने गए। जब मैं अपनी बहन के साथ शिकारा में बैठी, तो हम बहुत खुश थे। पानी इतना साफ था कि मैं अपना चेहरा उसमें देख सकती थी।

जब हम नाव से झील के दूसरी तरफ जा रहे थे, तब रास्ते में हमने बहुत सुन्दर पक्षी और रंग-बिरंगे फूल देखे। हमने

झील में छोटे-छोटे बत्तख भी तैरते हुए देखे, उन्हें देखकर मुझे बहुत खुशी हुई। हमने कश्मीरी पोशाकें पहनीं और बहुत सारी तस्वीरें खिंचवाईं।

झील के पास लोग कश्मीरी कपड़े भी बेच रहे थे। वह बहुत सुंदर थे। हमने वहाँ से सामान खरीदा। मैंने एक छोटी शिकारा नाव भी खरीदी जो बहुत सुन्दर थी। हमने तैरते हुए घर (हाउसबोट) भी देखे। हमारा शिकारा एक कमरे की तरह था। वहाँ के लोग बहुत अच्छे और नम्र थे।

कुल मिलाकर, मेरी यह यात्रा बहुत ही शानदार रही। मैंने बहुत कुछ देखा और अनुभव किया। इस यात्रा ने मुझे बाहर की दुनिया को समझने में मदद की।

आरुणा गुप्ता, VI C



मेरा एक अनमोल सफर

रविवार का दिन था, सुबह उठते ही जब मेरी आँखें खुली तो मैंने देखा कि मेरे माता-पिता बैग पैक कर रहे थे। मैं आश्चर्य से पूछी कि क्या आपलोग कही जा रहे हैं “तो उन्होंने बोला कि तुम भी अपना सामान पैक करो और तैयार हो जाओ। मैं आश्चर्यचकित हो गयी कि हम कहाँ जा रहे हैं ? मुझे जानना था कि हम कहाँ जा रहे हैं ? लेकिन वे कुछ बोल ही नहीं रहे थे। मैंने सोचा की जहाँ भी जा रहे हो मैं तो बहुत खुश थी। सब ने मिलकर खाना खाया और हम घर से निकल गए हम सब रेलवे स्टेशन पहुँचे। वन्दे भारत एक्सप्रेस को मैंने पहली बार देखा था। मुझे नहीं पता था कि यही हमारी ट्रेन होगी। मैंने अपनी माँ से पूछा तो उन्होंने बोला कि हम आगरा जा रहे हैं। मैं बोली मतलब ताजमहल!!! हमलोगों ने ट्रेन में ही खाना खाया और समय कैसे बित गया पता ही नहीं चला। सोते, खाते, खेलते हम आगरा पहुँच गए। मेरे माता-पिता ने होटल बुक किया ताकि हम आराम कर सकें, क्योंकि सभी थक चुके थे। सुबह के 10 बजे हम होटल से खा-पीकर टैक्सी पकड़ सीधा ताजमहल के लिए निकल पड़े। हमें ताजमहल का गुंबद दूर से ही दिख रहा था और वह बहुत सुन्दर लग रहा था। माँ ने मुझे ताजमहल की कहानी ट्रेन में ही बता दी थी ताजमहल की सुंदरता देखकर हम मंत्रमुग्ध हो गए। इसकी सफेद दीवारें और बैग ने हमारा दिल जीत लिया। यह एक सफेद संगमरमर का मकबरा है। इसे देखकर ऐसा लग रहा था जैसे कल ही बना हो,

वहाँ के गार्ड ने बताया की ताजमहल दुनियाँ के साथ अजूबों में से एक है वहाँ पर कई लोग घूमने आये थे, ताजमहल के चारों ओर सुन्दर बाग और फव्वारे हैं, जो इसकी सुंदरता को और भी बढ़ा देती हैं, ताजमहल को प्रेम का प्रतीक भी माना जाता है ऐसा इसलिए क्योंकि शाहजहाँ ने अपनी पत्नी मुमताज के याद में बनवाया था, ताजमहल भारत का एक ऐतिहासिक स्थल भी माना जाता है।



हमने वहाँ पूरे परिवार के साथ बहुत सारी तस्वीरें भी लीं। वहाँ से निकलकर हमने एक प्रसिद्ध फूड का अनुभव लिया जो पेठा और दहीबाड़ा था। माता-पिता ने कहा की अब आगरा से निकलने का समय हो गया है, अपने आगे की सफर के लिए हम दिल्ली जाने वाले हैं जो आगरा से 239 किलोमीटर था।

मेरे लिए यह एक बहुत बड़ी यादगार सफर रही क्योंकि पहली बार मैं अपने परिवार के साथ इतनी दूर गयी थी, मैंने अपने देश की इतनी सुन्दर किले को देखा जो मुझे बहुत पसंद आया, इस सफर में मैंने अपने देश की सुंदरता और लोगों को जाना और अपने परिवार के साथ यादगार सफर बनाया।

परिधि कुमारी, VI C



डिजिटल डिटॉक्स और छात्र कल्याण

डिजिटल डिटॉक्स आज की डिजिटल युग में छात्र के कल्याण के लिए एक अत्यंत महत्वपूर्ण विषय बन गया है, जहाँ छात्र बिना समय का कदर किए घंटों तक स्मार्टफोन, लैपटॉप और सोशल मीडिया से जुड़े रहते हैं। अत्यधिक स्क्रीन समय न केवल एकाग्रता, शैक्षणिक प्रदर्शन को नकारात्मक रूप से प्रभावित करता है, बल्कि नींद की गुणवत्ता को बिगाड़कर और तनाव तथा चिंता को बढ़ाकर उनके मानसिक और शारीरिक स्वास्थ्य को भी हानि पहुँचाता है। इसलिए, सभी छात्रों को अपनी डिजिटल दुनिया से दूर होने के लिए समय निकालना होगा। यह जानबूझकर लिया गया विराम- एक डिजिटल

डिटॉक्स - बहुत बड़ा बदलाव ला सकता है! यह प्रक्रिया उन्हें बाहरी गतिविधियों, वास्तविक जीवन के सामाजिक संपर्कों और रचनात्मक रुचि में फिर से शामिल होने का अवसर देती है, जिससे उनका मानसिक संतुलन और भावनात्मक चतुराई का विकास होता है। एक संतुलित डिजिटल जीवनशैली अपनाना ही वह चाबी है जिससे छात्र अपने कल्याण को सुनिश्चित करते हुए तकनीक का रचनात्मक रूप से उपयोग कर सकते हैं।



शुभांश दत्ता, VII E

मेरी जिंदगी के कुछ हसीन पल

स्कूल हमारा दूसरा घर होता है, जहाँ हम मस्ती, पढ़ाई, और जीवन जीना सीखते हैं। तो आज अपने पिछले कक्षा के कुछ यादगार पलों को बताने जा रही हूँ जो मेरे लिए अत्यंत खुशनुमा हैं। उन पलों को कभी नहीं भूल पाऊँगी।

यह बात फरवरी की है जब एकाएक हमें पता चला कि हमारा स्कूल कक्षा 6, 7, 8 को पिकनिक के लिए ले जाया जा रहा है। यह सूचना हमें जैसे ही मिली, एक खुशी की लहर दौड़ पड़ी क्योंकि पूरे 5 साल बाद हम पिकनिक पर जा रहे थे। ऐसे तो मैं कई बार पिकनिक पर जा चुकी हूँ पर दोस्तों के साथ जाना अलग सुकून देता है।

जब हमारी कक्षा अध्यापिका ने हमें बताया कि सारे कक्षा को ग्रुप में बांटा जाएगा और कुछ न कुछ सब को लाना है, तो हमें 8 ग्रुप में बाँटा गया और फिर हुआ विचार विमर्श किया कौन क्या लाएगा। हमारे ग्रुप में कुल 9 लोग थे तो सबने अपना-अपना बाँट लिया और मुझे भेल पूरी बनाने का काम सौंपा गया।

आखिरकार वह दिन आ गया और हमारी कक्षा अध्यापिका ने मुझे प्रभारी बनाया। हम सब बस में बैठे और निकल पड़े अपनी पिकनिक स्पॉट की ओर। हमें पिकनिक के लिए बायोडायवर्सिटी पार्क जाना था। जैसे ही बस चालू हुई, अंताक्षरी और चुटकुलों से बस भर उठा।

हम पार्क पहुँचे। लाइन बना कर हम पार्क में दाखिल हुए। हमने सबसे पहले कैक्टस लैंड देखा जहाँ अलग-अलग प्रजाति और स्थानों के कैक्टस थे। फिर शुरू हुआ रोमांचक दौड़-ट्रैकिंग, हमें पहाड़ चढ़ना था। फिर एक अच्छा स्पॉट खोजकर हमने खाने का आनंद लिया।

सब आगे बढ़ गए पर मैं और मेरे कुछ दोस्त पीछे थे। सच कहूँ तो हम रास्ता भटक गए थे पर फिर हम वापस अपने दल के साथ मिल गए। ऊँची पहाड़ी से मैंने अपना नाम जोर से चिल्लाया। वहाँ हमने कोल्ड ड्रिंक्स और केक का भी आनंद लिया।

कुछ फोटो खींचकर हम वापस बस में बैठ गए। कम समय था और दिल यादों से भरा था, क्या पता यह पल फिर से आए या नहीं। उस पल को शब्दों में बयां करना थोड़ा मुश्किल है। पर वह पल मेरे लिए एक सपने से कम नहीं है। दोस्तों के साथ बिताए वह पल अनमोल हैं।

बायोडायवर्सिटी सिर्फ पार्क ही नहीं, प्राकृतिक सौंदर्य का एक सुंदर उदाहरण भी है।



पंखुड़ी, VIII E



चुटकुले



(क) टीचर : विदेश में 15 साल के बच्चे अपने पैरों पर खड़े हो जाते हैं।
बच्चा : मास्टर जी, हमारे देश में तो एक साल का बच्चा भागने भी लगता है।

(ख) हसबैण्ड : अरे सुनती हो, तुम आज - कल खूबसूरत होती जा रही हो।

पत्नी (किचन से) : आपने कैसे जाना ?

हसबैण्ड : तुम्हें देखकर तो अब रोटियां भी जलने लगी हैं।

(ग) विज्ञान शिक्षक : "कौन बताएगा, बराबर का चिन्ह क्यों बनता है?"

छात्र : सर, ताकि नंबरों में झगड़ा न हो !

(घ) संजय अपनी पत्नी से बहस कर रहा था।

पत्नी : "तुम हमेशा अपनी मम्मी की ही सुनते हो!"

संजय : "सुनना मजबूरी है!"

पत्नी : "मगर क्यों?"

संजय : "अगर मैं नहीं सुनुंगा, तो उनकी आवाज पूरी मोहल्ले वाले सुनेंगे।

(ङ) बाबू ने सवाल किया : "बाबूजी, कूलर में बर्फ क्यों डालते हैं?"

बाबूजी बोले : "बर्फ नहीं डालोगे, तो कूलर देख - देख कर गर्मी और बढ़ जायेगी।"

(च) टीचर : बच्चों, मेहनत करने वाले को ही सफलता मिलती है।

पप्पू : क्या पंखा को सफलता मिलती है ? बेचारा 24 घंटा चलता - दौड़ता है, पर उड़ नहीं सकता।

(छ) पापा : हमारे पास इतना पैसा था कि सात पीढ़ी बैठ - बैठ कर खा सकती थी।

बेटा : अभी क्या हो गया ?

पापा : मैं आठवीं पीढ़ी में पैदा हो गया।



(ज) गणित टीचर : सिद्ध करो की $LHS = RHS$ ।

बच्चा : सर मोबाइल खराब हुआ तो बच्चे की गलती और बच्चा खराब हुआ तो मोबाइल की गलती। सिद्ध हो गया सर।

(झ) पापा : दूसरी नौकरी देखता हूँ।

मम्मी : ठीक है।

पापा (घर आकर) : वो कह रहे थे कि शुरुआत की पगार पंद्रह हजार होगी और आगे जाके तीस हजार तक हो जाएगी।

मम्मी : तो फिर आपने क्या बोला ?

पापा : मैंने बोला की ठीक है, मैं बाद में आता हूँ।

(ञ) डॉक्टर : आप बहुत कमजोर दिख रहे हैं, क्या खाते हैं ?

मरीज : फुल (पूरा) टाइम टेन्शन और पार्ट टाइम उम्मीद, डॉक्टर साहब।

मो० अस्लान रजा, VIII A

विज्ञान और प्रौद्योगिकी

टाइम ट्रेवल जो की हम सब करना चाहते थे, क्योंकि किसी को भूत काल में जाकर अपनी गलतियाँ सुधारनी है तो किसी को भविष्य में जाकर देखना है कि वह कितना बड़ा करोड़पति या खरबपति बन चुका है क्योंकि टाइम ट्रेवल का मजा तब ही आता है जब हम कुछ चीजे बदल दे। पर ये बात भी सच है कि टाइम ट्रेवल बस चलचित्र में ही संभव है ऐसा शायद आपको लगता होगा। आज मैं आपको एक ऐसी सच्ची घटना टाइम ट्रेवल का बताने वाला हूँ जिसे सुनकर आपका दिमाग घूम जाएगा और साथ ही मैं आपको बताऊँगा कि क्या सच में टाइम ट्रेवल हो सकता है।

सवाल यह है कि क्या वास्तव में टाइम ट्रेवल करना संभव है और इसका जवाब है हाँ और इसका जवाब दिया है अल्बर्ट आइन्स्टीन ने। अल्बर्ट आइन्स्टीन के हिसाब से फिजिक्स की किसी भी किताब या किसी भी लॉ में यह बात नहीं लिखी है की टाइम ट्रेवल असंभव है उनके हिसाब से समय एक नदी की तरह है जो बड़े-बड़े पत्थर आने पर धीरे हो जाती है और ढलान आने पर उसकी गति तेज हो जाती है इसका मतलब जैसे नदी की गति बदलती रहती है वैसे ही समय की गति को भी बदला जा सकता है। समय यात्रा वो भी असली जिंदगी में हमारे ब्रम्हांड के कुछ ऐसे वस्तु है जिनमे बहुत ज्यादा गुरुत्वाकर्षण है जैसे की कुछ बड़े ग्रह और कुछ कृष्णा विवर (black hole) और बहुत ज्यादा गुरुत्वाकर्षण रखने वाले वस्तु सौरमंडल और ब्रम्हांड समय और गति में बदलाव कर सकते है। ऐसे ग्रह या ऐसे कृष्णा विवर के पास समय की गति काफी कम हो जाती है उसी तरह अगर कोई वस्तु बहुत गति से यात्रा करे जैसे लाइट की गति से यात्रा करे उस वस्तु का समय बहुत धीमा हो

जाएगा। अब चलो एक सच्ची घटना पर जिससे आपको आपके सारे प्रश्नों का हल मिल जायेगा।



ये बात है मार्च 2003 की Andrew Carson नाम एक 44 साल के आदमी को एफबीआई कनाडा में गिरफ्तार किया उसे गिरफ्तार इसलिए किया गया क्योंकि लोगो को शक हो गया था की वो कुछ गड़बड़ कर रहा है उसने केवल दो हफ्ते में आठ सौ डॉलर इन्वेस्ट करके स्टॉक मार्केट से 350 मिलियन डॉलर कमा लिए थे जैसे उसको मालूम था की कौन सा शेयर उसको फायदा देने वाला है और वह उसी पर पैसा लगा रहा है और इसी से फबीआई को शक हुआ की कही ये स्कैम तो नहीं कर रहा लेकिन जब उसे गिरफ्तार कर के उससे इन्वेस्टीगेशन की गई तो उसने बताया की वह एक टाइम ट्रेवलर है वो 250 साल पहले से आया है। मतलब वह भविष्य से आया है। तब भी पुलिस को यकीन नहीं हो रहा था उसने उनको आगे होने वाली घटनाओ के बारे में बताया तब भी पुलिस को उसकी बातों पर विश्वास नहीं हुआ। उसने उनको बोला की मैं आपको भविष्य में जाकर आपके लिए बड़ी-बड़ी बीमारियों की दवा लेकर आऊँगा लेकिन पुलिस को लगा की उसका दिमागी संतुलन ठीक नहीं है। फिर पुलिस ने उसकी सारी जानकारी निकलने की कोशिश की लेकिन उनको सबूत के तौर पर कुछ नहीं मिला। पुलिस फिर उससे पूछ ताछ करने गई लेकिन इस बार वो वहाँ नहीं था। उसका नामो निशान ही नहीं था मानो की वह वापस भविष्य में चला गया हो। तो ये थी टाइम ट्रेवल की सच्ची घटना।

स्वरित, W F



युग स्तंभ



“ समस्याओं का समाधान पाओगे,
जब विज्ञान की ताकत को समझ
जाओगे।”

“ प्रौद्योगिकी अपनाये, भविष्य की
ओर जाएँ।”

प्रौद्योगिकी और विज्ञान आधुनिक युग के दो महत्वपूर्ण स्तंभ हैं। ये हमें दुनिया के बारे में जानने और समझने में मदद करते हैं। यह हमारे जीवन को आसान और सुविधाजनक बनाते हैं। विज्ञान प्रकृति के नियमों का अध्ययन कराता है, जबकि प्रौद्योगिकी विज्ञान के ज्ञान का उपयोग करके, नए उपकरणों और प्रणालियों का विकास कराती है। ये दोनों मिलकर जीवन को बेहतर बनाते हैं और हमें आगे बढ़ने में मदद करते हैं। तकनीकी प्रगति के कारण इंटरनेट हमारे दैनिक जीवन का एक अनिवार्य हिस्सा बन गया है। हमारे जीवन में विज्ञान और प्रौद्योगिकी ने बहुत बदलाव लाए हैं। हम दुनिया के किसी भी कोने में बैठे व्यक्ति से तुरंत बात कर सकते हैं, विडियो कॉल कर सकते हैं और जानकारी साझा कर सकते हैं। घंटों लगने वाले काम मिनटों में हो जाते हैं। वाशिंग मशीन, मिक्सर ग्राइंडर, एयर कंडीशनर

और कई उपकरण हमारे जीवन का हिस्सा बन चुके हैं। चिकित्सा के क्षेत्र में विज्ञान और प्रौद्योगिकी ने कमाल कर दिखाया है। नई दवाइयाँ, इलाज के आधुनिक तरीके और सर्जरी के उन्नत उपकरण अनगिनत लोगों की जान बचा रहे हैं। पहले लम्बी यात्राएँ बहुत मुश्किल थीं लेकिन हवाई जहाज, ट्रेन और कार ने यात्रा को आसान और तेज बना दिए हैं। प्रौद्योगिकी के विकास ने साइबर अपराध को बढ़ाया है जैसे कि हैकिंग, साइबर चोरी और ऑनलाइन धोखाधड़ी। लोग प्रौद्योगिकी और विज्ञान पर दिन-प्रतिदिन निर्भर होते जा रहे हैं। जैसे की मोबाइल और कंप्यूटर के बिना जीवन की कल्पना करना मुश्किल हो गया है।

इनका सही इस्तेमाल हमें प्रगति की ओर ले जाता है और गलत इस्तेमाल विनाश की ओर ले जाता है। हमें इनका इस्तेमाल अच्छी चीजों के लिए करना चाहिए ताकि एक सुरक्षित दुनिया का निर्माण हो सके ये हम पर निर्भर करता है कि, हम इनका प्रयोग कैसे करते हैं। ये सिक्के के दो पहलु हैं।

अराध्या अग्रवाल, VII A

मेरी हवाई यात्रा और ऊँचाई का डर



मुझे बचपन से ही ऊँचाई से डर लगता था। जब मैं किसी ऊँची इमारत पर होता या किसी ऊँची पुल पर।

यह बात है 2022 की, जब मैं पाँचवी कक्षा में था। मैं रोज की तरह स्कूल से घर आया। जब मैं खाना खाने बैठा तो मेरी माँ ने मुझे कुछ ऐसा बताया जिससे मैं खुश भी हुआ और डर भी गया।

माँ ने बताया कि हम सभी, मेरे चचेरे भाई की IPS की ट्रेनिंग के लिए हैदराबाद जा रहे हैं। और वह यात्रा हवाई यात्रा होगी।

मैं खुश इस बात से था कि मैं पहली बार हैदराबाद जाऊँगा।

पर डर इस बात का था कि हवाई यात्रा बहुत ऊँचाई पर होती है।



अनन्या डे, VIII A

पर घुमने की इच्छा से मैं मान गया।

जाने के एक दिन पहले मैं इतना डरा हुआ था कि पूरी रात सो न पाया। हमारी फ्लाइट सुबह 8 बजे की थी। तो हम सभी सुबह 6 बजे घर से निकल गए। नींद की कमी के कारण, आधा समय तो मुझे समझ न आया कि क्या हो रहा। मैं इतनी नींद मैं था कि अपना डर भूल बैठा।

हवाई जहाज के उड़ान भरने पर, मेरा ऊँचाई का डर अपने आप खत्म हो गया। उस दिन से मुझे ऊँचाई से डर लगने के जगह मुझे ऊँचाई से लगाव हो गया। और मेरा सपना एक लड़ाकु विमान चालक बनना हो गया।

विराज, VIII E

मेरी पहली जीत

“जीवन में सफलता पाना हर किसी की चाहत होती है।”

हर व्यक्ति के मन में यह इच्छा होती है कि वह हर कार्य में सफल हो। लेकिन मेरे जीवन में ऐसा कोई विशेष क्षण नहीं था जब मैंने कुछ बड़ा हासिल किया हो। सफलता की राह में मैंने कई प्रतियोगिताओं का सामना किया, कई अवसर मिले, परंतु हर बार असफलता ही मिली।

लेकिन कहते हैं - “जिस दिल में हार मानने की जगह नहीं होती, वहाँ जीत देर से सही, जरूर आती है।”

मैं तब कक्षा 7 में था। संगीत मेरे जीवन का हिस्सा बन चुका था। सुबह की प्रार्थना सभा हो या गणतंत्र दिवस का समारोह - हर मंच पर मैं अपने सुरों को उड़ान देता था। पर भीतर कहीं न कहीं एक अधूरी चाह थी - कभी किसी बड़ी प्रतियोगिता में कुछ कर दिखाने की।

एक दिन खबर मिली कि इंटरनेशनल लाइब्रेरी, राँची में एक अंतर-विद्यालय गायन प्रतियोगिता होने जा रही है। यह सुनकर मेरा दिल तेजी से धड़कने लगा। कई विद्यालयों के प्रतिभागी आने वाले थे, और हमारे विद्यालय से मैं भी चयनित हुआ। विषय था - हिन्दी फिल्मों के गीतों की मेडली।

हम सबने दिन-रात मेहनत की, हर सुर को निखारा, हर ताल को साधा।

प्रतियोगिता का दिन जैसे किसी परीक्षा का दिन लग रहा था। मंच की चमकदार रोशनी, दर्शकों की निगाहें और वाद्ययंत्रों की गूंज ने वातावरण को अद्भुत बना दिया था। जब अन्य विद्यालयों के बच्चों ने प्रस्तुति दी, मैं एक पल

के लिए डर गया - “क्या हम वाकई उतने अच्छे हैं?”

लेकिन फिर मन ने कहा, “जो दिल से गाएगा, वही दिल जीत जाएगा।”

हमारी बारी आई। सब शोर धीरे-धीरे थम गया। संगीत शुरू हुआ - और हमने गाया। हर सुर जैसे दिल से निकलकर हवा में तैर रहा था। उस पल मंच और दुनिया - दोनों एक हो गए थे। मैंने देखा, निर्णायक मंडल भी मुस्कुरा रहे थे।

परिणाम की घोषणा हुई - “द्वितीय पुरस्कार - हमारे विद्यालय के विद्यार्थियों को!”

कुछ पल के लिए मुझे विश्वास नहीं हुआ। मेरा नाम, मेरे प्रयास, अब सिर्फ मेरा नहीं था - वह पूरे समूह की मेहनत की पहचान बन गया था। यह भले ही पहला पुरस्कार नहीं था, पर मेरे लिए यह किसी पहली जीत से कम नहीं था। उस दिन मुझे एहसास हुआ कि सच्ची खुशी पुरस्कार में नहीं,

प्रयास में होती है।

वह जीत मेरे जीवन की पहली जीत थी। उसने मुझे सिखाया -

“सच्ची जीत ट्रॉफी की नहीं, उस क्षण की होती है जब हम खुद पर विश्वास करना सीख जाते हैं।”

वह मेरी जिंदगी के सबसे यादगार और सुखद दिनों में से एक था।



सार्थक, VIII E



मेरी पहली केरल यात्रा



हमारी स्कूल द्वारा आयोजित केरल यात्रा मेरे लिए ज्ञान, रोमांच और प्रकृति का एक अद्भुत संगम थी। हमने अपनी आँखों से केरल की अपार जैव विविधता का अनुभव किया, जहाँ पश्चिमी घाट के घने जंगलों में ऊँचे-ऊँचे पेड़ों और विभिन्न प्रकार के औषधीय पौधों की हरियाली चारों ओर फैली थी। यह ऐसा लगा मानो हम प्रकृति की एक जीवंत प्रयोगशाला में आ गए हों। इस प्राकृतिक सौंदर्य के बीच, तिरुवनंतपुरम में विक्रम साराभाई अंतरिक्ष केंद्र (VSSC) का दौरा सबसे रोमांचक था। हमारे घूमने के दौरान, हमें किस्मत से केंद्र से थोड़ी दूरी पर चल रहे एक छोटे, प्रयोगात्मक रॉकेट लॉन्च को अपनी आँखों से देखने का अवसर मिला। आग और धुएँ का एक विशाल स्तंभ छोड़ते हुए, रॉकेट का आसमान की ओर तेजी से ऊपर उठना एक अविश्वसनीय नजारा था, जिसने हम सभी छात्रों को भारत की वैज्ञानिक शक्ति और अंतरिक्ष अन्वेषण के प्रति रोमांचित कर दिया।

VSSC से निकलकर, हमने वहाँ के स्थानीय बाजारों का रुख किया, जहाँ ताजे मसाले, इलायची और कॉफी की खुशबू हर कोने में फैली थी। इन चहल-पहल वाले बाजारों में, मैंने भाषा की विविधता को करीब से महसूस

किया। विक्रेता और खरीदार आपस में मलयालम, तमिल और कन्नड़ जैसी कई भाषाओं में बात कर रहे थे, जो केरल को वास्तव में एक बहुसांस्कृतिक राज्य बनाता है। हालाँकि, दुकानदारों ने हिंदी और अंग्रेजी में भी बात करके हमारी मदद की।

शाम को 'कोवलम' बीच पर बिताया गया समय बहुत ही सुकून भरा था। नारियल के पेड़ों की छाया में सुनहरी रेत पर टहलना और अरब सागर की शांत लहरों को देखना एक यादगार अनुभव था। हमारी यात्रा का समापन कन्याकुमारी में हुआ, जो भारत का दक्षिणी छोर है। यहाँ हमने नाव से समुद्र के बीच की चट्टान पर स्थित भव्य स्वामी विवेकानंद रॉक मेमोरियल का दर्शन किया। इस पवित्र स्थान पर खड़े होकर तीन सागरों-हिंद महासागर, बंगाल की खाड़ी और अरब सागर-के संगम को देखना, और स्वामी विवेकानंद की ध्यान मुद्रा से प्रेरणा लेना, मेरे स्कूल ट्रिप का सबसे गहरा और आध्यात्मिक पल था। यह यात्रा मेरे लिए सिर्फ एक शैक्षणिक दौरा नहीं, बल्कि दिलचस्प अनुभवों और अविस्मरणीय यादों का खजाना बन गया।

श्रेयश रंजन, VIII E

समय



सूरज सदा समय से आता,
और सदा समय से जाता ।
चाँद सदा समय से आता,
और सदा समय से जाता ।

तारे सदा समय से आते,
और सदा समय से जाते ।
सारी दुनिया का चक्कर ये
प्रतिदिन एक लगाते ।

हैं पाबंद समय के
पल-भर देर नहीं करते ।

ठीक समय से सोते हैं ये,
ठीक समय से हैं जागते ।

अगर समय की पाबंदी हम,
इनसे कहीं सीख जाएँ ।
तो फिर हम भी सूरज-चाँद,

सितारों जैसे बन-जाएँ ।

श्रेया सिंह, VII C



‘मेरे महान पिताश्री’

यह एक सच्ची और प्यारी सी घटना है जो मेरे साथ हुई थी और मुझे अभी तक याद है।

मेरे पिताजी जिन्हें मैं प्यार से पापा या पिताश्री जैसे नामों से संबोधित करती हूँ, थोड़े से बचपने से भरे हुए हैं। वह छोटी-छोटी बातों पर अपना मुँह फुला कर बैठ जाते हैं, जैसे उन्हें खाने-पीने पर अगर रोक-टोक किया जाए या उनके मन के मुताबिक कोई काम ना हो।

कभी-कभी तो वह मुझे अचानक कोई उपहार भी दे देते हैं। मेरे पापा काम के सिलसिले में शहर से बाहर रहते हैं इसलिए वह अक्सर उदास रहते हैं और हम सब भी। मेरी यह रोज की दिनचर्या है कि मैं विद्यालय से घर पहुंच कर पहले उनको कॉल करती हूँ फिर हम दोनों बातें करते हैं और बात करते-करते मेरे पापा भावुक हो जाते हैं फिर हमारे बीच 2 मिनट की चुपी होती है और उसके बाद हम दोनों रोने लगते।

इसी तरह दिन कट रहे थे। एक दिन कुछ ऐसा हुआ जिससे मेरा मन खुशियों से झूम उठा। रविवार की दोपहर में, मैं और मेरी माँ टीवी देख रहे थे और आइसक्रीम खा रहे थे। तभी पापा का कॉल आया और मैंने भी ठान लिया था कि आज

पापा को रोने का मौका ही नहीं दूंगी। यह सोचकर मैं फोन लेकर दूसरे कमरे में चली गई। मैं वहाँ पापा से बातें कर ही रही थी कि तभी हमारे घर की घंटी बजी। मुझे लगा कि शायद कोई अतिथि आए हैं लेकिन दरवाजा खोलते ही मैंने देखा कि बाहर कोई चॉकलेट का गुलदस्ता लिए खड़ा है, पर उसका चेहरा नहीं दिख रहा था। पहले तो मुझे बहुत गुस्सा आया लेकिन थोड़ी देर के बाद मैंने देखा कि मेरे पापा वहाँ खड़े थे। वही एक जानी-पहचानी बड़ी सी मुस्कान और हाथों में बड़े-बड़े बैग। मैं कुछ बोल पाती इससे पहले ही पापा चिल्लाए- “सरप्राइज !” और मुझे गले लगा लिया। इसके बाद का दृश्य तो शायद सभी ने कल्पना कर ही लिया होगा। वही रोना-धोना, गले मिलना इत्यादि। मुझे सरप्राइज बहुत पसंद है लेकिन ऐसा सरप्राइज! मुझे नहीं लगता कि कोई और दे पाएगा। यह सबों के लिए एक छोटी सी घटना हो सकती है लेकिन मेरे लिए यह एक ऐसी याद है जो मुझे जीवन भर सुकून का एहसास दिलाता रहेगा।

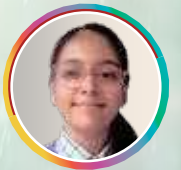


बिदिशा भट्टाचार्य, VIII E

मन बहलाता यह मौसम

यूँ ही बैठे-बैठे बारिश
के मौसम का ख्याल आया,
याद आया कैसे फसल उगाकर
बादलों का झुंड आसमान में छाया।
देखते ही देखते,
बूँदें पानी की पृथ्वी को छू गई,
चारों तरफ चहक की लहर फैल गई।
मिनटों में नजरें भर आई,

बच्चों की नाव पानी में लहराई।
फूल-पत्ती खिल-खिलाते,
तो जीवों की बोली गूँजती।
यह मौसम हमारा मन बहलाता,
यूँ ही क्यों न पूरा साल
ऐसे ही बीत जाता!



नायशा श्रव्य, IX C



पहली बार मैंने फ्री फायर खेला



यह बात है कक्षा तीन की है जब मैंने दोस्तों के कहने पर पहली बार फ्री फायर खेला था और धीरे-धीरे मुझे इसकी लत सी लग गयी थी।

और ये बात मेरे मम्मी-पापा को भी पता चल गयी थी कि मैं छुप कर फ्री फायर खेलता हूँ। यह जानने के बाद मेरे मम्मी-पापा ने मुझे फोन देना ही बंद कर दिया और स्क्रीन लॉक भी बदल दिया।

जब मैं कक्षा चार में आया तो कोरोना वायरस धीरे - धीरे फैल रहा था और उसी के कुछ दिनों के बाद लोकडाउन लग गया।

सभी स्कूल बंद हो गये थे। हर स्कूल के बच्चे ऑनलाइन क्लास करने लगे और मैं भी करने लगा। पर मुझे तो फ्री फायर की आदत सी लग गयी थी। जिस समय शिक्षक ऑनलाइन क्लास ले रहे होते मैं स्क्रीन बैक करके फ्री फायर खेलने लगता था। अब तो यह रोज का सिलसिला हो गया था। मैं फोन लेता पढ़ने के लिए और ऑनलाइन क्लास जैसे ही शुरू होता स्क्रीन बैक करके फ्री फायर खेलने लगता। यह सिर्फ मेरे साथ नहीं हो रहा था, स्कूल के अधिकतर बच्चों के साथ हो रहा था चाहे वो बच्चा किसी भी क्लास का हो।

परीक्षा में मैं 96% नंबर ले आता था नकल करके और इसमें मुझे मजा भी आने लगा क्योंकि कोई पढ़ाई लिखाई नहीं केवल मस्ती और क्लास करते समय फ्री फायर।

ऐसा मैं ही नहीं मेरे सारे दोस्त भी करते थे और जब दो साल बाद लॉकडाउन खुला। तो मैं कक्षा 6 में आ गया था।

हम सब दोस्त बहुत खुश थे क्योंकि इतने लंबे समय बाद मिले थे, स्कूल फिर से चालू हो गया।

पर समस्या यह थी कि शिक्षक कुछ भी पढ़ाते थे वो मुझे समझ में नहीं आता था क्योंकि ऑनलाइन क्लास में तो फ्री फायर खेलता था।

और मैं सोचने लगा कि फ्री फायर कैसे खेलूँ तभी मेरे दोस्तों ने मुझे एक रास्ता बताया कि शिक्षक तो व्हाट्सएप पर होमवर्क भेज देते हैं, तो बस वही पढ़ने के बहाने फिर से फ्री फायर खेलने लगा और ये सिलसिला कक्षा 6 में पूरे साल तक चला।

लेकिन होश तो तब उड़ गए जब कक्षा छठी की वार्षिक परीक्षा में मैं फेल होते-होते बचा, मुझे 36% नंबर आए थे।

तब मुझे लगा कि मैं गलत कर रहा हूँ और कक्षा सातवीं में मैं खूब मन लगाकर पढ़ा और वार्षिक परीक्षा में मुझे 91% नंबर मिले।

तब मुझे समझ में आया कि दोस्त जीवन का अहम हिस्सा है लेकिन दोस्ती अपनी जगह है और पढ़ाई अपनी जगह हमें खेलने के समय खेलना और पढ़ने के समय पढ़ना चाहिए।

विशाल कुमार, IX D



बाली यात्रा की वो सुनहरी यादें

हर संस्कृति के अपने पर्व होते हैं और वे सभी अनोखी होती हैं। ऐसे ही एक पर्व को मैंने मेरे गृह राज्य में मनाया था जिसने मुझे कई सारी यादें दी हैं जिसका नाम है बाली यात्रा।

आज, कुछ साधारण क्लिक से हम पूरे विश्व से जुड़ सकते हैं। लेकिन एक समय था जब हर कोई नहीं जानता था कि वे जिस भूमि पर रहते हैं, उसके परे क्या है। इसलिए एक बहुत ही महत्वपूर्ण कार्य की स्थापना हुई- यात्रा। तटवर्ती इलाकों में यात्रा के लिए बंदरगाह आवश्यक थे। हमारे देश भारत में कई महत्वपूर्ण बंदरगाह थे। प्राचीन कलिंग की व्यापार प्रणाली उस समय समुद्री उद्योग के लिए बहुत ही महत्वपूर्ण और आवश्यक थी। इसका महत्व स्पष्ट था क्योंकि बंगाल की खाड़ी को “कलिंग सागर” के नाम से जाना जाता था। व्यापार मार्ग भारत को मुख्य रूप से दक्षिण-पूर्वी एशियाई क्षेत्रों जैसे इंडोनेशिया, थाईलैंड, म्यांमार और यहाँ तक कि चीन के दक्षिणी हिस्सों से जोड़ते थे। इस समुद्री इतिहास के लिए एक पूरा पर्व समर्पित है।

बाली यात्रा एक ऐसा त्योहार है जो बोइत (जहाजों) के माध्यम से विदेशों में प्राचीन व्यापार को श्रद्धांजलि देने के लिए प्रतिवर्ष मनाया जाता है। इस नाम का शाब्दिक अर्थ है बाली की यात्रा। बाली इंडोनेशिया में एक बहुत ही लोकप्रिय स्थान है और यह एक बहुत ही महत्वपूर्ण व्यापार केंद्र भी था। कुछ साल पहले, मैं वास्तव में इसे मनाने के लिए ओडिशा गई थी। इसलिए, यह निबंध उस समय की मेरी पुरानी यादों और रोमांच का वर्णन करने जा रहा हूँ जो मुझे उस समय महसूस हुआ था।

जब मुझे बताया गया कि हम बाली यात्रा मनाने के लिए ओडिशा (मेरा गृह राज्य) जा रहे हैं, तो मैं कमरे में सबसे ज्यादा उत्साहित थी। मेरे रिश्तेदारों और चचेरे भाई-बहनों के साथ इसे मनाने के विचार ने ही मुझे खुशी से उछलने पर मजबूर कर दिया। मैं अपने माता-पिता के साथ कार्तिक पूर्णिमा से एक दिन पहले ओडिशा के भद्रक जिले में पहुँची। बाली यात्रा 7 से 9 दिनों तक चलती है, जो कार्तिक पूर्णिमा (कार्तिक महीने की पूर्णिमा) से शुरू होती है। हजारों साल पहले, व्यापारी इस दिन अपनी यात्रा के लिए रवाना होते थे। यह आज भी बोइत बंदना के रूप में

मनाया जाता है, जिसे डंगा भसा (जहाज बहाना) के रूप में भी जाना जाता है। इसके लिए हम सभी सुबह 4 बजे उठे और तैयार हुए। हमने सांस्कृतिक तरीके से छोटी नावें बनाई थीं। नावें ज्यादातर केले के तने की छाल का उपयोग करके बनाई जाती हैं और नावों पर पान, गुआ के रूप में जाने जाने वाले मेवे, सिक्के और अगरबत्ती जैसे प्रसाद रखे जाते हैं - आजकल कई बच्चे बस कागज की नाव भी बनाते हैं। मैंने नौकायन के लिए दो छोटी नावें लीं, हमसे सबसे छोटे भाई ने केवल एक कागज की नाव ली जिसे उसने खुद से बनाई थी- यह ज्यादातर महानदी में ही किया जाता है, लेकिन कोई भी जलाशय चलेगा। किसी कारण वश नौकायन करना वाकई बहुत रोमांचक था, वही रोमांच मैं फिर से महसूस करना चाहती हूँ। खैर, अपनी नावों को पानी में डुबोते हुए हम कह रहे थे:

आ का मा बोइ पान गुआ थोइ

पान गुआ तोर मासक धर्म मोर

यह चार पवित्र महीनों, आषाढ़, कार्तिक, कृष्ण और बैसाख, का संक्षिप्त रूप में उल्लेख करता है। इस गीत का अर्थ ही है कि यात्रा के महीनों में मैं तुम्हें (समुद्र को) पान और मेवे अर्पित करती हूँ। सभी भेंटें आपकी हैं, इसलिए कृपया मेरे इस महीने के धर्म को पूरा कीजिये। इसके बाद, हम चचेरे भाई-बहन पानी में खेलने लगे क्योंकि आधुनिक जीवनशैली ने हमसे इस तरह के मौज-मस्ती के पल छीन लिए हैं। हमारे दादाजी ने हमें शांत किया और बिठाया। उन्होंने ही हमें बाली यात्रा के बारे में बताया था, जिस पर मैं लिख रही हूँ। दुख की बात है कि अब वे हमारे बीच नहीं हैं, इसलिए हम उनकी कहानियाँ कभी नहीं सुन पाएँगे।

अगले दिन हम कटक गए क्योंकि बाली यात्रा व्यापार मेला वहाँ आयोजित होता है। इसके बारे में दिलचस्प बात यह है कि यह एशिया के सबसे बड़े खुले मेलों में से एक है। यह उतने ही दिनों तक चलता है, जितने दिनों तक यह उत्सव चलता है। यह ओडिशा और भारत के विभिन्न हिस्सों से वस्तुओं और खाद्य पदार्थों को पेश करता है। इसे हर साल बारबाटी के पास स्थापित किया जाता है।



समय



मैं समय हूँ, हाँ मैं समय हूँ।
सबसे बड़ा पहलवान हूँ।
मैं ही सबसे धनवान हूँ।
अपनी चकरी पर हूँ सबको नचाता।
साथ अपने सबको चलाता।

मेरे लिए सब एक हैं।
जिसने की मेरी कदर,
उसकी बिगड़ी, गयी सँवर।
मुझसे बड़ा न कोई दवा
बड़े-बड़े जख्मों को है मैंने भरा।

घड़ी की चलती सुइयों से,
मुझे न मत तू आंक।
यह तो मेरी परछाई मात्र
मैं हूँ बड़ा विशाल।

बात पते की मैं बतलाता,
जिंदगी की कीमत मैं सिखलाता।
जिसने मुझे समझा
उसको मैंने बनाया खास।
जिसने मेरी की कदर
उसका हुआ भविष्य सफल।

भूत, भविष्य, वर्तमान
मैं ही देता कर्मों का परिणाम।
ताल से मेरे ताल मिला
वरना हो जाओगे,
इस भीड़ में गुमनाम।
यूँ ना मुझे व्यर्थ गवां
बन दोस्त मेरा
अपनी तकदीर सँवार।

आद्या शर्मा, VI C



अदिति कुमारी, VI C

हम बच्चों के लिए, सबसे दिलचस्प हिस्सा हमारे लिए विभिन्न खेलों के स्टॉल और अद्भुत झूले थे। सरल बड़े चक्के जैसे झूलों से लेकर सर चकरा देने वाले झूलों जैसे हथौड़ा। सभी झूलों पर बैठने के लिए तो नहीं दिया गया क्योंकि थे तो हम बच्चे ही लेकिन जिन पर भी हम बैठे, बहुत मजा आया। खाने के स्टॉल में ओडिशा के कई प्रकार के स्वादिष्ट खाने जैसे अलग-अलग प्रकार के पीठा, मुआ, ठूँका पूरी मिल रहे थे। हमने ओडिसी नृत्य और ओडिशा के लोक नृत्य जैसे कई सांस्कृतिक कार्यक्रम देखे, हर साल लाखों लोग इसे देखने आते हैं। सभी को एक न एक बार यहाँ आना ही चाहिए। पाठकों से अनुरोध है कि वे आएँ ताकि लोग यात्रा के लिए आएँ, कटक बाली यात्रा के अलावा एक और मेला भी पारादीप में भी आयोजित होता है।

अंत में, मैं यही कहना चाहूँगी कि बाली यात्रा सिर्फ एक त्योहार नहीं, बल्कि प्राचीन व्यापार व्यवस्था का एक उदाहरण है। इसमें केवल मेले नहीं लगाए जाते, बल्कि उन व्यापारियों को हम प्रणाम करते हैं जिनके कारण समुद्री उद्योग में बढ़ोतरी हुई और हमें सीमा और समुद्र के पार दुनियाँ देखने को मिली।

एंजला दास, VII A

“नया सवेरा”



सपनों की राह पे चलना है हमें,
हर मुश्किल से अब टकराना है हमें।
हार न मानें, यही है उसूल,
जीवन बने एक सुनहरा फूल।
किताबों के संग, हैं अपने अरमान,

हर पन्ने में लिखे, मेहनत के गान।
कल का सितारा, हम ही बनेंगे,
अपने कर्मों से जगमगाएँगे।
आओ मिलकर वादा करें,
हर पल को हम याद करें।
सच्चाई, मेहनत, और विश्वास,
यही है जीवन का सुवर्ण प्रकाश

प्रज्ञान कुमार, X D

मेरी सबसे प्रिय अनुभूतियाँ

यह बात एक-दो वर्ष पूर्व की है, जब मैं पिछले विद्यालय में आठवीं कक्षा की छात्रा थी। हालाँकि मैं कई विद्यालयों में पढ़ी हूँ, मगर मॉन्टफोर्ट मुझे आज भी अत्यंत प्रिय है। खुद के मुँह मियाँ मिट्टू होना सही तो नहीं है, मगर यह बात भी सौ आने सच है कि वहाँ शिक्षक हों या विद्यार्थी, मैं तकरीबन सबको प्रिय थी, खास करके अपने जूनियर्स की।

नए बदलाव की आहट

जब मैंने आठवीं कक्षा में प्रवेश किया, तब सत्र के शुरुआत में वहाँ एक नए प्रधानाचार्य “ब्रदर” पधारे थे। नए प्रधानाचार्य ने विद्यालय में पहली बार स्कूल एवं हाउस लीडर के लिए चुनाव करवाए।

सुबह विद्यालय सभा के वक्त हमें सूचित किया गया कि “हमारे विद्यालय में आज स्कूल एवं हाउस लीडर के लिए चुनाव होने वाला है, जिसके लिए कक्षा नौवीं के कुछ छात्र-छात्राएँ अभी आगे आकर भाषण देकर बताएँगे कि लीडर बनने पर वे स्कूल के लिए क्या करेंगे। उसके बाद आप लोगों को उनमें से अपना नेता चुनना होगा।” यह सुनने के बाद मैं गहरी सोच में डूब गई कि भला नेता बनने के लिए कैसा भाषण देते होंगे ! वह पहली बार था कि मैंने इतनी गौर से ध्यान देकर एवं उत्साहित होकर भाषण सुना।

नेतृत्व के लिए प्रोत्साहन

स्कूल लीडर का चुनाव खत्म होने के बाद, मध्यावकाश के वक्त हमारे एक शिक्षक ने- जिनका केबिन हमारी कक्षा के बगल में ही था-हमें बुलाया। मैं अपनी परम सखी के साथ उनके केबिन में गई। उन्होंने हमसे कहा, “अगले वर्ष तुम लोगों को ही लीडर बनना है, उसके लिए अभी से ही परिश्रम करो।” इसी विषय पर हमारी कुछ वार्तालाप हुई। फिर हम वहाँ से चले गए।

हाउस लीडर चुनाव का रोमांच

मध्यावकाश के बाद हाउस लीडर के चुनाव का वक्त था। सभी छात्र-छात्राएँ अपने हाउस की आवंटित जगह पर गए। मैं भी अपनी दो सखियों के साथ गई। कार्यक्रम शुरू होने में कुछ वक्त बाकी था और मैं बिल्कुल ही बेध्यान थी, यह सोचने में कि अगले वर्ष मैं किस प्रकार से भाषण दूँगी।

फिर नौवीं कक्षा के छात्र-छात्राओं को आगे आकर भाषण देने को आमंत्रित किया गया। आश्चर्य की बात तो यह थी कि सिर्फ एक ही छात्रा आगे गई। इस पर यह घोषणा हुई कि कक्षा आठवीं से जो आगे आना चाहते हैं, आएँ। यह सुनते ही मेरे कान खड़े हो गए और मेरी सखियों ने भी मुझे आगे भेज दिया। मेरे साथ मेरी कक्षा की और भी एक लड़की आई, और हमें देखकर नौवीं की कुछ छात्राओं को भी आगे आकर भाषण देने के लिए बढ़ावा मिला। जब भाषण देने की मेरी बारी आई तो यह देखकर कि कुछ लोगों की सामने आकर आवाज ही अटक जा रही है, मैं और भी घबरा गई।



चुनौती और विजय

मुझे दसवीं की एक दीदी ने भाषण देने से यह कहकर मना किया और वापस जाने को कहा कि अगर मैं भाषण दूँगी तो मुझे ही चुना जाएगा और यह नौवीं की छात्राओं का मौका है। मैंने उन्हें यह कहकर मना लिया कि मुझे कोई नहीं चुनने वाला है।

फिर भाषण देना शुरू करने से पहले मैंने प्रार्थना की, और जैसे ही मैंने बोलना शुरू किया, कुछ ही सेकंड में पूरा हॉल शांत हो गया। सभी चुप होकर मेरा भाषण सुनने लगे। आखिरी भाषण मेरा ही था। तत्पश्चात शिक्षकों ने मुझे और कक्षा नौवीं की एक छात्रा को आगे खड़ा करके बाकी प्रतिनिधियों को अपने स्थान में वापस भेजने के बाद बाकी सभी विद्यार्थियों को अपना मनचाहा नेता चुनने को कहा।

मैं बहुत डरी हुई थी और मैंने अपनी आँखें बंद कर ली। फिर मैंने देखा कि सभी विद्यार्थियों ने मुझे चुना है। उस वक्त यह एक सपने से कम नहीं था। सभी विद्यार्थियों ने अपनी कक्षा को वापस जाते वक्त मुझे बधाइयाँ दी।

स्मृतिगम्य पल

कुछ दिन बाद प्रभार ग्रहण समारोह हुआ। हमें प्रतीक चिन्ह दिए गए और अपना काम सौंपा गया। यह समस्त घटनाक्रम, मेरे अब तक के जीवन के सर्वाधिक ‘उत्कृष्ट’ एवं ‘स्मृतिगम्य’ क्षणों में से है, जिनका विस्मरण कदापि संभव नहीं है।

प्रिंसेस तनिष्का सिंह, IX D



Class XII



Class XII A



Class XII B



Class XII C

Class XII



Class XII D



Class XII E



Class XII F

सुरेंद्रनाथ सेंटेनरी स्कूल के स्टूडेंट्स ने जरूरतमंद बच्चों को किताबें दान कीं



रांची। सुरेंद्रनाथ सेंटेनरी स्कूल ने मंगलवार को विरम पुरस्कृत दिवस मनाया गया। स्कूल के सर्वाधिकारक कक्ष में आयोजित अठारहवीं वर्ष के छात्रों ने रात भर किताबों के खण्ड पुरस्कृत दान अभियान का आयोजन किया। इसमें पढ़ाई से संबंधित किताबें

छात्रों ने जरूरतमंदों को किताबें दान कीं। छात्रों ने गुरु-गुरु भी बचकर 10 परसदीय पुरस्कृत का कवर बनाया। छात्रों ने किताबों को 'लेखक से विरम' कार्यक्रम में दूरदर्शी कक्षा की छात्रों राधा बाबाजी करने का अवसर मिल

City student bags 2nd prize in nat'l poster competition

TIMES NEWS NETWORK

Ranchi: A private school student of the city secured second prize at a national level poster designing competition.

Shreya Hazra, a Class X student of Surendranath Centenary School, Ranchi, has made her school proud by securing the 2nd prize at the competition conducted by the National Academy of Direct Taxes, New Delhi.

Over 1,300 schools registered for the competition with more than 3000 entries from their students.

Shreya was officially



Shreya Hazra (left)

recognized and felicitated for her achievement on January 17, 2023 in New Delhi. Congratulating Shreya on her achievement, principal of the school, Samita Sinha said, "Shreya's outstanding talent and performance have earned her this recognition and we congratulate her on this impressive feat."

सुरेंद्रनाथ सेंटेनरी स्कूल में प्रथम एलुमनी मीट किया गया आयोजन



सुरेंद्रनाथ सेंटेनरी स्कूल में प्रथम एलुमनी मीट में शामिल पूर्ण छात्र-छात्रिकाएं। सुरेंद्रनाथ सेंटेनरी स्कूल में प्रथम एलुमनी मीट का आयोजन रविवार को किया गया। जिसमें सभी पास आउट विद्यार्थियों ने अपने स्कूल में बिना रुक रुक कर भाग लिया। इस कार्यक्रम में प्रथम एलुमनी मीट में 1988 बैच से 2020 बैच तक के विद्यार्थियों ने हिस्सा लिया। कई विद्यार्थियों इस एलुमनी मीट में विदेश से भी पहुंचे। मीट पर प्राचार्या समिता सिन्हा अति

सुरेंद्रनाथ सेंटेनरी स्कूल में मनाया गया बलिदान दिवस



सुरेंद्रनाथ सेंटेनरी स्कूल में बलिदान दिवस का आयोजन

रांची (वि)। सुरेंद्रनाथ सेंटेनरी स्कूल ने बलिदान दिवस पर एक विशेष राधा के साथ भारत के स्वतंत्रता सेनानियों को बधाई दी। स्कूल के हेडमिटर कक्षा द्वारा आयोजित इस कार्यक्रम में महात्मा गांधी के जीवन और आदर्श पर प्रकाश डालते हुए भाषण, गीत

और नाटक प्रस्तुत किए गए। इस अवसर पर स्कूल की प्राचार्या रिमला सिन्हा ने कहा स्कूल का उद्देश्य अपने छात्रों को गांधीजी के करुणा, अहिंसा और आत्म-अनुशासन के मूल्यों का अनुकरण करने के लिए प्रेरित करना है।

सुरेंद्रनाथ सेंटेनरी स्कूल ने मनाया संस्कृत सप्ताह



सुरेंद्रनाथ सेंटेनरी

सुरेंद्रनाथ सेंटेनरी का सीबीएसई बोर्ड परीक्षा में शानदार प्रदर्शन रहा। विद्यालय के सभी परीक्षार्थी 10वीं और 12वीं की परीक्षा में सफल रहे। इस वर्ष 10वीं में कुल 243 विद्यार्थियों ने परीक्षा दी। वहीं, 12 बोर्ड विज्ञान संकाय में कुल 134 विद्यार्थियों ने परीक्षा दी। वाणिज्य में 58 विद्यार्थी परीक्षा में शामिल हुए।

10वीं का रिजल्ट



99.2
आशी सिन्हा

97.8%
रिविषा पांडेय

97.6%
कामिल आदाब

12वीं विज्ञान



98%
रिशिका अग्रवाल

96.6%
सुनिधि हिंशिका

94%
अन्वेशा विजाल

12वीं कॉमर्स



93.4%
रिषु घोष

93.4%
आयुषी

93.4%
प्रथम



प्राचार्या समिता सिन्हा ने कहा कि छात्रों, अभिभावकों एवं शिक्षकों को मेरी ओर से शुभकामनाएं, सतत परिश्रम और केंद्रित ध्यान ही सफलता की कंजी है।

सुरेंद्रनाथ स्कूल में वैंड परेंट्स डे मनाया गया



रांची। सुरेंद्रनाथ सेंटेनरी स्कूल में मंगलवार को वैंड परेंट्स डे मनाया गया। जिसमें प्रे-नर्सरी, नर्सरी और केजी के छात्रों ने रंगारस की प्रस्तुति दी। छात्रों ने स्लोक, गायत्री मंत्र का पाठ, वर्णमाला परेड और जीवंत समूह गीत और नृत्य प्रस्तुत किया। रैप बैंक कलर्स ऑफ लाइफ में तीन पौधों का ख-दादी, नाना-नानी, माता-पिता और बच्चों के बीच के बंधन को प्रदर्शित किया गया। मीक पर प्राचार्या समिता सिन्हा ने पीढ़ीगत संबंधों के महत्व के बारे में जानकारी दी।

सुरेंद्रनाथ स्कूल में क्रिकेट मैच का आयोजन



रांची। सुरेंद्रनाथ सेंटेनरी स्कूल ने सामाजिक समानता और समवेतता को बढ़ावा देने के लिए स्कूल के विद्यार्थियों व टीचर्स के छात्रों के बीच क्रिकेट मैच का आयोजन किया। जिसमें दोनों स्कूलों के छात्रों ने अपने कौशल और टीम वर्क का प्रदर्शन किया। प्राचार्या समिता सिन्हा ने कहा कि इस तरह के आयोजन से छात्रों के बीच एकता की भावना को बढ़ावा मिलता है।

Surendranath school hosts workshop for teachers

Ranchi: City-based Surendranath Centenary School on Monday held a value-based motivational workshop for its faculty members to strengthen ethical foundations, foster personal growth, and inspire students. The workshop was led by spiritual leader and motivational speaker Das Gadadhar Das Prabhuj, who shared profound insights on duty, dharma, and karma through an elaborate discourse on the Shrimad Bhagawad Gita. The session focused on empowering teachers with tools and a mindset to guide students academically, spiritually, and holistically. TNN



Principal Samita Sinha welcomes Das Gadadhar Das Prabhuj

सुरेंद्रनाथ स्कूल में दिया गया करियर मार्गदर्शन



सुरेंद्रनाथ स्कूल में करियर मार्गदर्शन

रांची। सुरेंद्रनाथ सेंटेनरी स्कूल में शुक्रवार को कक्षा 10 से 12 तक के विद्यार्थियों के लिए करियर परामर्श सत्र का आयोजन किया गया। करियर परामर्शदाता मेजर परवीन बुधवाणी ने

उन्होंने विभिन्न संकाय में पढ़ने-पढ़ाने की जानकारी दी। साथ ही करियर में रुचि और कौशल के महत्व के बारे में कि स्कूल का उद्देश्य छात्रों को उनकी



सुरेंद्रनाथ सेंटेनरी स्कूल में कक्षा 10 से 12 तक के विद्यार्थियों के लिए करियर परामर्श सत्र का आयोजन किया गया। करियर परामर्शदाता मेजर परवीन बुधवाणी ने

सुरेंद्रनाथ सेंटेनरी स्कूल में राष्ट्रीय खेल दिवस



रांची। सुरेंद्रनाथ सेंटेनरी स्कूल ने राष्ट्रीय खेल दिवस मनाया गया। रविवार विंग में कक्षा 10 से 12 तक के विद्यार्थियों के बीच बास्केटबॉल, हॉकी, फुट, खोखो, 100 मीटर दौड़ और 200 मीटर दौड़ के माध्यम से खेल प्रतियोगिता आयोजित